

הגאון האשכנזי

ISRAEL NACHRICHTEN

הדשות ישראל

FREITAG, 24. MAI 1974 PREIS: IL 2.- * המהיר: ל"ט

Kissinger gibt nicht nach - neue Vorschläge - Letzte Bemühungen um Rettung der Mission

Professor Kissinger, der neue Vorschläge bezüglich der Truppenverteilung unterbreitete, wurde erklärt, dass Israel Syrien entgegenkommen müsse, da Damaskus nur 42 Kilometer von der Feuerlinie entfernt sei. Israel ist vor allem an einer grossen Zahl von UN-Beobachtern an der Trennungslinie interessiert. Heute findet nach Unterredung mit dem Staatssekretär eine Regierungssitzung in Jerusalem statt, wonach sich Kissinger erneut nach Damaskus begeben wird. Ob er heute oder morgen via Kairo nach Washington fliegt, steht noch nicht fest. Präsident Nixon ersuchte ihn, so lange wie möglich im Nahen Osten zu bleiben, bis seine Mission von Erfolg gekrönt sein wird. Ein hoher Beamter aus dem Gefolge Dr. Kissingers erklärte in Damaskus, in der Frage der Truppenverteilung sei kein Fortschritt erzielt worden. Der Staatssekretär traf in den Abendstunden mit Präsident Assad zusammen. Wie verlautet, hat der Staatssekretär neue Vorschläge unterbreitet, die er auch heute in Jerusalem mit dem Verhandlungsausschuss erörtern wird. Falls diese Gespräche nicht von Erfolg begleitet sein sollten, wird sich Dr. Kissinger heute oder morgen nach Washington zurückbegeben. In einigen Wochen wird mit der Rückkehr des Auszenministers in den Nahen Osten gerechnet. Einzig und allein auf die von dem Auszenminister vorgelegte Disengagement-Linie auf den Golan-Höhen, die in arabischen Zeitungen bereits als „Kissinger-Linie“ apostrophiert wird, haben sich beide Seiten geeinigt. Kein Übereinkommen wurde in den Fragen getroffen, wie breit die Pufferzone zwischen den neuen israelischen und syrischen Linien sein wird, wie die Kontrolle dieses Gebietes durch UN-Einheiten der Friedenstruppe funktionieren u. wievielen syrischen Flüchtlingen aus den Golan-Höhen d. Rückkehr in die von Israel zu räumenden Gebiete gestattet werden soll. Der britische Verteidigungsminister James Callaghan wird in London mit Dr. Kissinger zusammentreffen, wenn dieser bei seinem Flug nach Washington dort kurze Zwischenstation machen wird. Für Israel, die im Ausland vier Monate weilen und Israel besuchen, wird die Reiseroute aufgehoben. Bisher galt diese Bestimmung für israelische Bürger, die mindestens zwei Jahre im Ausland verbracht haben.

Goren: Oberrabbinat ist keine Knesset und kann nicht aufgelöst werden

Oberrabbiner Schlomo Goren wandte sich gestern scharf gegen die Forderung des sefardischen Oberrabbiners Ovadia Josef, der die Auflösung des Oberrabbinats gefordert hat. Die Auseinandersetzung war wegen der Absetzung des Oberrabbiners über das Kaschrut-Wesen, Rav Sch. Efraim, ausgebrochen, den Oberrabbiner Josef in Schutz genommen hat. Efraim hatte Efraim unter dem Druck von Oberrabbiner Goren seinen Rücktritt vor einigen Tagen erklärt, diesen jedoch inzwischen zurückgezogen. Schlomo Goren erklärte gestern wörtlich: Rav Efraim ist ein grosser Gelehrter. Persönlich habe ich nichts gegen ihn einzuwenden. Ovadia Josef war der Initiator des Beschlusses, Efraim seines Amtes zu entheben. Jetzt fordert er die Auflösung des Oberrabbinats. Aber diese Institution ist keine Knesset, die aufgelöst werden kann. Nur deren Mitglieder können persönlich ihre Demission einreichen. Wenn Ovadia Josef ein Amt auflösen will, soll er zuerst bei sich selbst beginnen. Zwei Oberrabbinat sind ein bitteres Übel, welches dem verstorbenen Oberrabbiner Kook die Jahre verblüht hatte. Diese Parallel-Institutionen sind eine Schandung Gottes und lähmen die Arbeit. Die Kontraversion war angebrochen, als bekannt geworden war, dass importiertes Geflügel als „koscher“ auf den Markt gebracht worden war.

DIE LETZTEN 24 STUNDEN

Die Sowjetunion hat die Lieferung von Waffen an Ägypten wieder aufgenommen, wird aus diplomatischen Kreisen in Kairo bekannt. Sechs Monate waren die Waffenlieferungen unterbrochen. Schweden behauptet, die USA produzieren „Miniatur-Kernwaffen“, die wie Gewehrpatronen verwendet werden können. Das britische Parlament beschloss, eine Liste „wirtschaftlicher Interessen aller Parlamentsabgeordneten“ anzulegen. Auch in Kreisen der Bürgermeister und Stadtverordneten sollen ähnliche Bestimmungen eingeführt werden. Die Kasernen der Bundeswehr in Mannheim sind nach dem jüdischen Rechtsanwalt Dr. Ludwig Frank benannt worden, der im Ersten Weltkrieg an der französischen Front gefallen war. Der ägyptische Auszenminister Fahmy wird Rumänien und Bulgarien besuchen. Präsident Nixon wird sich am 21. Juni nach Moskau begeben.

PAJIS-ZIEHUNG

Bei der gestrigen Ziehung (21/74) des Mifal Hapajis gewannen die Lose 247551 und 644911 je IL 200.000.— (mit Kupon) oder je IL 150.000.— (ohne Kupon). Los Nr. 402098 gewann IL 50.000.—. Alle Lose mit Endziffer 8 erhalten den Einsatz zurück. (Ohne Gewähr.)

DAS WETTER

Teilweise Bewölkung, später heiter. Luftfeuchtigkeit unverändert. Temperaturen: Jerusalem 11—22; Tel-Aviv und Haifa 14—22; Lod 11—26; Tiberias 15—31; Hermon 6—11; Golan-Höhen 9—20; Galil 9—21; Hole 12—28; Enak Israel 11—26; Totes Meer 16—32; Beer Scheva 12—27; Eilat 20—33 Grad.

Nach Unterzeichnung des Koalitions-Abkommens - Kampf um Portefeuilles

Das Koalitionsabkommen zwischen der IAP, den Unabhängigen Liberalen und der Bürgerrechtliste ist bei Redaktionschluss des Parteien zur Unterzeichnung unterbreitet worden. Entgegen früheren Gerüchten, dass Schulamit Aloni das Abkommen nicht persönlich unterzeichnen wird, traf Frau Aloni zur Unterzeichnung des Abkommens ein, welches auf den Grundlinien des ausgehenden Kabinetts basiert. Die Unabhängigen Liberalen beschlossen vorher, dem Kabinett beizutreten, wo sie durch Mosche Kol und Gideon Hausner vertreten sein werden. Inzwischen wurden die Verhandlungen über die Besetzung der Ministerposten fortgesetzt. Heute werden Achdut Haavoda und Rafi zu Sitzungen zusammengetreten und die endgültigen Entscheidungen treffen. (Siehe auch Artikel auf Seite 4). Dem Vernehmen nach hat Jizchak Rabin dem Auszenminister Abba Eban das Amt des stellvertretenden Ministerpräsidenten, sowie das Informationsministerium angeboten. Dies würde Eban die Teilnahme an den Sitzungen des Ausschusses für Sicherheit ermöglichen. Rabin soll darauf bestehen, dass Schimon Peres das Portefeuille des Sicherheitsministeriums übernimmt. Ob Jigal Allon der Regierung beitrifft, wird sich heute entscheiden. Der Mapam wurde mitgeteilt, dass sie anstatt des Einordnungsministeriums das Arbeits- oder Landwirtschaftsministerium übernehmen können. Mit 30 gegen 8 Stimmen beschloss Rafi, dem Kabinett Rabin beizutreten. „Wir haben keine andere Wahl, wir müssen den Beschlüssen der Partei nachkommen“, sagte Schimon Peres.

Gestern verschied mein geliebter Mann, unser guter Vater, Grossvater, Bruder und Schwager

Abraham (Alfons) Gundermann

Die Beerdigung findet heute, Freitag 24. Mai 1974, vom Assuta-Krankenhaus, Tel-Aviv, aus, auf dem Friedhof in Kirjat Schaul statt.

MARGALIT GUNDERMANN
Yael STECKEL und Familie
TRUDE und SCHLOMO LINDNER
ESTHER und SHIMON BANIRA

Hotel ORANIM, Zfat

Tel. 067-38461

Sonderangebot

Noch einige Plätze zu SCHAWUOT frei
4 TAGE Übernachten, Frühstück, Mittagessen

IL 200.— pro Person (inkl. Steuer und Service)

Zimmer mit Bad und WC.
Herrliche Aussicht.

Platzbestellung:
Im Hotel, Tel. 067-38461, FÖB 130, Zfat.

DAS AUSWAHL-PRODUKT DES JAHRES 1974



DER BESTE EINHAUF DES JAHRES 1974

Sechs Terroristen getötet - zwei in Gefangenschaft

Sechs Terroristen fanden bei einem Schusswechsel mit einer Patrouille den Tod. Zwei wurden gefangen genommen. Die Soldaten nahmen die Verfolgung der Bande auf. Alle Siedlungen im Gebiet wurden über die eingekerkerten Terroristen informiert. Auf der Ostseite des Kibbuz wurden alle Ausflüge abgelehnt. Am acht Uhr morgens konnten zwei der Terroristen gefangen werden. Bei einem Verhör gab es an, dass die Bande den Kibbuz zum Ziel hatte. Um Mittagzeit sass d. Patrouille auf der Ostseite des Kibbuz. Die Terroristen, bei denen wurden sechs von ihnen gefangen. Die Terroristen wurden fünf Kilometer westlich der Siedlung gefangen. Aus dreissig Meter Entfernung spielte sich der Kampf ab. Sie warfen Handgranaten auf die angreifende Patrouille. Im Fernsehen wurde die Verhaftung der Terroristen durch den Rückzug mit Sprengstoff getriggert, explodierte und hatte keine Verluste zu verzeichnen. In Alik und im Kibbuz wollten die Terroristen die Leichen der Mörder von dort, sowie die Freilassung der 25 inhaftierten Terroristen. Die Terroristen wurden andernorts, acht Kalaschnikows, vier Revolver, Kilogramm Sprengstoff, Landkarten, Transistor-Apparate, sowie Leinwand, gefunden. Es handelte sich bei diesen Terroristen um zwei Kommandanten in die dichtbewohnten Gebiete des Gail eindringen. Der Bürgermeister von Akko, Doron, gab die Organisation einer Bürgerwehr bekannt, die bereits eingesetzt wurde. Der Gefangene, Ab-

Zwei Zahalsoldaten verletzt

(WT) — Die Syrer unterhielten gestern während des Tagesstunden Artillerie-Schüsse in einigen Abschnitten der Nordfront. In den Vormittagsstunden beschossen sie vor allem unsere Stellungen im Süden der „Ausbuchung“. Das syrische Feuer wurde von unserer Artillerie erwidert. Bei diesen Feuergefechten wurde ein Zahalsoldat verletzt. In den Nachmittagsstunden wurden die Artilleriegeschosse fortgesetzt, wobei ein weiterer Zahalsoldat verletzt wurde.

GRATIFIKATION FÜR SOLDATEN

Eine Gratifikation in Höhe von IL 1.000.— wird jedem Soldaten, der über 75 Tage diente, ausbezahlt werden. Dies beschloss der Finanzausschuss der Knesset, 9.000.000.— IL werden für diesen Zweck verwendet.

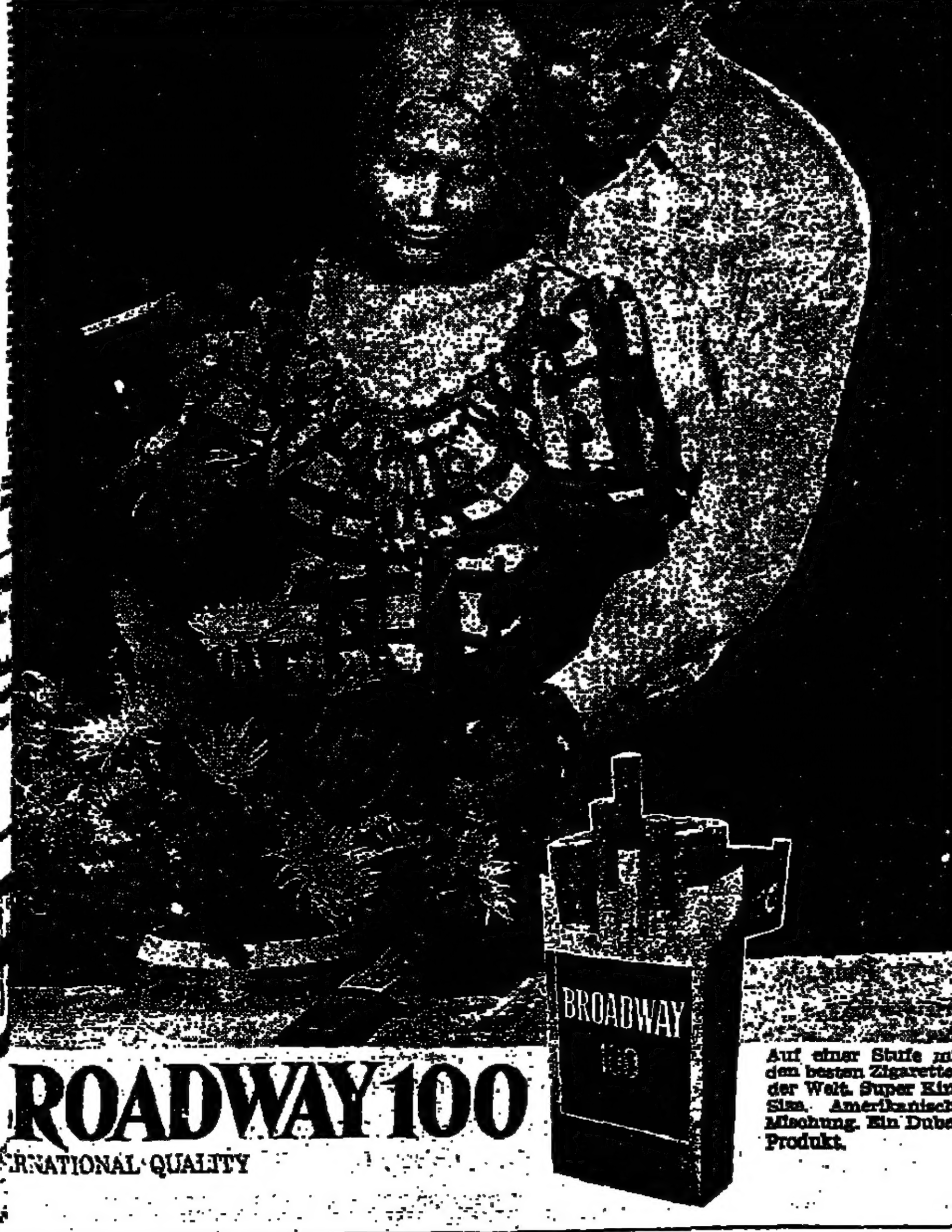
Erhöhte Bereitschaft im Landesnorden

(WT) — Gestern war bei den Sicherheitskräften im Landesnorden noch immer erhöhte Bereitschaft angeordnet. Diese Bereitschaft herrscht dort bereits seit einigen Tagen. Sowohl die Armee als auch die Polizei und die Grenzschutz haben wesentliche Verstärkungen an der libanesischen Grenze und in den Grenzregionen des Nordens zusammengezogen. Zahlreiche Patrouillen durchsuchten die Gegend bei Tag und bei Nacht, zu Fuss und mit Fahrzeugen. Hubschrauber überwachten das Grenzgebiet während der Tagesstunden. Auch die Marine wurde eingesetzt und patrouilliert die Küste, um eine Infiltration aus dem Libanon mittels Booten zu verhindern.

Bereitschaftszustand in Jerusalem

Die Sicherheitskräfte in Jerusalem sind weiterhin im Bereitschaftszustand. Der Polizeikommandant der Stadt, Mosche Zur, sagte, dass die Sicherheitsmassnahmen weiterhin in Kraft bleiben. Dagegen waren die Schulen geöffnet. Gegen Schuldirektoren und Lehrer, die in Zukunft eugenisch Schulen sperren oder Schüler nach Hause schicken, sollen Disziplinmassnahmen ergriffen werden. Von der Panik, die vorgestern nach Schliessung einiger Schulen eintrat, war gestern nichts mehr zu verspüren.

An allen Strassenkreuzungen sowie an verschiedenen Überwegen wurden Strassensperren errichtet u. sämtliche Fahrzeuge werden gründlich untersucht. Alle Schulen im Landesnorden wurden gestern früh von den Sicherheitskräften durchsucht, bevor die Schüler ihre Klassenräume betraten. In allen Schulen wurde der geregelte Unterricht wieder aufgenommen. In den landwirtschaftlichen Siedlungen wurden gestern auch die landwirtschaftlichen Arbeiten wieder fortgesetzt. In einigen Orten wurde die Bürgerwehr bereits eingesetzt, so z.B. in Na-



ROADWAY 100

INTERNATIONAL QUALITY

Auf einer Stufe mit dem besten Zigaretten der Welt. Super King Slim. Amerikanische Mischung. Ein Dubok Produkt.

Donnerstag, 23. Mai 1974

Auch in Zukunft Bewachen

Der Golda Meir und David Ben-Gurion wurden in der Vergangenheit oft als Ziele für Terroristen angesehen. In der Zukunft werden sie weiterhin geschützt werden.

Geringfügige Geschäfte

An der Boere

Abinsky

rt sich

aus Israels PRESSE

KISSINGERS SCHWERE MISSION IN DAMASKUS

Dawar weist darauf hin, wie schwierig die Mission des amerikanischen Außenministers Kissinger in Damaskus ist. Noch immer konnte das Abkommen über eine Truppenentflechtung zwischen Syrien und Israel nicht abgeschlossen werden und es sieht so aus, als ob Kissinger sich nach d. USA zurückbegeben wird, ohne dass der Vertrag unterzeichnet wurde. Es sollte jedoch allen Beteiligten völlig klar sein, so erklärt das Blatt, dass Israel nicht ausschließlich der gebende Teil sein kann und Syrien ausschliesslich der Nehmende. Wenn nicht beide Seiten Verzichtsbereitschaft zeigen, kann ein Abkommen nicht erreicht werden.

DIE WACHSAMKEIT ANGESICHTS DES ARABISCHEN TERRORISMUS

Harex betont die Tatsache, dass es nicht die Armee sein darf, welche sich mit der Terrorbekämpfung befasst. Das Heer hat die Grenzicherung vorzunehmen und ist damit zur Genüge befasst, meint die Zeitung. Aber alle anderen Sicherheitskräfte, die es im Lande gibt, sollen sich eingehend mit den arabischen Terroristen befassen, dass es besser ist, wenn Beirut dann dürfte es nicht allzuschwer sein, die Sicherheit aller Bürger zu garantieren.

Unser fordert, es sollten auch weiterhin Schulausflüge stattfinden — natürlich unter Beachtung und Berücksichtigung aller notwendigen Sicherheitsmassnahmen. Jedenfalls dürfen wir uns nicht darauf einlassen, ist es unsere Pflicht, sie zu üben, dass die Terroristen unseren Alltags nicht stören, dass sie tag bestimmen und deshalb kann sie ihre verbrecherischen Akte-

man auf die Veranstaltung eben solcher Ausflüge ebenso wenig Verzicht leisten, wie auf alle anderen Belange unseres gewohnten Alltagsdaseins.

Harex wendet sich mit allem Nachdruck gegen „die neue Gerüchtefabrik“, die bei uns aufgemacht worden ist u. d. besonders letzlich in Jerusalem, nur negative Folgen hatte. Es ist völlig unmöglich, dass sich die Bevölkerung irgendwelcher Panik ergebe, meint die Zeitung. Das einzige, was unter allen Umständen zu geschehen hat, ist, dass man genau aufpasst, in der Wachsamkeit nicht nachlässt und auf diese Weise darauf achtet, unseren Alltag wie stets üblich, aufrechtzuerhalten.

Harex verlangt, es solle alles geschehen, was in unseren Kräfte steht, um die Zentralen aller Terrorverbände zu zerschlagen. Hier kann man keinerlei Rücksicht auf irgendjemanden nehmen, denn dabei geht es um unsere Sicherheit. Es schadet auch nichts, wenn wir dafür sorgen, so viele Flüchtlinge wie nur denkbar, aus dem Süden des Libanon nach Beirut zu entsenden. Sie werden durch ihre erbitterten Kräfte, die es im Lande gibt, teils Anwesenheit der Regierung des Libanon davon überzeugen, dass es besser ist, wenn Beirut dann dürfte es nicht allzuschwer sein, die Sicherheit aller Bürger zu garantieren.

Sherim ist ebenfalls der Ansicht, dass nur das schärfste Vorgehen gegen die arabischen Mörder der Erfolg versprechen kann, eine andere Möglichkeit existiert nur erdunkelten Sicherheitsmassnahmen. Jedenfalls dürfen wir uns nicht darauf einlassen, ist es unsere Pflicht, sie zu üben, dass die Terroristen unseren Alltags nicht stören, dass sie tag bestimmen und deshalb kann sie ihre verbrecherischen Akte-

Nahostpolitik bei niederländischem Staatsbesuch in T

Von unserem Korrespondenten
HERMANN BLEICH
(Des Haag)

Einen in mancher Hinsicht ungewöhnlichen Verlauf nahm der gerade beendete dreitägige offizielle Staatsbesuch Königin Julianas und Prinz Bernhards der Niederlande in Tunis. Es ist aufzufallen, dass die Gastgeber den Besuch des niederländischen Königspaares bei verschiedenen Gelegenheiten zu anti-israelischen politischen Demonstrationen missbrauchten. Bei den heiklen Beziehungen zwischen den Niederlanden und der arabischen Welt erhalten solche Vorfälle besonderes Gewicht, zumal von diesem Staatsbesuch eher eine Glättung der Wogen erwartet worden war.

Als die in Tunis akkreditierten Botschafter im Präsidentenpalast in Carthago vor Beginn eines Staatsbanketts dem niederländischen Königspaar vorgestellt wurden, erschien plötzlich ein kleiner Mann, der aus dem Ton fiel, weil er als einziger keinen

gegen unschuldige Menschen nicht fortführen können, erklärte die Zeitung in diesem Zusammenhang. Dabei kann es keine Hemmungen geben, hier hat man mit aller Härte zerschlagen, denn es geht um unsere Sicherheit.

Die ASKARA und GRABSTEINSETZUNG findet auf dem Friedhof in Cholon statt. Treffpunkt um 15.00 Uhr am Friedhofshaupteingang. Wir danken allen für die uns erwiesene Anteilnahme.

Smoking, sondern einen alten dunkelgrauen Anzug trug. Er wurde von dem tunesischen Protokollchef vorgestellt als „Abu Nabil Sarraj, Vertreter des palästinensischen Volkes“. Er ist in Tunis als Repräsentant der Terroristenorganisation El Fatah akkreditiert.

Es muss der niederländischen Königin peinlich gewesen sein, bei diesem Anlass einem Mann die Hand zu drücken, der mit seiner Organisation im Brennpunkt eines internationalen Konflikts steht und in keiner Weise zu der Gruppe diplomatischer Vertreter v. Ländern gehört, mit denen die Niederlande normale Beziehungen unterhalten. Mit ein wenig Rücksicht auf die hohen Gäste hätte in einem solchen Falle eine „diplomatische Krankheit“ vorgeschützt werden können, aber offensichtlich kam es dem Verantwortlichen gerade im Gegenteil auf eine unabweisbare politische Demonstration an.

Das niederländische Königspaar war auch vorher schon, kurz nach der Ankunft in Tunis, durch eine Konfrontation mit der arabischen Politik in Verlegenheit gebracht worden. In der Tischrede bei dem Galaabend zu Ehren Königin Julianas und Prinz Bernhards richtete Präsident Bourguiba einen heftigen Angriff gegen den mit den Niederlanden befreundeten Staat Is-

rael, bevor er sein Glas auf das Wohl der Gäste erhob. Bourguiba sagte, der Weg zum Frieden in Gerechtigkeit im Nahen Osten werde jetzt wiederum durch die expansionistische Politik Israels blockiert, das sich nicht um die Souveränität, nicht um die territoriale Integrität der arabischen Staaten kümmere und ebenso wenig um die legitimen Rechte des palästinensischen Volkes.

In ihrer Antwort reagierte Königin Juliana darauf selbstverständlich nicht. Sie verriet sorgfältig, in irgendeiner Weise auf die politische Situation einzugehen. Die Königin sprach über die Vergangenheit, über die grossen Denker, die aus der arabischen Welt hervorgegangen seien, um dann „auf die Gesundheit des Präsidenten und das Wohl

des tunesischen Volkes“ ihr Glas zu erheben.

Der niederländische Ausseminister Max van der Stoep hatte das Königspaar zu dem Staatsbesuch nach Tunis, wie üblich, begleitet. Er äusserte später als seine Ansicht, Präsident Bourguiba habe den Absatz über Israel in seine Rede wahrscheinlich eingeflochten, nachdem ihm der tunesische Ausseminister Chatti ein paar Stunden früher über seinen gerade beendeten Besuch in Syrien Bericht erstattet hatte. Aufgrund dieses Berichts über die Besprechungen in Damaskus bezugte Bourguiba sein Einverständnis mit der syrischen Politik „im Kampf des syrischen Volkes, das dem zionistischen Feind tapfer Widerstand leistet“.

Die indirekte Einbeziehung des niederländischen Königspaares in

Fischsterben im Nationalpark von Ramat Gan

Hunderte von toten Fischen schwammen gestern früh auf dem Fischteich des Nationalparks von Ramat Gan, wie ein Leser (Am-

teuranger) uns mitteilt. Die Fische sind anscheinend durch Abwasser vergiftet worden.

HITACHDUT OLEY CZECHOSLOVAKIA

Die traditionelle

GEDENKFEIER

zur Ehrung der Märtyrer des tschechoslowakischen Judentums findet dieses Jahr AM MITTWOCH, DEN 29. MAI 1974, UM 4.30 UHR NACHM.,

im JAAR KEDOSCHE CZECHOSLOVAKIA

im Jerusalemer Korridor, statt

Gedächtnisrede: Ehrenbürgermeister MRS. SCHOLOM ROSEN

Kantor: JAAKOV SAMEK

Zufahrt von der Hauptstrasse, neben Messias Zion, zw. km 25-26, beim Steinbruch „Ewan Weiss“.

Nähere Information über gemeinsame Fahrt:

Tel Aviv: Hit. Oley Czechoslovakia, Achad Haamstr. 15

Tel. 52792, Sonntag, Dienstag, Donnerstag, 9 — 13 Uhr.

Jerusalem: Juwelier Bachner, „Beit Jehuda“ Tel. 27088.

Bei einer Elternversammlung in Kirjat Ono wurde der Vorschlag gemacht, in diesem Jahre die Sommerferien auf die Hälfte zu kürzen. Die heute herrschenden Umstände machen, nach Meinung der Eltern, Verstärkung der Aufsicht über die Kinder erforderlich und dies kann am besten durch Zusammenfassung in den Schulen geschehen. Der Bürgermeister verspricht diesen Vorschlag an das Erziehungsministerium weiterzugeben.

Wegen Platzmangel bringen wir die Briefmarkenliste im Verlauf der nächsten Woche.

D. Red.

Frau HANNAH-RUTH BACHRAI

Petach Tikwa

zur Geburt des zweiten Urenkels

Bruder von Yifat

und zum bevorstehenden GEBURTSTAG

710-712 — bis 120!

in gewohnter freudiger und körperlicher Frische

wünscht

DIE FAMILIE

in Jerusalem, Mischkanot u. Giv'at

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

Anlässlich der Schloshim findet die Askara und Grabsteinsetzung nach unserem teuren

Jehoshua (Oscar) Fuerst

am Sonntag 26.5.74 (78 n) auf dem Friedhof in Cholon statt. — Treffpunkt um 12.00 Uhr am neuen Tor.

Wir danken gleichzeitig für die herzliche Anteilnahme an unserem schweren Verlust.

GISELA FUERST

MORDECHAI FUERST und Familie

In tiefer Trauer geben wir Nachricht vom Ableben meines geliebten Mannes, unseres teuren Vaters, Schwiegervaters, Bruders, Grossvaters

Ludwig Ehrmann

Die Beerdigung hat bereits stattgefunden.

Ella Ehrmann, Gattin

Jenny, Helga und Ruth, Töchter

und Familien

Klara Gerasky, Schwester

Martin und Max Ehrmann,

San Francisco, Brüder

In tiefer Trauer teilen wir mit, dass unser lieber

PAUL GÜNZBURG

f. Frankfurt a.M. — Ramot Haschawim

verstorben ist.

Die Beerdigung findet heute, Freitag, 24. Mai 1974, um 14.00 Uhr, in Ramot Haschawim statt.

DIE FAMILIE

Unsere liebe Oma

ESTER MUSKAT

ist nicht mehr.

Die Beerdigung hat bereits stattgefunden.

Madeleine, Max, Juval, Dorith, Marlies, Michal, Gurit

FANNI HERMANN

Czernowitz — Rischon LeZion

findet Dienstag, 28. Mai 1974, um 4.30 Uhr nachm. auf dem Friedhof Gordon, Rischon-LeZion, statt.

Autobus vom Trauerhaus, Wolfsohn-Str. 16 bis 4.15 Uhr.

Im Namen der trauernden Familie

LUSIA u. EFRAIM SEIDMANN

In tiefer Trauer geben wir bekannt, dass meine liebe Frau, meine herzlichste Mutter, Frau

Margot Grunfeld

geb. Hirschbruch

ganz plötzlich verstorben ist.

Die Beerdigung hat bereits stattgefunden. Von Beileidsbesuchen bitten wir abzusehen.

In tiefer Trauer:

F.J. GRUNSFELD

DAVID LEVIN und Frau

Ramat Gan, POB 524.

Die ASKARA und GRABSTEINSETZUNG in der SCHLOSHIM für unseren teuren und unvergessenen

ISRAEL SEIDNER

(fr. Czernowitz)

findet Dienstag, den 28. Mai 1974, um 3.00 Uhr nachm. auf dem Friedhof Shikun Hawatim, Netania, statt.

Autobus vom Trauerhaus, Chen Blvd. 5.

DIE TRAUERENDE FAMILIE

In tiefer Trauer geben wir das Ableben unseres geliebten

Erich Josef Kopp 77

(Rischon LeZion)

bekannt.

Die Beerdigung findet heute, Freitag, den 24.5.1974, um 11 Uhr vormittags, von der Grossen Synagoge, Rischon LeZion, aus, zum alten Friedhof statt.

Autobus steht zur Verfügung.

Die trauernden Hinterbliebenen:

MARGOT KOPP, Gattin

SCHIMON und SIVA, Sohn u. s. Frau

und Enkelkinder

Botschaft der Bundesrepublik Deutschland Kulturzentrum

HERMANN KESTEN

Lesung

aus einem noch unveröffentlichten Buch

ERINNERUNGEN

HAIFA:

Mittwoch, 29.5.1974, 19 Uhr

Bejuma, Jerusalem-Str. 29

kleiner Saal, pl.

TEL AVIV:

Dienstag, 30.5.74, 19.30 Uhr

KULTURZENTRUM

Kfar Machel Israel 19

Vortrag

LUDWIG FEUERBACH

Advokat des Menschen

TEL AVIV:

Sonntag, 1.6.74, 19.30 Uhr

KULTURZENTRUM

JERUSALEM:

Dienstag, 4.6.1974 19 Uhr

Bejt Women's League for Israel

Ibo-Givoli-Str. 14

Lesung, Vortrag und Diskussion in Deutsch

Platzkarten

kostenlos in der

Hirsch-Bibliothek

tel. 03-231370.

19 Kfar Machel Israel

TEL AVIV:

MAN SORE in der Welt

TOLET M GEDENKE

Regie: M. GRON

Musikalische Leitung

S. BERESOVSKY

mit den besten Sängern und

Sängern des j. Theaters

Freitag, 24.5., 8.45 u.

CHOLON — Armer

Moz. Schabbat, 25.5.

2 Vorst: 7.15 und 9

TEL AVIV — Obel

Sonntag, 26.5. (Erev

Schawuot), 8.45 abds.

KIRJAT JAM — N

Montag, 27.5. 7.30

HAIFA — Jachad

Letzte Vorstellung f

und Umgebung

Dienstag, 28.5., 7.30

DIMONA — Dimon

Mittwoch, 29.5., 7.30

TEL AVIV — Obel

Freitag, 31.5., 8.45

MIGDAL HAYME

Dala

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

HINTER DEN KULISSEN

[illegible]

TAKTIK HAVATMES.
Die Debatte rief die
Annahme des Chefs der
"nationalen Front" Ha-
Levi (diese Gruppe
übernimmt die Verantwortung für
Massaker in Maslot). Ha-
Levi, der schon früher Ver-

Der Auftrag wurde erteilt, u.d. drei Anhänger der Havatme-Gruppe gingen in Maalot gegen die Schüler vor, wohl wissend, dass ihr Anschlag nur

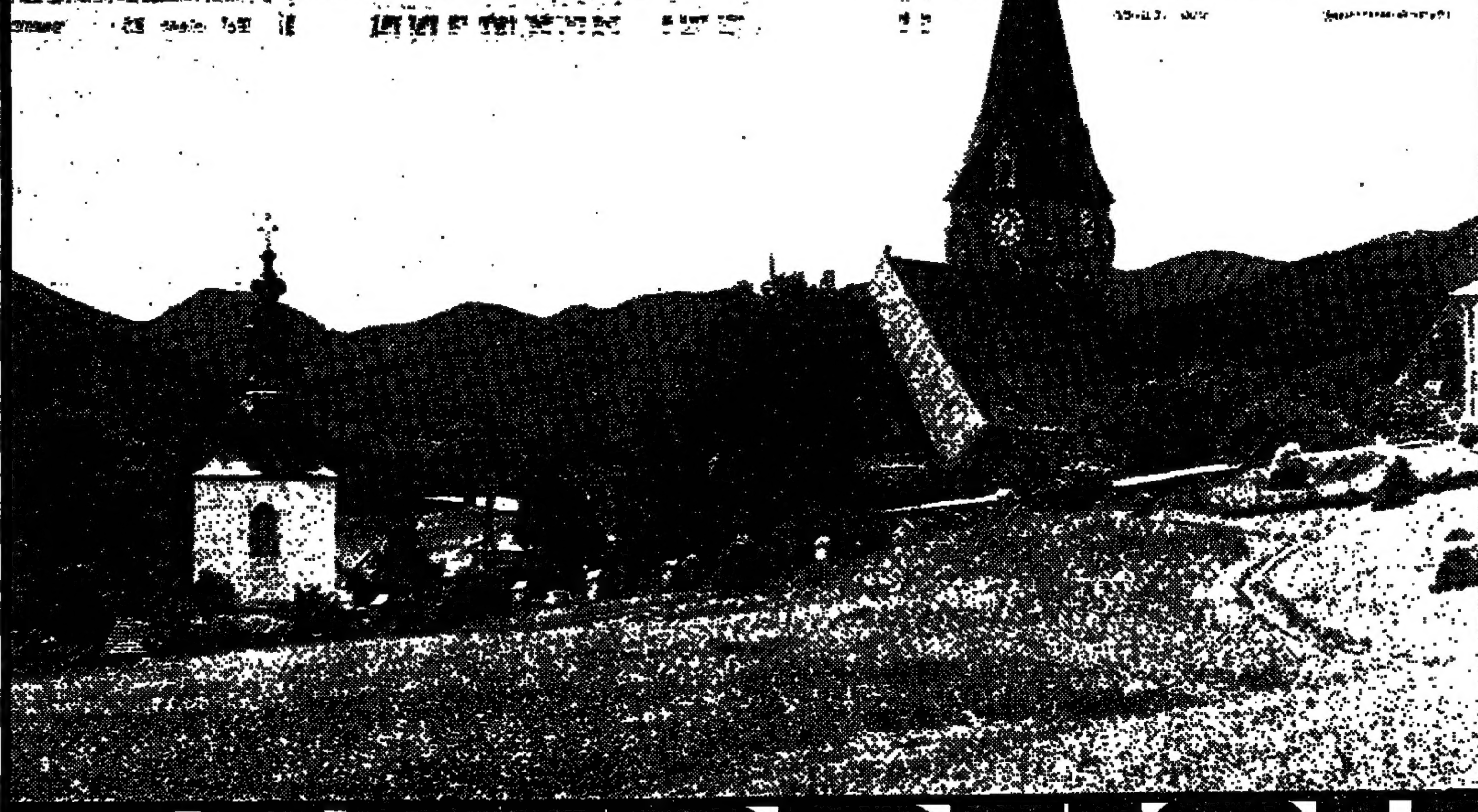


Adress
Stadt

se

3

Urlaubsbudget.
Bitte vergessen Sie auch nicht die Tatsache dass Sie bei uns mit Ihren Devisen viel laenger auskommen.
Kommen Sie nach Österreich — Mozart, Beethoven und Johann Strauss lebten hier und liebten es.
Auch Sie werden es lieb gewinnen.



ÖSTERREICH

Handelsattache an der Österreichischen Botschaft
Tel Aviv, Hajarkonstr. 198, P.O.B. 3510
Bitte senden Sie mir Informationen ueber FERIEN IN OESTERREICH
Ich interessiere mich besonders fuer _____
Name _____
Adresse _____
Stadt _____



אשר יבין

KOMMENDEN FLUGZEIG

BERN - DAS



SWISSA

RINGS UM DIE KNESSET:

TODESSTRAFE-PRO UND KONTRA

Von SEEV TRONIK

Die Knessetfraktion des Likud beschloss diese Woche, den Kampf für die Anwendung der Todesstrafe gegen Terroristen zu intensivieren. In einer Resolution wird die Regierung aufgefordert, einen Erlass herauszugeben, der die Todesstrafe gegen Terroristen, die der Mordes für schuldig befunden wurden, zu verlangen. Im Anschluss an diesen Beschluss wurde ein dringender Antrag zur Tagesordnung eingebracht. Zweck des Antrags: Ausserkraftsetzung des bestehenden Reglements, das die Staatsanwaltschaft instruiert, in Prozessen gegen Terroristen in keinem Falle die Verhängung der Todesstrafe zu verlangen.

Diese Woche wurde bei dem Knessetvorsitzenden eine Studenten-Delegation der Tel-Aviv-Universität vorstellig. Sie verlangte die sofortige Einführung der Todesstrafe gegen Terroristen und übergab Schachabja eine in diesem Sinne abgefasste, mit zehntausend Unterschriften versehene Petition.

Vor einigen Tagen begannen Tel-Aviver Schüler der zwölften Klasse eine Unterschriften-Aktion zugunsten der Einführung der Todesstrafe. Die Maximalstrafe gegen Terroristen forderten auch Sprecherhöre und Träger von Spruchbändern, die an Demonstrationen gegen die Regierung nach den Mordtaten von Kirjat Schmona und Maalot teilnahmen.

Zu bemerken wäre noch, dass in der israelischen Öffentlichkeit und in der Presse die Diskussion für und wider die Todesstrafe neu entflammt ist. Wenn nicht alle Zeichen trügen, wird sie in den kommenden Wochen schärfere Formen annehmen und einen nie gekannten Höhepunkt erreichen.

wirksame Waffe gegen die schlimmsten Formen des Terrorismus erweisen. Ein weiteres, von den Befürwortern der Todesstrafe benütztes Argument ist es, dass die jahrelange Inhaftierung von Terroristen dem Staat grosse Ausgaben verursacht und viele Arbeitskräfte einer unproduktiven Tätigkeit zuführt.

Die Argumente der Gegner der Todesstrafe sind sowohl praktischer als auch moralischer Art. Der jüdische Staat verdanke seine Existenz und seine öffentlich-rechtliche Anerkennung der Befürwortung von humanitären Prinzipien im Zusammenleben der Völker durch eine gewisse Anzahl von Werten. Seit der Staatsgründung und in aller absehbaren Zukunft müsse der Existenzkampf Israels auf zwei Ebenen geführt werden: der militärischen und der politischen. Eine Zersplitterung sah es so aus, als wäre der militärische Kampf in jeder Beziehung entscheidend. Seit dem Jom Kippur-Krieg jedoch sei klar, dass der politische Kampf mehr und mehr an Bedeutung gewinne. Israel könne in diesem Kampf nur dann bestehen, wenn sein Image in der Welt als fortschrittliche Demokratie und Verfechter der höchsten moralischen Prinzipien unangestastet bleibt. Aber nicht nur der Aussenwelt gegenüber, sondern in seinem innersten Interesse, müsse Israel für die Beibehaltung aller moralischen und humanitären Grundsätze, die es auf seine Fahnen geschrieben hat, kämpfen. Das Bewusstsein der moralischen Überlegenheit über eine feindliche Umwelt sei das Fundament der Lebenskraft, des Kampfwillens und der Opferbereitschaft des Volkes. Ohne dieses Bewusstsein würde das Volk den Glauben an die Gerechtigkeit seiner Sache verlieren.

Die Forderung nach der Todesstrafe, so argumentieren die Gegner derselben, trete jedesmal auf, wenn der Kampf gegen den Terrorismus einen Rückschlag erleide. Dies beweise, dass sie nicht das Resultat von logischen Überlegungen ist, sondern eine emotionelle Reaktion auf die Taten und Untaten der Terroristen. Die israelische Regierung und das Parlament dürfen sich aber unter keinen Umständen von den Terroristen ihre Verhaltensweise vorschreiben lassen. Die Annahme einer Grundhaltung, die darauf beruht, Gleiches mit Gleichem zu vergelten, würde praktisch bedeuten, dass Israel auf das moralische Niveau seiner heimtückischen Feinde herabgesunken ist. Der Vorwurf moralischen Tiefstands schadet auch den arabischen „Freiheitskämpfern“, für Israel aber wür-

de der Verlust seines internationalen Ansehens als fortschrittlicher, demokratischer und humanitärer Staat im Nahost-Raum, verheerende Folgen haben.

Aber von allen moralischen und politischen Überlegungen ganz abgesehen bestreiten die Gegner der Todesstrafe entschieden, dass dieselbe eine abschreckende Wirkung ausüben und die Tätigkeit der Terroristen einschränken würde. Wenn gegen abgeurteilte Terroristen von in israelischer Gefangenschaft befindlichen Terroristen

nicht mehr gefordert werden kann, dann werden die Terroristen-Organisationen versuchen, durch Erpressung andere ihnen vorschwebende Ziele zu erreichen. In den israelischen Gefängnissen befinden sich zur Zeit etwa zwölftausend abgeurteilte Terroristen. Es sei rechtlich unmöglich, einen Teil oder alle über diese Menschen verhängten Freiheitsstrafen in Todesurteile umzuwandeln. Deshalb, so behaupten die Gegner der Todesstrafe, werde auf alle Fälle die Möglichkeit, die Freisetzung von abgeurteilten Terroristen gegen Geld zu fordern, noch für viele Jahre bestehen bleiben.

ALS ISRAELI IM AUSLAND:

Von Gold und anderem, das nicht glänzt

von M. BIEL

Viermal musste dem jungen Steward sehr eindringlich gesagt werden, dass der Luftfahrtpassagier Durs hat. Der Passagier nämlich hatte Koscher-Essen bestellt und dabei befand sich bei der grossen und bekannten in Israel besonders beliebten europäischen Luftlinie, kein Getränk wie bei dem nicht-koscheren Essabteil. Als er also sein Mahl bereits verzehrt hatte, bekam dann der Fluggast endlich ein Glas Coca-Cola. Überhaupt konnte festgestellt werden, dass die Gesellschaft sich zwar neue, schöne, grössere und zweifelhafte für den Passagier bequeme Flugzeuge zugelegt hat, ihr Personal jedoch lege sich inwieweit manieren zu, die früher, gerade hier undenkbar gewesen wären. Man ist kurz angebunden, unförmlich und ernsthaft, wird verlangt, dass ausserhalb der Routine liegt.

Das aber ist nur ein Ausdruck dessen, was man heute findet, reist man ins Ausland. Die Steckdose für Rasierapparate, die nicht funktioniert, die Lampe, die nicht brennt, und das in einem Hotel ersten Klasse in der Schweiz, das Frühstück, das um zwanzig Minuten zu spät geliefert wird, das um ein Uhr mittags noch nicht fertig aufgetragene Zimmer, all das sind Symptome, die einen mehr als nachdenklich stimmen. Natürlich, es sind ja immer nur „Gastarbeiter“, die hier tätig sind, es herrscht ein ungeheurer Personalmangel, und d. Satz „Personal bekomme ich nicht.“ Gäste dagegen wie Sand am Meer. Ist nicht völlig falsch. Aber man sollte eigentlich glauben, dass Touristikländer eine Tradition zu bewahren haben. Man sollte es glauben, aber der Glaube nützt gar nichts. Denn sie bewah-

ren sie nicht. Immer wieder macht der reisende Israeli, zu seinem stets neuen Erstaunen, die unglaublichen Erfahrungen. Und dann fragt er sich, was Fremde, die Israel besuchen, sagen würden, behandelte man sie so, wie diese Leute da draussen ihn behandeln. Das geschieht natürlich manchmal und dann wird hart, ja härteste Kritik an den israelischen Einrichtungen der Touristikindustrie geübt.

Der Israeli lernt viel, reist er zur Zeit ins Ausland. Er stellt fest, dass die Teuerungswelle nicht nur in Israel immer höher schlägt. Er wundert sich über den Besucher aus dem Ausland, der in Israel bittere Klage über die hohen Hotelpreise führt. Denn er hat mehr bezahlt, als in Israel das teuerste Hotel kostet. Er steht fassungslos vor den Preisen in den Geschäften und stellt fest, dass er sich, rechnet er um, überhaupt nichts zu kaufen gestatten darf. Als er Hilfe braucht, handfeste Hilfe sogar, waren es zwei andere Touristen, Amerikaner, die sie ihm anboten. Die Einheimischen in diesem Lande Europas, das er gerade besuchte, wandten sich nicht einmal nach ihm um. Es interessierte sie gar nicht, was dem Mitmenschen auf der Strasse geschehen konnte. Nur in einem Falle konnte der reisende Israeli etwas bemerken, das er gerne auch zu Hause sehen würde: die Autoflecken hielten ihre Wagen an, um am Zebrastreifen die Fussgänger über den Fahrdamm gehen zu lassen. Zu solcher Höflichkeit haben sich Israels Autofahrer bisher keineswegs bereit gefunden. Jedenfalls leistet der Israeli seinem Lande, seinem Volke, unseren Einrichtungen oftmals Abhilfe, begegnet er dem Alltagsdasein in anderen Staaten. Er ist enttäuscht, ent-

setzt, denn für all das, was er nicht erhält, bezahlt er sehr hohe Preise.

Aber das ist natürlich nicht alles. Der Israeli spricht schliesslich dennoch mit einer ganzen Reihe von Menschen, manchmal sogar vor einer Menge von interessierten Zuhörern. Dabei stellt er sogleich fest, dass die Leute ganz und garnicht das glauben, was er sie gerne glauben liesse. Es mag sein, dass die Menschen da draussen ungerecht urteilen, es mag sein, dass sie ungleich Mass anlegen, aber das ist nun einmal die Tatsache, gefalle uns das oder nicht. Wenn arabische Mörder in einen israelischen Ort kommen und zahlreiche Kinder heimtückisch ums Leben bringen, verurteilt man das, gewiss. Wenn nun am nächsten Tage israelische Flugzeuge die Zentren angreifen, in denen die Mörder Training und Unterkunft gehabt hatten, vergeht man fast vor Mitleid. Tage hindurch sieht man dann im Fernsehen die von den Arabern aufgenommenen Bilder von Trümmern. Verletzten, Toten, nicht einmal etwa nur, viele Male, immer wieder, damit es sich einprägen. Die Pressekonferenz der Terrorführer, in welcher das Spielzeug, welches mit Sprengstoff versehen, von Israelis abgeworfen worden sein sollte, vorgeführt wurde, sah man ebenfalls so oft, dass auch der Misstrauischste letzten Endes glauben musste, irgendwas könnte wohl daran wahr sein.

Der Sprecher sagte dazu, aus Israel liege keine Äusserung dazu vor. Diese Äusserung des Militärsprechers erfolgte erst 72 Stunden später. Wie eigentlich von jeher und immer kommen unsere Angaben zu spät und zu wenig in die Weltöffentlichkeit. Wie können wir dann erwarten, dass die Menschen draussen in-

Von AWIGDOR YESHA

rien, will jedoch auf das Einordnungsministerium verzichten. Der IAP-Abgeordnete Mordechai Ben Porat drohte, gegen ein Kabinett Rabin in der Knesset zu stimmen, weil er für die Bildung eines Notstandskabinetts eintritt. Schon damit allein wäre das Kabinett Rabin einer knappen Majorität in der Knesset beraubt. Es müsste sich auf 60 Stimmen stützen.

Damit ist der Schwierigkeiten nicht genug. Der Maarach ist den Religionsnationalen weitgehend entgegengekommen. Jizchak Rabin will die Portfeuille der RNP drei Monate „offen halten“. Weitere drei Monate, also ein halbes Jahr, ist den Religionsnationalen die Option eines Koalitionsbeitritts eingeräumt worden. Ihnen wurde sogar versprochen, die IAP werde für einen privaten Gesetzesentwurf der Religionsnationalen in der Frage „Wer ist Jude“ stimmen. Aber alle Angebote sind in Bausch und Boden von der RNP abgelehnt worden.

Frau Schulamit Aloni enthüllte, bei den Koalitionsverhandlungen der Verhandlungsausschüsse sei am Mittwoch beschlossen worden, vorläufig würden die Geschäfte des Wohlfahrts- und Arbeitsministeriums von einem Minister verwaltet werden, wenn die RNP nicht binnen drei Monaten der Regierung beitreten wird. Ebenso soll das Innenministerium mit dem Polizeiministerium unter eine Verwaltung kommen.

Wie dem auch sei: Die drei neuen Koalitionspartner, die einen Beitritt der Religionsnationalen anstreben, haben aus dem Grunde wurden die Grundlinien der ausgehenden Regierung nicht abgeändert. Dennoch sagte gestern RNP-Generalsekretär Zwi Bernstein: In der Frage des Rückkehrgesetzes wurde bei den Verhandlungen kein Fortschritt erzielt. Ich glaube nicht, dass sich die Haltungen meiner Partei und des Maarachs einander genähert haben.

Obwohl zwischen den Verhandlungsausschüssen der IAP, der UL und der Bürgerrechtsliste ein Koalitionsabkommen paraphiert wurde, ist es noch ungewiss, ob Jizchak Rabin tatsächlich am nächsten Dienstag der Knesset die Liste der Minister seines Kabinetts unterbreiten kann. Sollten die Meinungsverschiedenheiten und Auseinandersetzungen um die Portfeuille des Verteidigungsministeriums, des Auswärtigen und der Forderungen der Mapam nicht über das Wochenende beigelegt werden, nehmen Beobachter an, dass die Übergangsregierung Golda Meirs bis

auf weiteres im Amt muss. In diesem Falle der Anberaumung eines minus zu rechnen.

Inzwischen sind die Zeichen des sich bildenden Oppositionsblocks Knesset beobachtet wo die Religionsnationalen Thora-Front, gemeinsame Mittwoch in der Knesset die Regierung stimmte Religionsminister Jizchak Rabin und erhob bei der Abstimmung ge Koalitionspartner im Dies war das Signal d nahenden Sturmes, des gen Bruches. Mit dieser hatte die IAP die En hingenommen. Zwe symbolisierte die Hand se des RNP-Ministers d bilität des gegenwärtig netts, welches nur n nach Mobilisierung für ordneten und Minister e stimmenmehrheit bei e ten Abstimmung erzielt

Jizchak Rabin bleibt ne Hoffnung Es ist anz dass ihm Pinchas Sa die Arme greifen und auch im neuen Kabinat ben wird. Der Finan wird sich seiner Veran bewusst schwierig d menten entziehen kös für seine Weiteramtu ner Regierung unter R gebracht werden.

So ist auch für die Stunden und Tage mit tem Ringen und Feils die wichtigen Portfele rechnen, bis endlich di ren nachgeben und das

Die Verhandlungen um d Verhandlungen um d lung der Portfeuille Tage getreten. Josef A klärte unserem Korres auf eine Anfrage, er einzigen Ausweg in eit gen Anberaumung inte teiwahlen, in der Aufgal stehenden Fraktionen u Reorganisation der B die im Laufe von Jal ihre politische Refo hat. „Vielleicht sind i infamität und die Jünger geworden“, erklärte ein 2 ruf bei einer der letzte gen des Merkaz der IA Frage sollte tatsächlich nommen werden. Sie Thema auf, welches u teren Parteiwahlen be worden wird.

WOHIN GEHT N

WOHIN Sie auch gehen, verlangen Sie EKA KAFFEE der Beste.

ORIENT LLOYD organisiert wieder zwei Touren nach den U.S.A.

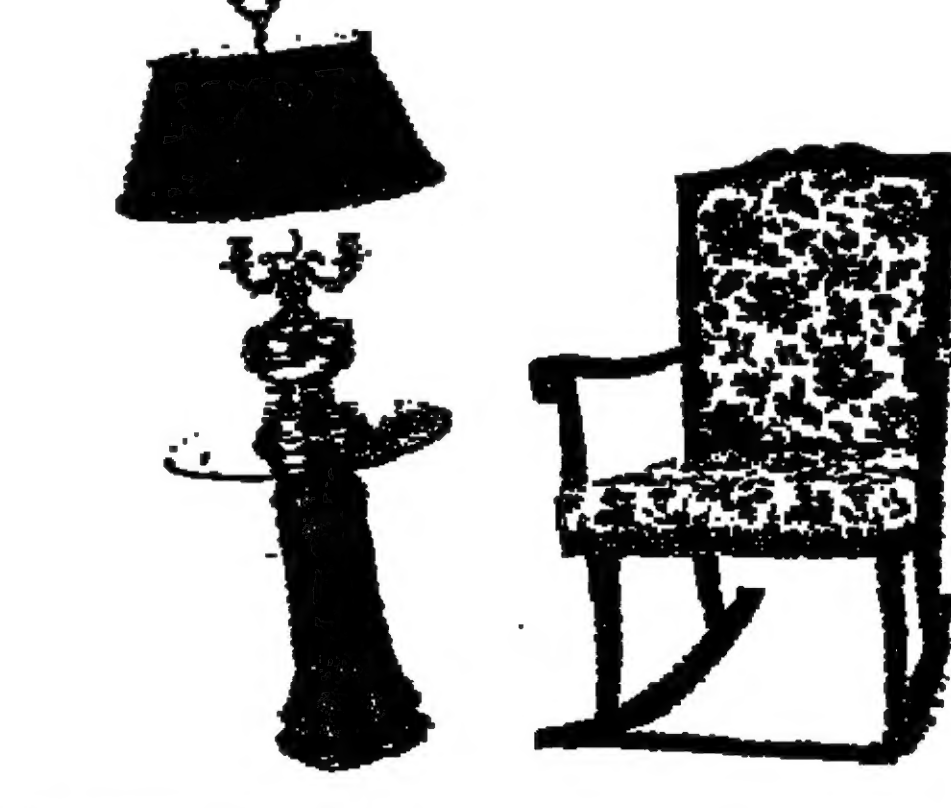
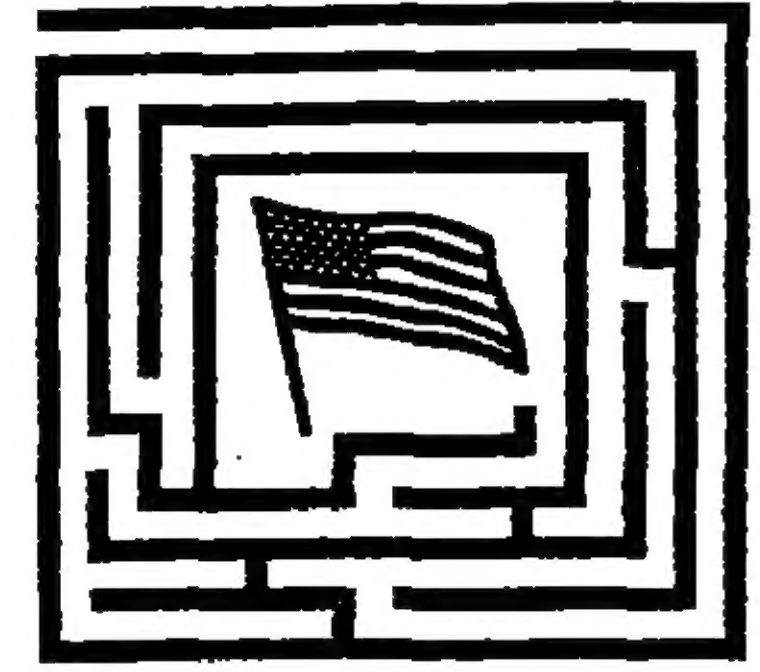
Im Sommer: 18. Juli — 2. September 1974 begleitet von Ruth Rothblum
Im Herbst: 5. September — 19. Oktober 1974 begleitet von Menachem Schumer

- Rundfahrt von Küste zu Küste
- Besuch der Weltausstellung EXPO 74, in Spokane
- Nach Beendigung der Tour Privataufenthalt in den USA in Europa oder in beiden Kontinenten

Sonderermässigung fuer junge Leute
Weitere Auskünfte und Prospekte bei Ihrem Reiseagenten oder bei

ORIENT LLOYD LTD.

The Way to Discover AMERICA



Ergänzen Sie die Einrichtung und schmücken Sie Ihre Wohnung mit einer reichen Auswahl kleiner Möbelstücke, Lampen, exklusiver Geschenkartikel. Innenarchitektonische Beratung.

Besuchen Sie die neue Galerie für Wohnkultur

EICHLER

Tel Aviv, Dizengoffstr. 75 (neben Dizengoffplatz) Tel. 335138.

SYMPHONIEORCHESTER JERUSALEM SENDEBEHOERDE

SONDERKONZERT unter dem Patronat von Bürgermeister Herrn TEDDY KOLLEK

Alle Einnahmen fliessen dem WIZO-Fonds Jerusalem fuer die OPFER VON MAALOT zu.

Mozart Schabbat, 25.5.74 שבת 25 תמוז 5734 um 20.00

Im JERUSALEM THEATER

Dirigent und Solist: LUKAS FOSS

Im Programm:

Klavierkonzert von Bach: Evoca von Beethoven.

Die Gäste werden gebeten, für den Fonds der Opfer Maalot grosszügig zu spenden.

המגזין הירוק

Freitag, 24. 5. 1974

ISRAELI NACHRICHTEN

5

Koalitionsbildung
n des Parteibündnis

UNSERE KOMMENDEN FLUGZEUGE

Von Dr. WILLI THEIN

Wie jede andere Luftwaffe auch die unsere von Zeit zu Zeit vor der Notwendigkeit, neue Flugzeugtypen anzuschaffen und sie durch neue zu ersetzen. Der Ausdruck "veraltet" ist natürlich nur ein Ausdruck, um zu verdeutlichen, dass ein Flugzeugtyp nicht mehr der Dienst gestellt werden, weil sie wirklich veraltet sind, sondern weil es neue und bessere auf dem Markt gibt. Auf diesem Gebiet haben die Luftwaffen der Grossmächte bedeutend leichter als die der anderen. Die Grossmächte mit ihrer hochentwickelten Flugzeugindustrie und ihren — nach unseren Begriffen — unerschöpflichen Mitteln können es sich natürlich leisten, die Entwicklung neuer Flugzeugtypen zu veranlassen, auch weitgehend zu finanzieren. Flugzeugtypen der weniger grossen Mächte und solcher der Kleinstmächte (wie z.B. Israel) haben es in diesem Punkte viel schwerer. Sie müssen nämlich im allgemeinen dem Vorbehalt unterliegen, was Grossmächte produzieren bzw. produzieren beabsichtigen, kommt nicht sehr oft vor, zwischen einem Kleinstaat einer der grossen oder mittleren Mächte eine so enge Zusammenarbeit auf dem Gebiet der Flugzeugentwicklung, wie sie zwischen Israel und Frankreich besteht, zu finden. Die Entwicklung neuer Flugzeugtypen — militärischer wie ziviler Art — dauert Jahre und ist Aufgabe einer umsichtigen Luftwaffe, die Entwicklung auf Jahre hinaus festzulegen oder — wie in unserem Falle — voraussehen. Es ist Israel von äusserster Wichtigkeit, dass unsere Flugwaffe künftigen Flugzeugtypen und rechtzeitig wählt, um diese ja nicht, selbst wenn man es kann, zu verpassen. Es kommt hinzu, dass Israel sich zum Fliegen doch als vorteilhaft wissen. Das bekannteste Beispiel dafür ist die amerikanische Phantom, welche zunächst der amerikanischen Luftwaffe als ein Misserfolg betrachtet wurde. Es dauerte einige Jahre, bevor sich herausstellte, dass sie eine der besten und vielseitigsten Maschinen der amerikanischen Luftwaffe werden war.

DIE ENKRECHTSSTARTER
Es lohnt also, eine Vorschau der künftigen Entwicklung der Luftwaffe zu wagen. Es sind drei Probleme, die zu untersuchen. Das erste ist jenes der Sonnentrichter, der englischen Fachsprache "JL" genannt (dieser Ausdruck ist aus den Anfangszeiten von "Vertical Take and Landing" — "Vertical Take and Landing" — entstanden). Diese Flugzeuge, welche seit einigen Jahren entwickelt werden, können, so wie Helikopter, direkt starten und landen, nur sie nach dem Start in Waagrechtung übergehen. Landung gehen sie dann in den Senkrechten zurück. Diese Eigenschaft der JL macht die Landepisten oder ganz überflüssig. Das ist ein grosser Vorteil. Diese Flugzeuge können praktisch überall landen und landen, sodass der langen Pisten, welche modernen Düsenjäger und Bomber benötigen, dem die Möglichkeit gegeben wird, durch das Bombardement Pisten die Luftwaffe der gesamte weitgehend künftige so weit sich feststellen lässt, Israel — derzeit jedenfalls an der Erwerbung solcher Flugzeugtypen nicht interessiert. Der Hauptgrund liegt darin, dass die Leistung dieser Typen unseren Ansichten noch nicht genügen. Es ist durchaus zweifelhaft, diese Leistungen in absehbarer Zukunft so weit gesteigert werden können, dass die

VTOL im Waagrechtflug mit Bomber erhalten als die bisherigen. Dazu kommt noch, dass die Leistung unserer Luftwaffe die Gefahr eines feindlichen Bombardements unserer Militärbasisen nicht besonders hoch einschätzt. Ob hier der Jom Kippur-Krieg eine Wandlung herbeigeführt hat, ist derzeit noch nicht festzustellen. Bisher jedenfalls galt es als ausgemacht, dass unsere Abfangjäger zusammen mit unserer Bodabwehr feindliche Angriffe auf unsere Pisten rechtzeitig zum Scheitern bringen können.

DIE F-14 UND DIE F-15
In dieser Beziehung scheinen sich unsere Ansichten mit denen der Amerikaner zu decken. So weit bekannt, ist lediglich in England eine VTOL-Maschine — nämlich die Harrier — so weit entwickelt, dass sie bereits einsatzfähig ist. Die Amerikaner hingegen sind in der Entwicklung ihrer neuen Düsenjäger weniger revolutionäre Wege gegangen. Sie haben zwei neue Typen von Düsenjägern entwickelt, nämlich die F-14 und die F-15, welche — damit — bestimmt über kurz oder lang die Phantom und die Skyhawk ablösen. Schon aus diesem Grund sind diese beiden Flugzeugtypen für uns von besonderem Interesse. Die F-14A — "Tomcat" genannt — hat verstellbare Flügel und ist als zweisitziges Jagdflugzeug für die Flotte bestimmt. Sie dürfte 2.35 Mach erreichen ("Mach" ist die Fluggeschwindigkeit). Sie wird ungefähr 13 Tonnen Bomben bzw. Raketenlast tragen können. Ausserdem ist sie mit einer 20 mm Bordkanone ausgerüstet. Die F-15 ist ein einsitziges Jagdflugzeug, welches von dieser Type ausser dem 40. Flugzeug, zu erwarten. Die F-15 — "Eagle" genannt — ist ein Jagdflugzeug, welches dazu bestimmt ist, die Luftwaffe zu erweitern bzw. zu beheben. Diese Flugzeugtype wird eine Geschwindigkeit von 2.5 Mach erreichen. Sie ist dazu bestimmt, zwischen den Jahren 1975 und 1978 der amerikanischen Luftwaffe die praktisch-operative Luftwaffe zu geben. Es wird behauptet, dass sie senkrecht in Überschallgeschwindigkeit steigen und dabei eine Höhe von mehr als 12 km erreichen kann. So weit bekannt, beschleunigt die amerikanische Luftwaffe in den Jahren 1974 bis 1977 von dieser Type insgesamt 729 Maschinen zu kaufen.

Die F-14 bzw. F-15 sind gewissermaßen auch für unsere Luftwaffe die "natürlichen" Nachfolger der Phantom und der Skyhawk. Es besteht nur noch das "technische" Problem, ob nämlich die Amerikaner bereit sein werden, uns eine oder beide dieser neuen Flugzeugtypen zu liefern — wobei der Zeitfaktor eine wesentliche Rolle spielen dürfte. Die ausländische Presse berichtet nämlich kürzlich, dass die Sowjets der syrischen und vielmehr auch der ägyptischen Luftwaffe demnächst eine gewisse Anzahl der Mig-23 liefern werden. Hierzu ist allerdings zu bemerken, dass in der Normalkategorie ein Letztum unserer Luftwaffe ist die Mig-23 dürfte nicht jene Rekordmaschine sein, welche in einer Höhe von 24 km eine Höchstgeschwindigkeit von 3.4 Mach erreichte und deren NATO-Codename "Foxbat" ist, sondern jenes als "Flagger" bekannte Flugzeug, das verstellbare Flügel hat. Die Höchstgeschwindigkeit dieser Maschine beträgt lediglich 2.5 Mach. Wie auch immer: die schnelle Entwicklung der russischen Düsenjäger und die Lieferung moderner Typen an die arabischen Staaten durch die Sowjets werden es sehr bald dringend nötig machen, dass auch wir modernere und leistungsfähigere Jäger bzw. Jagd-

BERN — DAS JERUSALEM DER SCHWEIZ

Im Herzen der Schweiz, zwischen Zürich und Genf, zwischen Alpen und dem Jura, liegt Bern, eine Stadt von einzigartigem Charme. Ganz nach Belieben können Sie in ihr eine Hauptstadt sehen, in der Alt und Neu eng beieinander leben oder einen idealen Ausgangspunkt für Ausflüge in herrliche Alpenländer, zu verträumten Seen und bekannten Kurorten; oder auch eine Stadt, die wie eine bezaubernde Illustration aus einem alten Märchenbuch erscheint.



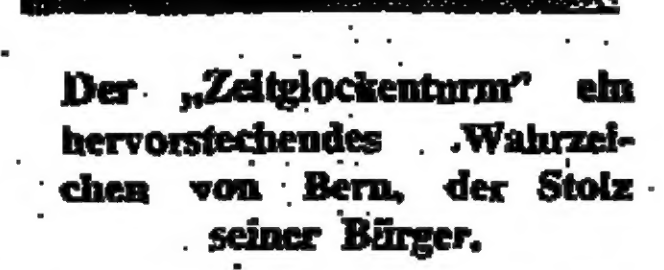
Das Wappen der Stadt Bern. Die Nachkommen ihrer Urväter, die Bären, erheben jetzt das Publikum mit ihren Kunststücken in den offenen Zwingern im Stadtzentrum.

und sind dennoch intakt geblieben. Bern ist ein echtes Stück Europa, welches das Zeitalter der fliegenden "Hast" noch nicht in seinen Strudel gezogen hat. Es ist das Europa, wie Sie es in Ihrer fernsten Kindheit gekannt haben, wie Sie es sich aus Romanen, Geschichts- und Kunstbüchern vorgestellt haben.

In dieses Europa Ihrer Träume zurückzukehren und doch das Europa unserer Tage zu geniessen — das heisst Bern besuchen.

EINST NUR HOCH ZU ROSS...

Die Altstadt von Bern enthält historische Stätten und Denkmäler von eindrucksvoller Schönheit, deren



Der "Zytglogerturm" ein hervorstechendes Wahrzeichen von Bern, der Stolz seiner Bürger.

Ursprung bis auf 12. Jahrhundert zurückgeht. Um diesen Stadtkern herum liegen Viertel einer unaufdringlichen Eleganz, denen die modernste Architektur ihren Stempel aufgedrückt hat. So fügen sich Alt und Neu, die romantischen und funktionalen Elemente dieser Stadt, in seltsamem Einklang zu einer harmonischen Einheit zusammen.

Bern ist wirklich zauberhaft. Es ist eine kompakte Stadt origineller Bauwerke, die Geschichte atmen. Hier kreuzen sich die schweizerische Ruhe und Gemütlichkeit mit dem Puls der 20. Jahrhunderts.

Wenn Sie aus Israel auf dem Flugplatz von Zürich eingetroffen sind, erwartet Sie dort ein direkter Sonderbus, mit dem Sie Ihre Reise nach Bern fortsetzen können. Swissair, die Post und Eisenbahn haben gemeinsam diese reguläre Verbindung zwischen dem wichtigsten Flughafen der Schweiz und der Landeshauptstadt geschaffen. Dieser Autobus, der den Passagieren der Swissair zur Verfügung steht ist ein "Salon" für Reisende. Eine Hostess bemüht sich um Sie und Ihre Wünsche, bietet Ihnen ein erfrischendes Getränk, bringt Ihnen das frisch gedruckte Morgenblatt oder beantwortet Ihre Fragen. Die direkte drahtlose Verbindung zwischen dem Autobus und den Büros der Gesellschaft in Bern ermöglicht es der Hostess, Erkundigungen aller Art für Sie einzuziehen.

DIE STADT DER WEINSCHMECKER
Bern wird dem Touristen als ideales "Ausflusstor" für alle von ihm geplanten Unternehmungen empfohlen, mag es seine Absicht sein, sich Rundfahrten anzuschliessen oder an Veranstaltungen aller Art teilzunehmen, wie sie die Schweiz ihren Besuchern in grosser Fülle bietet. Die Stadt selbst ist das Sportzentrum der Schweiz. Sie beherbergt eine grosse Zahl interessanter Museen wie das Gutenberg-Museum, das Postmuseum — eine Attraktion für Briefmarkensammler — das Alpenmuseum und das schweizerische Waffnenmuseum. Sie besitzt Gemäldesammlungen, interessante Bandenkämler aus der Frühgeschichte der Stadt und eine einzigartige Sammlung mittelalterlicher Springbrunnen. Über einem dieser Brunnen steht Moses mit den Gesetzstafeln.

Für Lebenskünstler und Gourmets ist Bern ein wahrer Wallfahrtsort. Hier finden Sie 250 Gaststätten mit den erlesensten Gerichten der klassischen Küche. In der Welt der Gastronomie erfreuen sich Berns Köche eines ausgezeichneten Rufes, und ihr Ruf ist bis nach Washington gedrungen: denn das Weiss Haus legt besonderen Wert darauf, in seiner Küche einen Chef aus Bern zu beschäftigen.

KILOMETER VON EINKAUFSMÖGLICHKEITEN IM SCHATTEN DER ARKADEN
Bevor Sie die Heimreise antreten, wenn die Ferien oder die Geschäftsreise sich ihrem Ende nähert, besuchen Sie das originelle Einkaufszentrum von Bern, wo sich die Läden auf eine Länge von 6 Kilometern und in einer Breite von 2 Kilometern



Der Stadtkern ist von einem Fluss umgeben. Diese topographische Eigentümlichkeit hat viel zur Erhaltung des ursprünglichen Charakters der Hauptstadt der Schweiz beigetragen.

unter den berühmten Arkaden für mit Geschenken vollstopfen.

Also — Bern ist Ihr nächstes Reiseziel. Wenn Sie die Absicht haben, Ihre Kof-

wird es Sie immer wieder in seinen Bann ziehen. Haben Sie diese Stadt aber noch nicht besucht, dann erwarten Sie ein Erlebnis, welches Sie nicht versäumen sollten.

EIN HOTEL NAMENS «BELLEVUE PALACE»

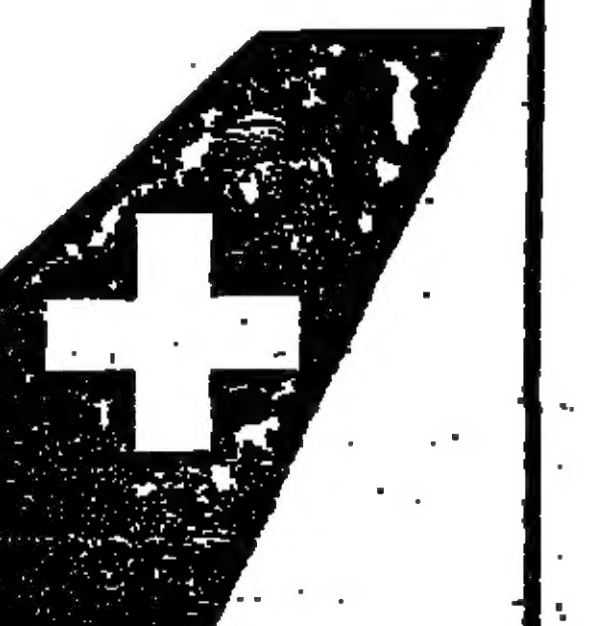


Herr Jost Schmid, der Besitzer und Direktor des «BELLEVUE PALACE HOTELS», zeigt stolz israelische Weine aus seinem berühmten Weinkeller.

Die Hotels von Bern erfreuen sich in der Welt des internationalen Tourismus eines ausgezeichneten Rufes. Als Israel werden Sie aber besonderes Interesse für das «BELLEVUE PALACE» Hotel finden, welches sich in der Nähe des schweizerischen Parlaments befindet. Seine Nachbarn sind das Verteidigungs- und Innenministerium und die Nationalbank und es steht an der Strasse, die in der fernen Vergangenheit "Judenstrasse" hiess. Der Eigentümer dieses Hotels, welches zu den vornehmsten des Landes gehört und in der Schweiz einen besonders guten Ruf geniesst, ist ein bewährter Freund Israels, gehört zu seinen ständigen Besuchern und zeigt stets lebhaftes Interesse für seine Geschichte. Diese Einstellung zu Israel und den Israelis spiegelt sich natürlich auch in der Behandlung wieder, die den Gästen zuteil wird. Als Israeli können Sie immer des "roten Teppichs" und besonderer Aufmerksamkeit sicher sein. Der Besitzer des Hotels, dem auch etwas Hebräisch spricht, israelische Weine auf Lager hält und vor Pessach das gesamte Essgeschirr und Besteck in den Speisesälen erneuert, nennt Bern das "Jerusalem der Schweiz". Er will damit sagen, dass Bern eine Hauptstadt ohne Massenbetrieb und Grossstadtdräng ist, eine Stadt mit ruhmvoller historischer Vergangenheit und einzigartigem landschaftlichem Reiz, die sich, wiewohl sie ein Verwaltungszentrum ist, ihre Gemütlichkeit und bescheidene Ruhe bewahrt hat.

Der Besitzer des Hotels "BELLEVUE", der auch etwas Hebräisch spricht, israelische Weine auf Lager hält und vor Pessach das gesamte Essgeschirr und Besteck in den Speisesälen erneuert, nennt Bern das "Jerusalem der Schweiz". Er will damit sagen, dass Bern eine Hauptstadt ohne Massenbetrieb und Grossstadtdräng ist, eine Stadt mit ruhmvoller historischer Vergangenheit und einzigartigem landschaftlichem Reiz, die sich, wiewohl sie ein Verwaltungszentrum ist, ihre Gemütlichkeit und bescheidene Ruhe bewahrt hat.

Die Hotels von Bern erfreuen sich in der Welt des internationalen Tourismus eines ausgezeichneten Rufes. Als Israel werden Sie aber besonderes Interesse für das «BELLEVUE PALACE» Hotel finden, welches sich in der Nähe des schweizerischen Parlaments befindet. Seine Nachbarn sind das Verteidigungs- und Innenministerium und die Nationalbank und es steht an der Strasse, die in der fernen Vergangenheit "Judenstrasse" hiess. Der Eigentümer dieses Hotels, welches zu den vornehmsten des Landes gehört und in der Schweiz einen besonders guten Ruf geniesst, ist ein bewährter Freund Israels, gehört zu seinen ständigen Besuchern und zeigt stets lebhaftes Interesse für seine Geschichte. Diese Einstellung zu Israel und den Israelis spiegelt sich natürlich auch in der Behandlung wieder, die den Gästen zuteil wird. Als Israeli können Sie immer des "roten Teppichs" und besonderer Aufmerksamkeit sicher sein. Der Besitzer des Hotels, dem auch etwas Hebräisch spricht, israelische Weine auf Lager hält und vor Pessach das gesamte Essgeschirr und Besteck in den Speisesälen erneuert, nennt Bern das "Jerusalem der Schweiz". Er will damit sagen, dass Bern eine Hauptstadt ohne Massenbetrieb und Grossstadtdräng ist, eine Stadt mit ruhmvoller historischer Vergangenheit und einzigartigem landschaftlichem Reiz, die sich, wiewohl sie ein Verwaltungszentrum ist, ihre Gemütlichkeit und bescheidene Ruhe bewahrt hat.



SWISSAIR

wie ich es sehe

PATRICIA UND DIE MASSEN MEDIEN

Wir haben zwar nicht wenig eigene Sorgen, aber das besagt noch nicht, dass wir uns um die Sorgen des Auslandes überhaupt nicht kümmern müssen. Im Gegenteil: zuweilen erlebte es einem das eigene Pöckchen, wenn man sieht, dass auch andere schwer zu schleppe haben.

Nach dieser Einleitung soll hier von dem Fall der Patricia Hearst die Rede sein. Bekanntlich wurde die junge Millionärs-erbin entführt, sie befand sich dann an einem bewaffneten Bankraub der Entführer, offenbar nach einer entsprechenden Gehirnwäsche, und ist seither (und bis zur Niederschrift dieser Zeilen) verschwunden.

Bei einem Feuergefecht der amerikanischen Polizei mit den Entführern, genannt "symbionische Befreiungsarmee", wurden einige Männer u. Mädchen getötet. Man glaubt aber, dass sich unter den Umgekommenen, soweit sie identifizierbar sind, Patricia nicht befindet.

Die Presse aller Welt zerbrach sich den Kopf darüber, wieso Patricia, die Tochter des kalifornischen Zeitungsmagnaten William Hearst, überhaupt an dem Banküberfall teilnahm. Sie wurde durch Aufnahmen der Filmkameras, die aus Sicherheitsgründen in der Bank installiert sind, einwandfrei identifiziert. Wie kommt ein zwanzigjähriges Mädchen, Tochter aus erzbürgerlich-konservativem Haus, zu einer solch mysteriösen Sinneswandlung?

Man weiß bis jetzt nicht, und wird es vielleicht nie wissen, ob Patricia wirklich aus freien Stücken zur "Konvertin" wurde. Sogar wenn sie tatsächlich und erzählend sollte, ist nicht alles klar. Sie hatte zwar vorher schon einmal einen Krach mit ihrem Papa, doch das hielt sich in gewissermaßen erträglichen Grenzen. Nach ihrer Entführung aber beschimpfte sie auf Tonband ihre Eltern mit jener abgründigen Verachtung, die in den angeblich "fortschrittlichen" Kreisen gegenüber älteren Menschen "modern" ist. Aus dem "vertraumten Mädchen, das nie aufwachte", war über Nacht anscheinend eine Furie geworden.

Die Psychologen und Verhaltensforscher stellen alle möglichen Theorien für das Phänomen auf. Nach einer Version hat Patricia die Rolle der Konvertin nur gespielt, um ungeschoren zu bleiben. Dafür sprach ihre "massive rhetorische Aggressivität gegenüber ihren Eltern".

Verhaltensforscher Friedrich Hacker erklärte, dass ein starker Druck einen "Konsens", d. h. Zustimmung produzieren kann. Mit anderen und einfacheren Worten: böse Beispiele verdienen gute Sitten. Vielleicht handelte es sich bei Patricia um eine Mischung aus wirklicher und simulierter Zustimmung. Bestehen bleibt das schreckliche Phänomen, dass ein wohlgezogenes, bisher traves junges Mädchen plötzlich, nach dem schrecklichen Erlebnis einer Entführung, die Eltern beschimpft, an einem bewaffneten Banküberfall teilnimmt, sich mit dem Symbol einer Terror-Organisation (eine Kobra) fotografieren lässt, u. s. f. usw.

Ist die Welt ganz verrückt? Verrückt ist sie in früheren Zeiten? Vielleicht ist sie nur gründlicher im Verstreuen von Nachrichten über sämtliche Verwickelungen. Vielleicht war Patricia ganz einfach von dem gewaltigen Rummel um ihre Entführung tief beeindruckt und spielte daher weiter mit.

Die elektronischen Massenmedien müssen heute immer sensationellere Futter für ihre Konsumenten finden. Der Sturm der 200 bis 300 Polizisten auf das Versteck der "symbionischen Befreiungsarmee" in Los Angeles wurde im TV und Radio direkt über-

Von ALICE SCHWARZ

tragen, damit man sich ja nichts verpassen möge. Die Zuschauer konnten simultan erleben, wie das Höllenfeuer aus automatischen Maschinenpistolen tobt, wobei fünf Personen ums Leben kamen. Dieses herrliche Zuschauervergnügen "gönnten" sich viele Millionen.

Selbstverständlich muss dergleichen auf die Jugend eine immens erzieherische Wirkung ausüben. Bisher wurden in Krimis und Wildwestfilmen Schießereien mit zahlreichen Toten schon "simuliert"; jetzt gibt es schon die echte "Ware", die vielleicht noch mehr zur Nachahmung aufmuntert.

Es ist ein Glück für manche grossen — oder bösen — Gestalten der Geschichte, dass sie bereits im Paradies beziehungsweise in der Hölle weilen; hätte es zu ihrer Zeit schon TV gegeben, so hätte man auch die Kreuzigung Christi, die Hinrichtung der Maria Antoinette, die Schlacht bei Waterloo, und vielleicht auch einige "idyllische Szenen" aus den KZ-Lagern "live" im Fernsehen übertragen. Wobei die Kameraleute selbstverständlich nicht die Verpflichtung zum Eingreifen gesehen hätten, sondern bloss darauf achten müssen, dass andere etwas sehen, d. h. — dass sie gutes Licht zum Film haben. Wie sagt Huxley? "Brave neue Welt..."

DER "GROSSE BRUDER" IM KOSMOS

Kriege werden heute schon zum Teil per Knopfdruck geführt, und auch die Spione sind zum Teil elektronische Apparate geworden. Obwohl natürlich die atomodische Form des Geheimagenten, der als James Bond auftritt, unseren Sinn für Romantik kitzelt, ist in Wirklichkeit meist alles ganz anders. James Bond ist in der Realität heute häufig ein Computer. Dies erfährt man jetzt aus einer Fachzeitschrift, die in Jerusalem erscheint.

Damach haben die Sowjets mittels ihrer Raumsonden-Spione genauestens ausgeklobelt, was es in dem Ägypten zum Krieg raten sollten. Am 3. Ok-

tober, drei Tage vor Ausbruch des Jom-Kippur-Krieges, entsandte die USSR einen ersten fliegenden Spion. Zwei Wochen später folgten weitere fünf russische Spion-Satelliten. Alle sandten Fotos auf die Erde, die in wenigen Tagen, anstatt wie sonst in 12 bis 14 Tagen, ankamen und ausgewertet wurden. Dies schreibt Dr. Anthony Michaels in d. Zeitschrift "Mada" (Naturwissenschaften).

Nachher setzen auch die Amerikaner Spionage-Flugzeuge ein, die mit den allgerätesten elektronischen Instal-

tionen ausgestattet waren. Sie übermittelten auf Magnetband alle möglichen Daten, die während des Fluges über Ägypten gesammelt und später vom Computer ausgewertet wurden.

So tragisch unsere mangelnde Bereitschaft zu Kriegsbegriffen sich auch anwirkte, entschieden wurden die Kämpfe letztendlich nicht nur durch die Tapferkeit unserer Menschen, sondern auch im Zweikampf russischer und amerikanischer Elektronik. Das bezieht sich laut Dr. Michaels, auch auf das Duell zwischen den diversen Typen der SAM-Raketen und den amerikanischen (Onkel-Sam)-Raketen, die per Luftbrücke gesandt wurden. Kein Wunder, dass die Russen und die Amerikaner jetzt in Genf das Entflechtungsabkommen unterzeichnen sollen. Wir sind blasse Statisten...

Tregisch ist bloss, dass bei dem Kampf der Computer auch Menschen, unsere Menschen zu Schaden kamen. Wäre das nicht der Fall, so würde man sich sogar über den Verlust der Romantik trösten, über die Tatsache, dass Maria Hani jetzt nicht mehr durch Schönheit und Charme besticht, sondern häufig aus Dreck, Magnetband und Transistoren besteht...

Unsere kommenden Flugzeuge

(Fortsetzung v. S. 5)

wenig — viel zu wenig, als dass wir uns darüber bereits ein Urteil erlauben könnten. Alles wird davon abhängen, wieviel von der Leistungsfähigkeit der modernen Superjäger geoffert werden muss, um ein leichteres und auch leichter zu fliegendes Flugzeug zu schaffen. Sollte hier ein glückliches Kompromiss gelingen, so dürfte Israel wahrscheinlich in diesem neuen Flugzeug — die kommende Type sehen — wenn auch erst für eine fernere Zukunft. Sollte diese neue Type auch noch billiger sein als die F-14 bzw. F-15, so wäre das für uns ein wahrer Glücksfall.

Die Amerikaner haben daher vor kurzem begonnen, das "billige Kampfflugzeug" zu entwickeln. Es zeigte sich sehr bald, dass hier von "billig" keine Rede sein kann und man spricht in Amerika jetzt von der Entwicklung des "leichten" Kampfflugzeugs. Diese Entwicklung befindet sich derzeit noch in ihren ersten Anfängen und wir wissen davon noch recht wenig.

Johannes Mario Simmel UND JIMMY GING ZUM REGENBOGEN ROMAN

© Droemersch Verlagsgesellschaft Th. Knaur Nachf.

55

Manuel Aranda drehte den Umschlag hin und her. Er sah Irene Waldegg an. Sie erwiderte seinen Blick mit schreckhaftem Blick. Die Augen waren noch immer gerötet, aber nicht mehr verquollen. Irene trug an diesem Vormittag keine Brille. Sie war jedoch immer noch stark geschminkt, um ihr elendes, erschöpftes Aussehen zu verbergen. Ein schwarzes Jersey-Kostüm, in dessen Revers eine goldene Brosche steckte, hatte sie angezogen, ein rothbrochene schwarze Nylonstrümpfe, schwarze Spangenschuhe. Um halb acht Uhr früh war Manuel von ihr in der Apotheke geweckt worden. Er hatte bis dahin tief und fest geschlafen, und beim Erwachen zunächst nicht gewusst, wo er sich befand. Irene war für kurze Zeit am Schreibtisch eingeknickt. Die Nachtglocke hatte nicht mehr geläutet.

"Sie müssen aufstehen und gehen, bevor meine Angestellten kommen, Herr Aranda."

Er hatte sich schlaftrunken erhoben, Schuhe und Jacke angezogen. "Wenn Sie sich waschen wollen... Ich koche inzwischen noch einmal Kaffee..."

Er war sich "her das unrasierte Gesicht" fahren und hatte den Kopf geschüttelt.

"Ich mache mich besser auf den Weg ins Hotel. Tut mir leid, ich bin einfach eingeschlafen."

"Ich war sehr... sehr froh darüber, dass Sie diese Nacht hier verbracht haben, Herr Aranda."

Er hatte sie lange angesehen. Sie hatte die Brille abgenommen und seinen Blick erwidert.

"Um halb elf komme ich und hole Sie ab zu dieser Frau Barry." Er war verlegen geworden.

"Gut."

"Ich würde Sie gern noch nach Hause fahren. Ihr Wagen ist doch in Reparatur."

"Das geht nicht. Ich muss warten, bis meine Leute da sind. Dann nehme ich die Strassenbahn. Es ist nicht weit..."

Manuel Aranda fuhr ins "Ritz".

Sein Appartement dort war mit Stilmöbel eingerichtet. In einer Ecke des Salons stand der gewaltige, geöffnete Kasten, in dem sich alles befand, was Manuels Vater im Moment seines Todes auf dem Leib trug — alles mit Ausnahme des Safeschlüssels, der gestohlen worden war. Manuel glaubte, einen leichten Geruch nach Lysol zu verspüren, als er an dem Kasten vorüber ins Badezimmer ging und den Heisswasserhahn der Wanne aufdrehte. Was machte ich mit den Sachen, überlegte er. Mit ihnen und all den anderen? Aufheben? Vor mir her heimtschicken? Wegwerfen? Er kam zu keiner Entscheidung.

Nach dem Bad fühlte er sich besser. Er bestellte Frühstück und fand zu seinem Erstaunen, dass er Appetit hatte. Der starke Kaffee brachte ihn wieder ganz zu sich. Es war knapp nach dreiviertel neun, als das Telefon läutete. Manuel hob ab und vernahm eine weibliche Stimme, die ihm bekannt

vorkam.

Die Stimme sprach gehetzt: "Herr Aranda? Gott sei Dank, dass ich Sie erreiche. Ihr Vater wohnte doch im 'Ritz'. Da dachte ich, ich versuche es einmal, vielleicht wohnen Sie auch dort. Hier spricht Martha Waldegg, die Mutter von Irene."

"Guten Morgen, Frau Waldegg. Was kann ich für Sie tun?"

"Das Gespräch heute nacht... als meine Tochter mich anrief... Sie haben ja mitgehört..."

"Ja."

Die Stimme von Irenes Mutter kam nun stammelnd: "Das ist ein grosses Unglück, das da geschehen ist, Herr Aranda... eine furchtbare Sache... und es kann noch so viel mehr Unglück geschehen."

"Frau Waldegg, pardon, mein Vater wurde ermordet... von Ihrer Schwester! Vielleicht denken Sie einmal daran..."

"Ich denke daran... dauernd... Ich wollte Sie nicht verletzen oder beleidigen, wahrhaftig nicht... Ich wollte Sie nur bitten, als eine Mutter, die Angst um ihr Kind hat, forschen Sie nicht weiter..."

"Ist Ihnen klar, was Sie mir zumuten?"

"Gewiss. Und trotzdem tue ich es."

"Was heisst Angst um Ihr Kind?"

"Das... Ich kann das jetzt nicht erklären... Ich bin von daheim fortgelaufen, auf das nächste Postamt, damit mein Mann mich nicht hört..."

"Wieso haben Sie Angst um Irene?"

Daraufhin hörte Manuel, wie die Frau am andern Ende der Leitung zu schluchzen begann.

"Frau Waldegg, Sie wissen Bescheid über vieles, was Ihre Tochter und ich nicht wissen... und andere Menschen auch nicht, zum Beispiel Ihr Mann. Stimmt das?"

Schluchzen.

"Stimmt das, Frau Waldegg?"

"Ja... ja... Es wäre... Eine Katastrophe wäre es, wenn Irene und mein Mann etwas davon erfahren würden... Hier steht 'das Glück einer Familie auf dem Spiel, das Schicksal von drei Menschen...'"

"Und Sie denken, nachdem Sie mir das gesagt haben, werde ich aufhören, mich um die Sache zu kümmern?"

"Darum flehe ich Sie an!"

"Das ist absurd, Frau Waldegg. Ich werde alles tun, alles, hören Sie, um die Wahrheit zu finden. Ich kann dabei auf niemanden Rücksicht nehmen — auch nicht auf Sie."

Nun weinte die Frau auf dem Postamt in Vilach. Manuel liess sie eine ganze Weile weinen. Er wusste, dass sie wieder sprechen würde. Sie sprach, endlich, von Schluchzen unterbrochen: "Also gut... Ich sehe Ihren Standpunkt ein... Ich will Ihnen alles sagen... unter einer Bedingung..."

"Welcher?"

"Dass Sie Irene kein Wort von diesem Anruf erzählen! Nicht ein einziges Wort!"

"Einverstanden", sagte Manuel. Es muss wirklich eine schlimme Sache sein, die Irenes Mutter da verheimlicht, dachte er.

"Danke. Und dann müssen Sie zu mir nach Vilach kommen... auch davon darf Irene nichts merken... Ich kann hier nicht weg... kommen Sie... irgendwann nächste Woche..."

"Warum nicht früher?"

"Weil mein Mann nicht da sein darf, wenn Sie mich besuchen. Er muss nächste Woche für einen Tag nach Wien... zu unserem Notar da... wir haben ein Grundstück in Wien, das wir verkaufen wollen..."

"Wann fährt er?"

"Das ist noch nicht sicher. Ich rufe Sie rechtzeitig vorher an. Wenn Sie nicht im Hotel sind, hinterlasse ich eine Nachricht."

"Gut, Frau Waldegg. Ich warte also. Länger als eine Woche warte ich nicht. Dann komme ich."

Anmeldung." Sie schrie leise auf. "Tut mir leid, ich will wissen, was mit Frau Steinfeld wirklich war! Leben Sie wohl, Frau Waldegg."

Es kam keine Antwort mehr. Aus dem Hörsaal plötzlich hemmungslos Weinen. Dann Verbindung unterbrochen. Manuel sass reglos, starrte den cremefarbenen Telefonapparat an, sam legte er den Hörer in die Gabel zurück.

2

"Herr Doktor Forster, hier spricht Manuel A. Ich bin der Sohn von..."

"Ja, ich weiss. Ich habe über den Fall viel gelesen. Ihr Vater ist von dieser Frau Steinfeld tot worden, nicht wahr?" Die Stimme klang kultiviert. "Wie kommen Sie auf mich, Herr Aranda?"

"Sie haben vor vielen Jahren 1952 die Leitung von Frau Steinfeld in einem sehr ungeliebten Prozess übernommen."

"Nicht von Frau Steinfeld. Von ihrem Sohn."

"Aber..."

"Das ist etwas kompliziert. Ja, ich kannte den Sohn und die Mutter. Und ich habe de zess geführt. Es ist mir sehr nahegegangen. Womals geschah — obwohl ein Anwalt doch gewöhnt ist, nicht wahr? Und als ich jetzt la Frau Steinfeld für ein Ende gefunden, was sie noch getan hat, war ich vollkommen entsetzt begriff überhaupt nichts mehr. Ich nehme an wollen, dass ich Ihnen erzähle, was damals geschehen ist?"

"Wenn ich darum bitten dürfte, Herr Doktor, bitte in Ihrer Kanzlei in der Rotenturmstrasse gerufen, aber..."

"Die leitet schon seit elf Jahren mein Sohn. Ich habe mich vom Beruf zurückgezogen."

"Ja, das sagte man mir. Und man gab mir Privatnummer und Ihre Adresse in der Sternstrasse. Darf ich Sie da besuchen?"

"Gerne, natürlich. Ich will Ihnen helfen, wenn Sie müssen einem alten Mann aber... Mein Gedächtnis... Das ist schon so lange... Ich muss die Akten einsehen."

"Gibt es die noch?"

"Hoffentlich."

"Bei Gericht? Kann ich vielleicht selber..."

"Im Justizpalast? Nein, Herr Aranda, da Sie kein Glück haben. Niemand darf fremde Akten einsehen. Ausserdem werden sie gar nicht da sein, sondern in Leipzig. Wenn sie dort existieren."

"In Leipzig? Wie kamen sie nach Leipzig?"

"Das muss ich Ihnen erklären... Nein, nein, meine Akten. Die müssen an Archi Kanzlei liegen. Ich werde meinen Sohn anrufen, dass man sie ausbeht. Wenn wir haben, ist noch alles da. Aber das Heraus wird bestimmt einen Tag dauern..."

"Ich wollte Sie nicht überfallen. Heute ist tag. Dürfte ich Sie vielleicht morgen besuchen?"

"Falls Sie nichts mehr von mir hören, habe die Akten gefunden. Kommen Sie doch zum Tee, um sechzehn Uhr. Bis dahin habe ich die Unterlagen auch durchgesehen und mein Gedächtnis aufgefrischt..."

3

"Herr Landau, ich bin..."

"Aranda! Sie sind Herr Aranda, ich kenne Sie!" Der Buchhändler begann zu ke...

"Was wollen Sie schon wieder?"

"Die Situation hat sich geändert. Von jetzt lasse ich mich nicht mehr fortjagen. Von jetzt werden Sie mir alles mitteilen, was Sie wissen über Valerie Steinfeld und den Vaterschaftsfall, den sie geführt hat, und über..."

Jahrhundert Buchpolitik der Bundesrepublik

Die Politik der Bundesrepublik Deutschland in Bezug auf die Buchveröffentlichung ist ein Thema, das in den letzten Jahren zunehmend an Bedeutung gewonnen hat. Die Bundesregierung hat verschiedene Maßnahmen ergriffen, um die Vielfalt der Literatur zu fördern und die Rechte der Autoren zu schützen. Ein zentraler Punkt ist die Förderung von unabhängigen Verlagen und die Unterstützung von Autoren, die sich mit gesellschaftlichen und politischen Themen befassen. Die Bundesregierung arbeitet eng mit der Kulturpolitik der Länder zusammen, um eine einheitliche Politik zu gewährleisten. Ein weiterer wichtiger Aspekt ist die Förderung von Übersetzungen ausländischer Literatur, um den kulturellen Austausch zu stärken. Die Bundesregierung hat auch Initiativen zur Förderung von Kinder- und Jugendliteratur aufgelegt. Insgesamt zielt die Buchpolitik der Bundesrepublik darauf ab, eine lebendige und vielfältige literarische Szene zu schaffen, die die kulturelle Identität des Landes widerspiegelt.



Die Diskussion über die Buchpolitik der Bundesrepublik ist ein komplexes Thema, das viele Aspekte umfasst. Neben der Förderung von Literatur spielen auch rechtliche Fragen eine Rolle, wie zum Beispiel die Urheberrechte und die Vergütung der Autoren. Die Bundesregierung hat in diesem Bereich klare Richtlinien festgelegt, um die Interessen der Autoren zu wahren. Ein weiterer wichtiger Punkt ist die Förderung von Übersetzungen, die es ermöglichen, wertvolle Werke aus anderen Sprachen in die deutsche Sprache zu bringen. Die Bundesregierung unterstützt dies durch finanzielle Hilfen und durch die Einrichtung von Übersetzungsförderprogrammen. Die Buchpolitik der Bundesrepublik ist somit ein integraler Bestandteil der kulturellen Politik und trägt wesentlich zur Bereicherung des literarischen Lebens bei.

Die Buchpolitik der Bundesrepublik ist ein Thema, das in den letzten Jahren zunehmend an Bedeutung gewonnen hat. Die Bundesregierung hat verschiedene Maßnahmen ergriffen, um die Vielfalt der Literatur zu fördern und die Rechte der Autoren zu schützen. Ein zentraler Punkt ist die Förderung von unabhängigen Verlagen und die Unterstützung von Autoren, die sich mit gesellschaftlichen und politischen Themen befassen. Die Bundesregierung arbeitet eng mit der Kulturpolitik der Länder zusammen, um eine einheitliche Politik zu gewährleisten. Ein weiterer wichtiger Aspekt ist die Förderung von Übersetzungen ausländischer Literatur, um den kulturellen Austausch zu stärken. Die Bundesregierung hat auch Initiativen zur Förderung von Kinder- und Jugendliteratur aufgelegt. Insgesamt zielt die Buchpolitik der Bundesrepublik darauf ab, eine lebendige und vielfältige literarische Szene zu schaffen, die die kulturelle Identität des Landes widerspiegelt.

Die Diskussion über die Buchpolitik der Bundesrepublik ist ein komplexes Thema, das viele Aspekte umfasst. Neben der Förderung von Literatur spielen auch rechtliche Fragen eine Rolle, wie zum Beispiel die Urheberrechte und die Vergütung der Autoren. Die Bundesregierung hat in diesem Bereich klare Richtlinien festgelegt, um die Interessen der Autoren zu wahren. Ein weiterer wichtiger Punkt ist die Förderung von Übersetzungen, die es ermöglichen, wertvolle Werke aus anderen Sprachen in die deutsche Sprache zu bringen. Die Bundesregierung unterstützt dies durch finanzielle Hilfen und durch die Einrichtung von Übersetzungsförderprogrammen. Die Buchpolitik der Bundesrepublik ist somit ein integraler Bestandteil der kulturellen Politik und trägt wesentlich zur Bereicherung des literarischen Lebens bei.

Die Buchpolitik der Bundesrepublik ist ein Thema, das in den letzten Jahren zunehmend an Bedeutung gewonnen hat. Die Bundesregierung hat verschiedene Maßnahmen ergriffen, um die Vielfalt der Literatur zu fördern und die Rechte der Autoren zu schützen. Ein zentraler Punkt ist die Förderung von unabhängigen Verlagen und die Unterstützung von Autoren, die sich mit gesellschaftlichen und politischen Themen befassen. Die Bundesregierung arbeitet eng mit der Kulturpolitik der Länder zusammen, um eine einheitliche Politik zu gewährleisten. Ein weiterer wichtiger Aspekt ist die Förderung von Übersetzungen ausländischer Literatur, um den kulturellen Austausch zu stärken. Die Bundesregierung hat auch Initiativen zur Förderung von Kinder- und Jugendliteratur aufgelegt. Insgesamt zielt die Buchpolitik der Bundesrepublik darauf ab, eine lebendige und vielfältige literarische Szene zu schaffen, die die kulturelle Identität des Landes widerspiegelt.

המלחמה

Freitag, 24. 5. 1974

Freitag, 24. 5. 1974

ISRAEL NACHRICHTEN חדשות ישראל

7.

in Vierteljahrhundert Bundesrepublik Deutschland

25 Jahre Aussenpolitik der Bundesrepublik

Der neue Staat – eine gesicherte Demokratie

Interview mit dem deutschen Botschafter Jesco von Puttkamer

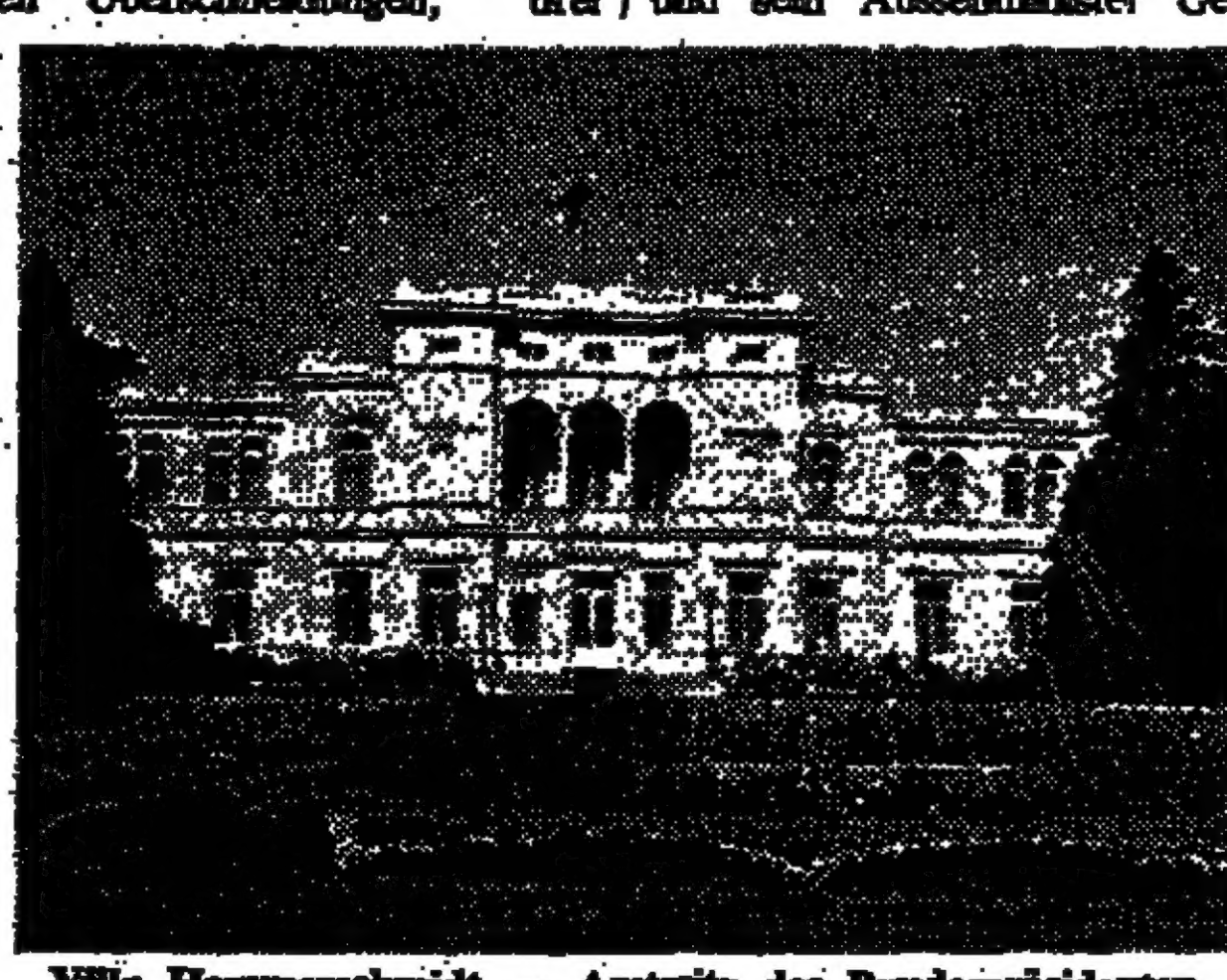
Von J. E. PALMON

Am 23. Mai 1974 führte sich 25. Male der Tag, an dem Grundgesetz der Bundesrepublik Deutschland in Kraft trat. Gedenktag ist der An- zu einem Rückblick auf Vierteljahrhundert in dem Deutschland in den Kreis Völkergemeinschaft zurück- und hat im Innern einen neuen Staat, der Freiheit und Rechtsstaat ist, geschaffen. Dieser Verfassungsgedanke ist heute ein Leitmotiv.

Am 1. September 1948 trat unter Vorsitz Konrad Adenauer das "Parlamentarische Rat" zusammen, um mit Grundgesetz die Vorläufer der künftigen Bundesrepublik zu schaffen. 25 Jahre später, am 23. Mai 1974, trat das Grundgesetz in Kraft. Seitdem ist die Bundesrepublik ein Teil der Welt. Aber sie ist eine Aussenpolitik, die von der DDR getrennt ist. Die Bundesrepublik ist eine internationale Staatengemeinschaft, die in der Welt eintrat und die in Land 25 Jahre nach dem Start aus einem neuen Handlungsspielraum trat.

Vierteljahrhundert deutsche Politik ist, gemessen an anderen Ländern, nicht rekordverdächtig. Die historische Perspektive aber auf die Bundesrepublik ist, dass sie in 25 Jahren ein Land geworden ist, das eine deutsche Regierung hat, die eine Aussenpolitik hat, die ein Ziel definiert. Blick zurück macht fünf Linien der westdeutschen Politik sichtbar:

Teil der westlichen Welt ist die Bundesrepublik. Sie ist in der Atlantischen Allianz. Der westeuropäische Staat ist die Bundesrepublik. Die Bundesrepublik ist ein Teil der Europäischen Gemeinschaft. Die Bundesrepublik ist ein Teil der NATO. Die Bundesrepublik ist ein Teil der OEEC. Die Bundesrepublik ist ein Teil der G7.



Villa Hammerschmidt – Amtssitz des Bundespräsidenten

Die erste ist durch den Namen Konrad Adenauer gekennzeichnet. Das Stichwort dieser Periode ist "Konsolidierung der Bundesrepublik im Westen". Der zweite ist durch die "Kontinuität der Politik" gekennzeichnet. Der dritte ist durch die "Kontinuität der Politik" gekennzeichnet. Der vierte ist durch die "Kontinuität der Politik" gekennzeichnet. Der fünfte ist durch die "Kontinuität der Politik" gekennzeichnet.

In der zweiten Phase kommt es zu einem Neubedenken der Adenauerschen Aussenpolitik. Eine Periode allmählichen Wandels umfasst die letzten Regierungsjahre Adenauers, die Kanzlerschaft Erhard und Kiesingers. Problematisch wird zuerst Europa. Schon 1954 scheitert die Europäische Verteidigungsgemeinschaft in Paris. 1960 macht Frankreichs Staatspräsident de Gaulle deutlich, dass er allenfalls eine Konföderation, nicht aber eine politische Union Europas wünscht.

ben sich neue Perspektiven. Anfang Dezember 1969 öffnete die westeuropäische Gipfelkonferenz in Den Haag Grossbritannien den Weg nach Europa, den ihm de Gaulle bisher durch sein Veto versperrt hatte. Diese Gipfelkonferenz kann gleichzeitig über einen Stufenplan für die Errichtung einer Wirtschafts- und Währungsunion ausarbeiten. Schließlich gelang es, vor allem auf deutsche Anregung, der bis dahin bruchlegenden ausserpolitischen Zusammenarbeit innerhalb der Europäischen Gemeinschaft neue Impulse zu geben. Diese ausserpolitische Zusammenarbeit trug drei Jahre später wesentlich dazu bei, gemeinsame westeuropäische Positionen für die "Konferenz über Sicherheit und Zusammenarbeit in Europa" (KSZE) zu schaffen. Der westeuropäische Neubeginn von Den Haag befruchtete auch das Pariser Gipfeltreffen vom Oktober 1972. Das neue Neuen-Europa beschloss, die Wirtschafts- und Währungsunion bis 1980 zu einer "Europäischen Union" auszubauen.

Versucht man mit dem Blick zurück eine Wertung der westdeutschen Aussenpolitik, so zeigt sich im Wandel die Kontinuität. An erster Stelle steht auch heute als Grundbedingung der Sicherheit der Bundesrepublik die atlantische Allianz und die Freundschaft mit den USA. Das gilt umso mehr, als diese Allianz politisch und militärisch steht. Im Gegensatz zu ihrer Gründungsphase hat die NATO nicht mehr nur die Aufgabe der Abschreckung, sondern auch der Entspannung, und auf den ersten Blick ein Paradox. Ebenso muss innerhalb der Allianz eine neue Basis für das Verhältnis zwischen den USA und Westeuropa gefunden werden. Die Mission der internationalen Währungsunion und die bevorstehenden Handels- und Zollverhandlungen im Gatt haben in Westeuropa den Ruf nach "gleichberechtigter Partner-



Blick in den Plenarsaal des Bundeshauses

schaft" laut werden lassen. Dies ändert jedoch auf lange Sicht nichts daran, dass die Sicherheit Westeuropas allein durch das atomare Abschreckungspotential der USA glaubwürdig ist. Gleichrangig damit steht an zweiter Stelle der westdeutschen Aussenpolitik der Ausbau der Europäischen Gemeinschaft. Es ist heute sicher, dass die Vereinigung Westeuropas nur auf dem Weg über die Kooperation der nationalen Regierungen zu erreichen ist. Aber auch diese Erkenntnis kann den kritischen Punkt Westeuropas nicht unterstreichen: Eine Wirtschaftsunion muss nicht automatisch eine politische Union zur Folge haben. Dazu kommt, dass die jüngsten Währungsunionen die Wirtschaftsgemeinschaft, besonders deren Ag-

Jesco von Puttkamer gehört auf Grund seines eigenen Schicksals im Zweiten Weltkrieg zu den Männern, die den aktiven Kampf um die Behebung des Hitler-Regimes und um Schaffung eines neuen Deutschlands geführt haben. Als wir ihn nach seiner sehr persönlichen Meinung und seinen Empfindungen anlässlich des 25. Geburtstages der Bundesrepublik fragten, antwortete er: "Ich hätte mir manches schöner und besser vorstellen können, besonders in sozialer Beziehung. Aber wir müssen auf die Umwelt und die Entwicklung in Europa Rücksicht nehmen. Gemessen an den äusseren Bedingungen ist nach meiner Meinung die Bundesrepublik zu einem ausgesprochenen Erfolg geworden".

Auch heute nach 25 Jahren bekannte sich der Botschafter mit Nachdruck zu der föderalistischen Gestaltung der Bundesrepublik Deutschland. Nach den Erfahrungen der vergangenen Jahrzehnte war die föder-

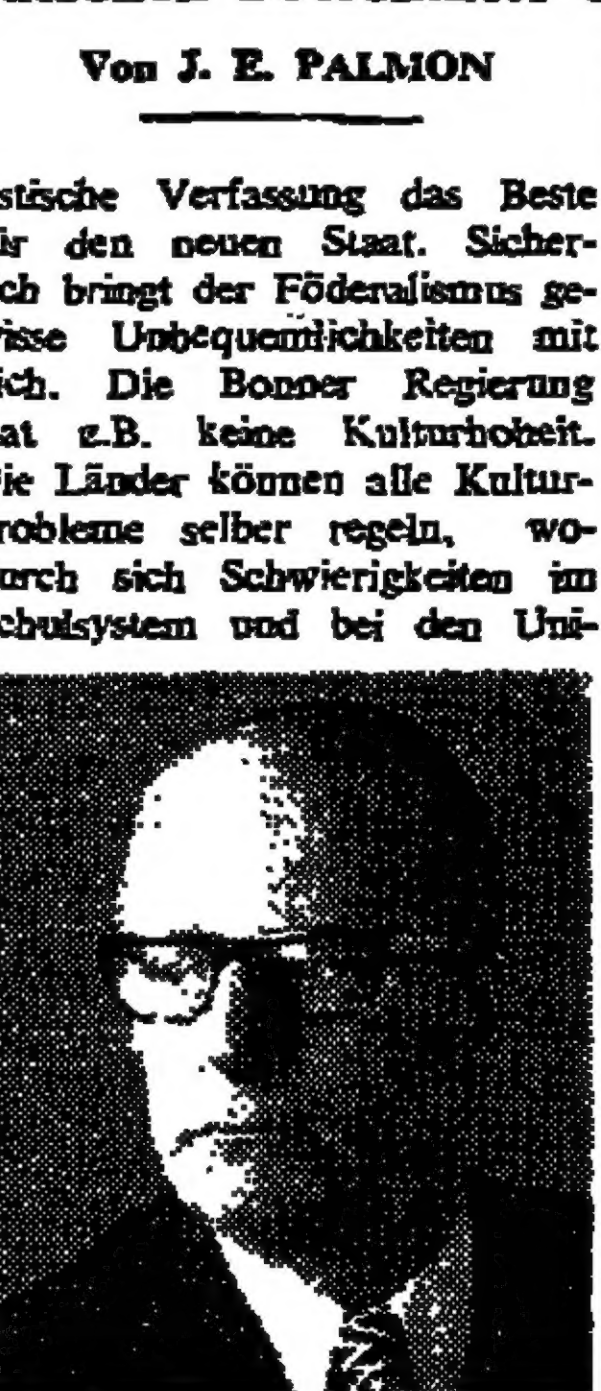
ation gebracht haben. Auch nach den Impulsen der Gipfeltreffen von Den Haag und von Paris bleibt die Frage offen, ob alle Partner dem föderalistischen Aufbau, auf dem die Bundesrepublik heute steht, noch sehr lange Zeit in Anspruch nehmen werden. Wenn die Ostpolitik erst angedeutet worden ist, so nicht, weil sie an Bedeutung zurückgefallen ist. Doch ist die Entspannungspolitik in Europa im Begriff, aus der bilateralen Phase zweierseitiger Verträge in eine multilaterale Phase überzugehen. Dafür stehen die "Konferenz über Sicherheit und Zusammenarbeit in Europa" (KSZE) und die Truppenreduzierungsverhandlungen in Wien (MBFR). Für diese Konferen-



Botschafter Jesco von Puttkamer

zen hat die Bundesrepublik ihren Beitrag schon jetzt in enger Zusammenarbeit und Abstimmung mit den EG-Partnern und USA geleistet. Obgleich die Beziehungen zur DDR eine nationale Aufgabe der Bundesrepublik bleiben, werden auch diese Beziehungen in einen grösseren Rahmen rücken. Die "deutsche Frage" musste auf nationaler Ebene angepackt werden. Lösbare aber ist sie, wenn überhaupt, nur auf gesamteuropäischer Ebene.

Die Methoden der westdeutschen Aussenpolitik haben sich in den letzten 25 Jahren geändert, so wie die Welt sich geändert hat. Die Grundzüge aber sind die gleichen geblieben. Die Friedenspolitik der Bundesregierung definiert sich an den Menschenrechten, der Selbstbestimmung und der sozialen Gerechtigkeit.



Botschafter Jesco von Puttkamer

versitäten ergeben. Diese Nachteile müssen jedoch hingenommen werden. Man muss die heutigen Struktur der Bundesrepublik respektvoll annehmen. Vielleicht kann die Zahl der Bundesländer von zehn auf fünf bis sieben verringert werden, aber alle Reformbestrebungen in dieser Beziehung werden noch sehr lange Zeit in Anspruch nehmen werden.

Wir fragten den Botschafter, ob er mit dem heutigen Zustand der Demokratie in Deutschland zufrieden sei. Seine Antwort lautete: "Als guter Demokrat muss man immer noch mehr streben. Ich bin jedoch überzeugt, dass wir es in der Bundesrepublik mit einer gesicherten Demokratie zu tun haben. Dies muss besonders angesichts der Tatsache berücksichtigt werden, dass das Experiment der Weimarer Republik scheiterte und das deutsche Volk sehr wenig demokratische Erfahrung besitzt".

Nach Auffassung des Botschafters sind anti-demokratische und totalitäre Tendenzen in der Bundesrepublik weitgehend zurückgedrängt. Vom Antisemitismus kann man das nicht ohne weiteres sagen. Sowohl in Deutschland als auch in Europa existieren noch antisemitische Empfindungen. Aufgabe der neuen Erziehungssysteme ist es, diese Vorurteile aus den Hirnen der Menschen zu beseitigen.

Eine zusätzliche Frage galt der Position der Bundesrepublik innerhalb der Europäischen Gemeinschaft, wobei die bisherigen Schwierigkeiten erwähnt wurden. Botschafter von Puttkamer machte darauf aufmerksam, dass mit der Wahl des neuen französischen Präsidenten Giscard d'Estaing und dem Amtsantritt des Bundeskanzlers Helmut Schmidt eine neue Epoche in Europa begonnen hat. Beide Politiker unterhalten sehr gute persönliche Beziehungen zueinander. Es ist damit zu rechnen, dass diese Tatsache sich auf die deutsch-französischen Beziehungen und die Entwicklung in der Europäischen Gemeinschaft auswirken wird. Der Zeitplan der Europäischen Gemeinschaft, der eine Vereinigung bis 1980 im politischen Rahmen vorsieht, wird vielleicht nicht eingehalten werden können. Aber nach Meinung des Botschafters besteht neue Hoffnung. "Ich glaube, dass die Idee der Zusammenarbeit und der Gedanken-

der Union in Europa sich durchsetzen wird", resümierte der Botschafter. Eine wesentliche Rolle bei diesem Komplex spielen natürlich auch die Beziehungen zu den Vereinigten Staaten. Schon bei Verkündung der Ostpolitik hat die Bonner Bundesregierung mit Nachdruck unterstrichen, dass sie an engen Beziehungen zu den Vereinigten Staaten festhält und weiteren Rückhalt im Atlantischen Bündnis sucht. In der Vergangenheit hat es "gewisse Belastungen" in den Verbindungen mit den USA gegeben, aber auch hier setzt der Botschafter Hoffnungen auf den neuen Bundeskanzler, der durch seine Neigung zu den USA bekannt ist. Er wird sicher zur Besserung der Verbindungen beitragen können.

Das Gebiet der Ostpolitik möchte unser Gesprächspartner nicht allein unter dem Gesichtspunkt des Falles Guilleaume sehen. "Spione hat es immer gegeben, sie gehören als Begleiterscheinung zu unserer Zeit, und wir müssen trotzdem versuchen, eine konstruktive Politik zu betreiben" – meinte er. Ausgehend von dieser Einstellung verteidigt der Botschafter die deutsche Ostpolitik, die von grosser Wichtigkeit ist, um eine Besserung der Beziehungen zur DDR zu erreichen. Er bringt die Ostpolitik in die grossen Zusammenhänge der Konstellation der Welt von heute. Botschafter von Puttkamer: "Die Ostpolitik ist unerlässliche Voraussetzung für die Detente in den Verbindungen zwischen den USA und Russland. Sie gehört auch als wichtiger Bestandteil zu den Voraussetzungen der Mission Dr. Kissingers im Nahen Osten".

Die Bundesrepublik Deutschland wird auch in Zukunft im Krisenraum Naher Osten eine ausgewogene Politik betreiben, wie dies der neue Ausserminister Genscher unterstrichen hat. Dabei muss klar sein, dass auch in Zukunft die "besonderen Beziehungen" zwischen Israel und der Bundesrepublik anhalten werden.

Der Botschafter erinnert gerade anlässlich des 25-jährigen Bestehens des neuen deutschen Staates daran, dass die Bundesrepublik Empfindungen, Aufgabe der neuen Erziehungssysteme ist es, diese Vorurteile aus den Hirnen der Menschen zu beseitigen.

Anlässlich des 25-jährigen Bestehens der Bundesrepublik meinte Botschafter von Puttkamer abschliessend, dass auch bei Berücksichtigung aller noch vorhandenen Mängel dieses Vierteljahrhundert in der neuen deutschen Geschichte als positiv und als wichtige Leistung bewertet werden kann.

MARX HATTE KEIN KAPITAL, MOZART MACHTE SCHULDEN...

Mit seinem Geld auszukommen, mag heute, da alles ständiger wird, schwieriger sein als in früheren Zeiten. Aber andererseits ist ökonomisches Geschick weniger eine Frage der Zeit als des Charakters. Zu allen Zeiten hat es Leute gegeben, die mit ihrem Geld nicht auskamen, weil sie einfach ueber ihre Verhältnisse lebten.

Ein geradezu klassisches Beispiel ist Karl Marx, der grosse Theoretiker, der ein Leben lang ueber Grundprobleme der Ökonomie nachdachte — ohne Erfolg fuer seinen privaten Reichtum. Schon waehrend seiner Studienzeit in Berlin gab er sein



Karl Marx — finanzielle Misere

Geld (oder vielmehr das seines Vaters) altzu sorglos aus. Der Vater der viel Verstandigsten fuer ihn hatte, klagte: „Als waeren wir Goldmannen, verfuert der Herr Sohn in einem Jahr fuer beinahe 700 Taler gegen alle Abrede, gegen alle Gebrauche, waehrend die reichsten keine 500 ausgeben. Und warum? Ich lasse ihm die Gerechtigkeit widerfahren, dass er kein Prasser, kein Verschwenker ist. Aber wie kann ein Mann, der alle 8 oder 14 Tage neue Systeme erfindet... muss sich mit Kleinigkeiten abgeben?“

In der Tat waren die Ausgaben des jungen Marx bescheiden. In jenem Jahr, 1836, betrug das Jahresgehalt eines Berliner Stadtrats 800 Taler, und waehrend der achtzehnjährigen Studien Marx in einem Jahr 700 verbrauchte, gedachte der acht Jahre aeltere Ferdinand Freilich, „mit 180 bis 200 Talern jaehrlich ganz famos auszukommen“. Mit Geld konnte Marx einfach nicht umgehen. Trotz vieler Zuschuesse — anfangs vom Vater wiederholt auch von d. Mutter (die er zu Unrecht als geizig hinstellte), spaeter immer von seinem Freund Friedrich Engels — und trotz mehrerer Erbschaften kam Marx aus seiner finanziellen Misere nie heraus.

AUSGESPROCHEN BUEGERLICH

Freilich gab es fuer ihn Notzeiten. Und im Exil in England — 1849 war er aus Preussen ausgewiesen worden — eine schliesslich sechsköpfige Familie (Frau, drei Kinder und Haushälterin) ueber Wasser zu hal-

ten, war sicherlich nicht leicht. Es kam vor, dass Marx die Wohnung nicht verlassen konnte, weil sogar seine Kleidung im Pfandhaus war. Doch der wohlhabende Engels sprang immer wieder ein, und seit 1869 (das heisst nach dem Tode seines Vaters) zahlte er Marx eine Jahresrente von siebentaushundert Mark. Aber prinzipiell aenderte das nichts, weil dem Autor des „Kapital“ kaum zu helfen war. Immer haefiger musste Engels Nachzahlungen leisten.



Aber die Rechnung ging nie auf. Denn sobald Marx grosse Summen in die Haende bekam — einmal funfentaushundert Mark durch eine Erbschaft seiner Frau, dann dreitaushundert von einem reichen Onkel und wenige Jahre spaeter die damals beträchtliche Summe von etwa dreissigtausend Mark, die er selber geerbt hatte — hob er sofort seinen Lebensstandard.



W.A. Mozart — leichtsinnig

Als seine Frau erbt, zog er mit seiner Familie aus einer Wohnung in ein Haus, um nach kurzer Zeit feststellen zu muessen: „Ich... bin... in einer verzweifelteren Situation als vor funf Jahren...“ Dabei ist das schlimmste, dass diese Krise nicht temporär ist. Ich sehe nicht, wie ich mich herausarbeiten soll...“

Trotz dieser Erfahrung zog Marx sofort in ein grosseres Haus und richtete es fuer 500 Pfund Sterling ein, als er seine grosse Erbschaft machte. Nach nur einem Jahr musste er schon wieder ins Pfandhaus gehen. An Engels, dem er die wahre Hoehle seiner Erbschaft verschwiegen hatte, schrieb er: „Ich habe darueber penne fuer penne Buch gefuehrt, weil es mir selbst faehlbar war, wie das Geld verschwand...“ Und er gestand: „Ich wohne allerdings zu teuer fuer meine Verhältnisse, und ausserdem haben wir dies Jahr besser gelebt als sonst...“

Dabei war Marx nicht etwa ein Bohemien (wenigstens das haefig behauptet wurde), denn es nichts ausmacht, mal in Saus und Braus und dann wieder von der Hand in den Mund zu leben. Er und seine Frau waren vielmehr — in ihrer Lebensauffassung und Lebenshaltung — durchaus buergerlich: „Es war auch nicht nur Jenny Marx' Verlangen, den falschen Schein aufrechtzuerhalten: Marx selbst erweckte vor Besuchern und ueberhaupt vor Fremden gern

den Anschein, als lebe er in angenehmen boergerlichen Lebensumstaenden.“ In diesem Punkt war Marx das gerade Gegenteil von Mozart, der zwar ebenfalls mit Geld nicht umgehen konnte, aber andererseits nicht verzweifelte, wenn das Geld verbraucht war. Doch musste auch er, genau wie Marx, Bitt- und Bittbriefe schreiben, wenn es am Notwendigsten fehlte. So wandte sich der 32jaehrige an seinen Logenbruder Puchberg:

„Ihre wahre Freundschaft und Bruderliebe macht mich so kuehn, Sie um eine grosse Gefaelligkeit zu bitten: ich bin Ihnen noch acht Dukaten schuldig — ueberdies, dass ich ausserstande bin, Sie Ihnen zuzahlen, so geht mein Verlangen gegen Sie so weit, dass ich Sie zu bitten wage, mir nur bis kuenftige Woche (wo meine Akademien im Casino anfangen) mit 100 fl (Gulden) auszuheilen; — bis dahin muss ich notwendigerweise meine Subscriptionsgelder in Haenden haben und kann Ihnen dann ganz leicht 136 fl mit dem waermeisten Dank zurueckzahlen...“

Doch die Rueckzahlung fiel ihm schwerer als gedacht. Und so folgen diesem ersten Bittbrief an den Logenbruder ein zweiter, ein dritter, in etwa anderthalb Jahren mehr als zehn. Gewiss hat Mozart nicht uebermassig viel Geld verdient. Gemessen an seiner Leistung, war es eher wenig. Aber zu seiner Zeit (noch bis hinein ins neunzehnte Jahrhundert) wurden alle freien Kuenstler, vor allem die Komponisten, die Dichter u. Schriftsteller, in einem heute, da das Urheberrecht geistiges Eigentum schuetzt, unvorstellbare Masse ausgebeutet. Fuer seine Opern erhielt Mozart zum Beispiel nichts weiter als ein Honorar fuer die Komposition; an Auffuehrungen war er finanziell nicht mehr beteiligt. Und sogar in

Einnahmen aus Klavierauszuegen waren nicht immer sicher, wie die erfolgreiche „Entfuhrung aus dem Serail“ zeigt: da war ein Augsburgs Verlag ihm mit einem Raubauszug zuvorgekommen.

Aber andererseits verdiente Mozart keineswegs so schlecht.



Rembrandt und Frau Saskia: Ruin durch Verschwendung

das er nicht ganz gut hatte leben koennen. Wenn er seine Kompositionen den Verlegern zu Spottpreisen ueberliess, dann war das erst eine Folge seiner unkoenstlerischen Lebensweise. Daran ist oft seiner Frau die Schuld gegeben worden. Aber Constanze hat spaeter, nach Mozarts Tod, als Witwe und in zweiter Ehe, ausgesprochen oekoekonomisch gewirtschaftet. Als junge Frau Mozart, noch nicht zwanzig Jahre alt, hat sie sich indessen der sorglosen Lebensart ihres Mannes voll und ganz angepasst. Wenn Geld herinkam, wurde es sofort fuer gutes Essen, fuer Wein und Kleider ausgegeben.

Der funfendzwanzigjaehrige Mozart war als Konzertmeister und Hoforganist in Salzburg in der Besoldung immerhin den Hofraeten fast gleichgestellt. Aber auch als freier Kuenstler hat Mozart, jedenfalls zeitweise, recht gut verdient. Auf eigene Rechnung gab er Konzerte, die nicht selten ueberaus erfolgreich waren: manche seiner Kompositionen, hat er teuer verkauft, und auch das Honorar fuer seinen Unterricht in Klavier und Komposition war nicht gerade niedrig. Als Vater Leopold das junge Ehepaar in Wien besuchte, schrieb er der Tochter nach Hause: „Ich glaube, dass mein Sohn, wenn er keine Schulden zu bezahlen hat, jetzt 2000 fl in die Bank legen kann; das

Geld ist sicher da, und die Hauswirtschaft ist, was Essen und Trinken betrifft, im hoechsten Grad oekoekonomisch.“ Aber Mozart, der zu jener Zeit an nur einem Konzert 500 Gulden verdiente, dachte gar nicht daran, Geld auf die Bank zu legen. Und es ist sicherlich nicht nur d's Schuld einer ihn ablehnenden Umwelt, dass er schliesslich in einem Armengrab beigesetzt wurde.

Waehrend sich Mozart in Geldfragen gleichgueltig verhielt, dachzte Honore de Balzac ein

Leben lang daran, sein Geld gewinnbringend anzulegen. Dabei aber hat er sich immer wieder verrechnet. Im Grunde konnte auch Balzac, der mit bewundernswuertiger Disziplin hart arbeitete und zeitweise sehr gut verdiente, mit Geld nicht umgehen. Verschlimmernd wirkte sich sein Pech in finanziellen Unternehmungen dadurch aus, dass er seine grossen Projekte meistens mit Fremdkapital startete.



Honore de Balzac: Falsche Spekulationen

Ein Verlagsobjekt, an dem er sich mit geliebtem Geld beteiligte ging in Konkurs, und statt mit Gewinn stand Balzac mit Schulden da. Mit neuem Kapital erwarb er eine Buchdruckerei: nach nur einem Jahr war das Unternehmen pleite. Balzac brachte ein drittes Mal Kapital auf und kaufte darauf eine Letzergieesserei. Damit war er schon nach funf Monaten am Ende, und seine Schuldenlast war gewaltig geworden. Zu allem Unglueck wurde er wenig spaeter in den Konkurs eines anderen hineingerissen.

Im unerschuerterlichen Vertrauen auf seine enorme Arbeitskraft brachte Balzac immer wieder Geld zusammen, indem er Rechte an Romanen verkaufte, die er noch gar nicht geschrieben hatte. Aber immer wieder hatte er Pech. Er beteiligte sich an Silberminen und hatte wieder nur Verluste. Und dasselbe Ergebnis brachte ihn der Erwerb von Eisenbahnaktien. Seine wachsende Schuldenlast zwang ihn zu immer groes-

seren Anstrengungen. Und sein Traum, durch einen grossen Coup mit einem Schlag aller Verpflichtungen ledig zu sein, wurde zur fixen Idee. Als er waehrend eines Besuchs bei der Familie seiner zukuenftigen Frau in Russland deren riesige Eichenwaelder sah, rechnete er sofort aus, dass der Verkauf des geschlagenen Holzes nach Frankreich, wo — so argumentierte er — „ungeheure Mengen von Eichenholz fuer Eisenbahnschwellen gebraucht“ wurden, der Familie nach allen Abzuegen fuer den Transport und fuerteilige Bankiers einen Millionengewinn von einer halben Million Frances bringen moesse. Aber die Familie der Frau von Hauska winkte ab — wohl zu ihrem eigenen Glueck.

DAS DIENSTMAEDCHEN EINSPAREN

Denn wahrscheinlich hatte er sich auch dabei verrechnet, so wie er es bei dem Kauf, dem Umbau und der Einrichtung seines Hauses tat, das der Einundfunfzigjaehrige mit seiner Frau bezog. Hunderttausend Frances hatte er fuer alles verauslagt. Die Endsumme belief sich auf das Dreifache. Waehrend seine Schulden wuchsen, liess seine Kraft immer mehr nach. Und ploetzlich wollte er sparen: Das Dienstmaedchen, meinte Balzac, der noch eben mit Millionen gerechnet hatte, solle entlassen werden, um Lohn und Essen zu sparen. Und er fragte seine Schwester, ob sie ihm nicht jeden Montag ihre Koechlin schicken koenne, um fuer ihn, seine Frau und den alten Diener fuer die ganze Woche im voraus zu kochen. Zum Sparen aber war es laengst zu spaet. Kurze Zeit nach dem Einzug in das teure Haus ist Balzac gestorben. Und dann kam alles unter den Hammer, um die vielen Glaeubiger wenigstens zu einem Teil zufriedenzustellen.

Für zu teures Haus war auch fuer Rembrandt der Anfang vom Ruin. Hinzu kamen schlechte Geschaeftsfuehrung, seine Sammelleidenschaft — Rembrandt kaufte Gemaelde, Teppiche, Perlen, Edelsteine, Waffen, Ruestungen, alte Moebel, chinesisches Porzellan, venezianische Glaeser — und ein allzu grosszuegiger Lebensstil, den er sich nicht allein auf Grund seiner kuenstlerischen (und finanziellen) Erfolge, sondern mehr noch auf Grund der Mitgift und des Erbes seiner jungen Frau Saskia von Uylenburgh leisten zu koennen meinte. Seine Sammelleidenschaft in-

dessen sowie Verluste im Handel und (nach dem Gang der „Nachtwaechter“) Zweihundertjaehrigen, ein auf das Haus aufgenuesenes Darlehen nicht mehr len konnte, in Konkurs. Sammlungen wurden von dem Haus musste er und der Erlös deckte bei nicht die Schulden. Rembrandt (aus der El der frueh verstorbenen und Hendrickje Stoffels der Rembrandt seit m Jahren zusammenlebte, g ten eine Kunsthandlung, Rembrandt zwei Jahre als Angestellter eintrat... Nie mit seinem Geld kommen ist auch Adalbe ter. Immer wieder hat er Verleger um Vorschuesse, wieder klagte er, dass er nig verdiene. Dabei be als Schulrat ein sicheres tegehalt und spaeter ein sion. Man kann nicht dass er aufwendig gelebte. Aber er und seine Frau Wert darauf, als „si maess“ zu gelten. Und d eine grosse Wohnung, r Garderobe, eine staendic im Theater, fuer die Frau raeztin Flakerfahrten, kam Stifters Leidenschaft, alte Moebel, und dann auch die laufenden A fuer gutes und reichliche, fuer Wein, Zigarren ausgesuchten Tabak und traechlich. Nicht zu v schliesslich die Koste Stifters Hobby, die Maln fuer Kuren und Rei Obgleich Stifter ein war, kommt er doch s nicht umgehen. Immer er in Geldwesen, haue te er Fremde oder gute te um Darlehen bitten. I lebens hat er nicht ne getraumt sondern ar sucht, seine finanzielle l einem Schlag entschei verbessern. Deswegen sich auf riskante Aktie tionen ein (wobei er und in der Hoffnung, das grosse Los zu s spielte er regelmassig Lotterien (wobei er eben lor).

In diesem Punkt s klarer: „Wusste ich es den er sich nicht allein auf ein business auf schrieb er im August Engels: „grau, teuer ist alle Theorie, und business ist gruen. Ich der zu spaet zu dieser gekommen.“

EXPEDITION WILL DRACK SCHIFFE HEBEN

Vor der Küste Panamas sollen Schiffe aus der Flotte des englischen Seehelden Sir Francis Drake (1540—1596) gehoben werden. Eine internationale Unterwasserexpedition unter Leitung des britischen Meeresarchäologen Trevor Wignall bereitet zur Zeit in Zusammenarbeit mit sechs Universitäten unter ihnen Oxford, Liverpool und Texas — das Projekt vor. Den Wissenschaftlern stehen dafür die modernsten Geräte zur Ortung gesunkener Schiffe zur Verfügung; auch soll zum ersten Male in der Praxis ein elektronisches Gerät getestet werden, mit dem man Haie vertreiben kann.

Ziel der Expedition ist die Ortung und Hebung von zwei für die Wissenschaft interessanten Schiffen Drake's, die im Februar 1567 vor Puerto Rico (Panama) wenige Wochen nach dem Tode des berühmten Freiheuters v. Königin Elizabeth I. in der Karibik versenkt werden mussten. Die Entscheidung zur Aufgabe der Schiffe traf damals Sir Thomas Baskerville, weil die Besatzungen durch Fieber, Skorbut und Ruhr stark dezimiert waren.

Wignall glaubt, dass es sich um den Dreimaster „Elizabeth“ und eine Fregatte, ein seegängiges Beiboot, handelt. „Über Schiffe dieses Typs und dieser Periode ist so gut wie nichts

Wirtschaftsrundschau

im Wohnbauminister

Die Wohnungsbauwirtschaft ist in der letzten Zeit sehr lebhaft. Die Baukosten sind gestiegen, die Finanzierung ist schwieriger. Die Regierung hat neue Massnahmen ergriffen, um den Wohnungsbau zu fördern. Die Bauwirtschaft ist optimistisch, dass die Nachfrage nach Wohnungen weiterhin hoch sein wird. Die Finanzierung wird durch staatliche Garantien erleichtert. Die Baukosten werden durch staatliche Subventionen gesenkt. Die Regierung hat neue Massnahmen ergriffen, um den Wohnungsbau zu fördern. Die Bauwirtschaft ist optimistisch, dass die Nachfrage nach Wohnungen weiterhin hoch sein wird. Die Finanzierung wird durch staatliche Garantien erleichtert. Die Baukosten werden durch staatliche Subventionen gesenkt.

Ich bin mir ausgefickt

Gesund und EALST HOLII

Das Team von zwölf ligen Spezialisten wird in den nächsten Tagen in Panama ein. Die Expedition soll nach den drei 200-Tonnen-Schonen, Drakes Flotte war 1595 von England zu ror vielen Kapferfahrten, Puerto Rico ausgaben Sir Francis Drake eine mit (Silber, beladene spani loose zu erbeuten ho Aktio, war jedoch e schlag, so dass Dre auf die Küste von nahm.

Wignall machte sie Namen, als ihm vor westliche Flotte die eines Schiffes der s Armada gelang, der Maria de la Rose“. S Expedition ist zuack 420.000 Mark abgescl mit hofft er, sechs M gebündert arbeiten zu

Zeitungskrise und die Pressefreiheit in Italien

Die vor einem Jahr entbrannte und seitdem schwelende Auseinandersetzung um die römische Tageszeitung „Il Messagero“ ist plötzlich wieder aufgeflammt. Nach Ansicht vieler italienischen Journalisten bietet die Verknüpfung von Zeitungskrise und Gefährdung der Pressefreiheit.

Nachdem schon vor Jahresfrist fünfzig Prozent der Aktien des „laizistischen, demokratischen und antifaschistischen“ „Blattes an den rechts orientierten Verleger Rusconi verkauft worden waren, sind jetzt die restlichen Anteile — oh ganz oder zum grössten Teil ist noch unbekannt — vom Staatskonzern Montedison erworben worden; dessen Präsident Cefis als enger Vertrauensmann des christlichdemokratischen Parteisekretärs Fanfani gilt. Redaktion und Belegschaft der Zeitung sehen da-

durch den laizistischen Kurs des Blattes in Frage gestellt. Sie beschliessen, in den Streik zu treten. Der „Messagero“ befand sich bis vor einem Jahr ganz im Besitz der Familie Perrone. Ferdinand Perrone war Präsident der Verlagsgesellschaft, sein Vetter Alessandro Perrone leitete die Redaktion. Da die Zeitung durch die ständige Kostensteigerung in Schwierigkeiten geriet und die Regierung jede Preiserhöhung blockierte, entschloss sich Ferdinand Perrone, seinen Anteil zu verkaufen.

Der neue Mitbesitzer Rusconi liess Alessandro Perrone als Chefredakteur absetzen und den rechtsliberalen Journalisten Luigi Barzini zum Nachfolger bestellen. Unter Führung Alessandro Perrones trat daraufhin die Belegschaft in den Streik und verweigerte Barzini mit Gewalt den Zutritt zu den Redaktionsräu-

men. Da die angerufenen Gerichte bis heute keine klärende Entscheidung trafen, blieb A. Perrone de facto Chefredakteur. Die wirtschaftlichen Schwierigkeiten nahmen aber zu, so dass er sich gezwungen sah, seinen Aktienanteil und die seiner Schwwestern letz ebenfalls zu verkaufen. Mit dem neuen Mitbesitzer, dem Montedison-Konzern, wurde allerdings vereinbart, den Besitzwechsel erst nach dem am 12. Mai stattfindenden Referendum über die Wiedereinführung des Erbschaftssteueres zu vollziehen. Man wollte in der Endphase der Kampagne, die der „Messagero“ in vorderster Linie auf Seiten d. Scheiterns der Referenden gegen Fanfani's Demokratie Cristiana führte, einen Eklat vermeiden. Die Redaktion bekam jedoch Wind von der Transaktion und schlug sofort Alarm. In einer

HOTEL - PENSION ARLET
Mrs. I. Schwarz
LONDON N.W. 2
77 St. G. St. Rd.
Tel. G. 4028
Exquisite, möblierte Zimmer für Touristen und Geschäftsleute. Zentralheizung, Bett- und Badwasser, TV, Radio und Garten.

Freitag, 24. 5. 1974

Freitag, 24. 5. 1974

ISRAEL NACHRICHTEN ישראלי

9

Wirtschaftsrundschau

Neue Aktivitaet im Wohnbauministerium

Von E. JACOB

Der bisherige Minister für Wohnungsbau, der jetzt als Wohnbauminister fungiert, hat in seinem Ministerium mit verstärkter Aktivitaet begonnen. Das ist bekannt, dass unter der Leitung des Ministeriums von Erezkies nur im vergangenen Jahr 10.000 Wohnungen gebaut wurden, und der neue Minister will dies ändern, indem er die Wohnungspolitik gestalten kann.

Nach ein Fehlschlag über die Tätigkeit des Wohnbauministeriums. Seit langem ist davon die Rede, Caravans (Wohnwagen) zur Linderung der Wohnungsnot aus dem Ausland zu importieren. Der Regierung wurden 1000 Caravans als Geschenk angeboten, wenn sie weitere 1000 kaufen würde. Das Angebot erschien grosszügig, aber der Amtschef in Israel begann zu zögern, und im Rahmen der Verhandlungen äusserte sich das Finanzministerium zunächst negativ. Die ausländischen Investoren und Spender reagierten ärgerlich, und am Ende hat Finanzminister Sapir die Investoren, die möchten ihr Angebot doch anrecht erhalten. Die unangenehme Aufgabe, die Investoren zu bitten, wurde natürlich dem Wohnbauministerium übertragen.

zu schaffen und die Bauten in Vierteln zu zentralisieren. Die Regierung hat vor Jahren eine Firma für die Herstellung fertiger Bauteile gegründet. Dieses Unternehmen war ein völliger Fehlschlag; die Gesellschaft begann viel später als geplant mit ihrer Arbeit, die Produktion blieb weit hinter den Plänen zurück, und jetzt wurde der Betrieb an Investoren verkauft. Noch ein Fehlschlag überschattet die Tätigkeit des Wohnbauministeriums. Seit langem ist davon die Rede, Caravans (Wohnwagen) zur Linderung der Wohnungsnot aus dem Ausland zu importieren. Der Regierung wurden 1000 Caravans als Geschenk angeboten, wenn sie weitere 1000 kaufen würde. Das Angebot erschien grosszügig, aber der Amtschef in Israel begann zu zögern, und im Rahmen der Verhandlungen äusserte sich das Finanzministerium zunächst negativ. Die ausländischen Investoren und Spender reagierten ärgerlich, und am Ende hat Finanzminister Sapir die Investoren, die möchten ihr Angebot doch anrecht erhalten. Die unangenehme Aufgabe, die Investoren zu bitten, wurde natürlich dem Wohnbauministerium übertragen.

Minister Rabinowitz will beim Wohnungsbau nicht nur von der Hand in den Mund leben, sondern auf längere Zeit hinaus planen. Er bereitet einen Vierjahresplan vor, in dessen Rahmen 250.000 Wohnungen gebaut werden sollen, die Mehrheit davon für Einwanderer und Spezialzwecke. Aber: Wenn der Druck des Sicherheitsministeriums auf den Bau markiert anhielt, dann will Rabinowitz eventuell zu einer Einschränkung des Bauens greifen.

den Plänen ungehindert abspielen.

Hierzu kommt noch folgendes: Das Wohnbauministerium lässt bauen und bauen, und zugleich geht in den grossen Städten der Wohnraum zurück. Wohnungen werden in Büros, in Kunstgalerien und Geschäften umgewandelt, wobei in sehr vielen Fällen für diese Zweckentfremdung keine volkswirtschaftliche Rechtfertigung gegeben ist. Das Zentrum Tel-Aviv könnte ohne weiteres auch mit weniger Kunstgalerien auskommen und an ihrer Stelle hätte die verwendeten Räume Wohnungen bleiben sollen. In anderen Ländern ist diese Zweckentfremdung des Wohnraumes ausdrücklich verboten.

Der Wohnbauminister muss ausserdem seine Aufmerksamkeit noch der Frage der freien Wohnungen zuwenden. Nach einer Untersuchung soll es über 40.000 unbesetzte Wohnungen gegeben haben. Vielleicht ist diese Ziffer übertrieben, aber unzweifelhaft gibt es viele Wohnungen, die lange leer stehen, während andererseits dringender Wohnbedarf besteht. Gerüchte sind in Umlauf, dass insbesondere Einwohner von billigen Amudar-Wohnungen inzwischen in bessere Wohnungen gezogen sind und die Amudar-Wohnung (für die diese Miete zahlen) leer stehen lassen. — in der Hoffnung, einmal für diese Wohnung grosse Kapitalien herauszuschlagen.

Tausende von kleinen Lebensmittelhändlern sind schwer zu überreden, aber Baumaterialien und Häuser können kontrolliert werden, und das

ÜBERSCHNITT DER WIRTSCHAFT

PREISENTWICKLUNG: Bei der Preissteigerung im April um 2,7 Prozent hatten innerhalb desselben folgende Gruppen den wichtigsten Anteil: Posttarife 3,4 Prozent, Friseur 4 Prozent, Anzeigen in den Zeitungen 21 Prozent. Ferner haben sich Wohnungen weiter verteuert. Die Grosshandelspreise der Industrie sind um 3,8 Prozent gestiegen, woraufhin mit einer weiteren allgemeinen Verteuerung auch der Konsumwaren im Mai gerechnet werden muss.

WOHNUNGSPREISE: Die Wohnungspreise sind nach einer Untersuchung des Statistischen Amtes in den Monaten Oktober bis März um 6,5 Prozent gestiegen. Am grössten war die Steigerung im Zentrum des Landes, nämlich um 11,2 Prozent. Eine Zweieinhalb- bis Dreizimmerwohnung im Bezirk Tel-Aviv, die Ende September 1973 IL 130.000 kostete, kostet heute IL 146.000. In Jerusalem erhöhte sich der Preis für eine Dreizimmerwohnung von IL 108.000 auf IL 126.000, in den Orten des Bezirks Dan stiegen die Kosten für eine Dreizimmerwohnung von IL 90.000 auf IL 102.000.

WASSERVERSORGUNG: Die Gesellschaft „Mekorot“ will im Finanzjahr 1974/1975 IL 275 Millionen

für Wasserversorgung ausgeben und die Menge des zur Verfügung stehenden Wassers um 57 Millionen cbm jährlich erhöhen. In diesem Jahre werden aus dem Kineretsee 400 Millionen cbm Wasser geschöpft werden.

INDUSTRIENTWICKLUNG: Die Bank für Industriewirtschaft hat im ersten Drittel des Jahres 1974 Kredite in Höhe von IL 212 Millionen bewilligt, gegenüber IL 110 Millionen in der gleichen Zeit des Vorjahres. IL 50 Millionen sind für die Hafenbehörde bestimmt. Nach Abzug dieser Summe ergibt sich, dass die Kreditbewilligungen um 50 Prozent gestiegen sind. Während die Bewilligungen gemäss den angeführten Ziffern zugenommen haben, ist das Tempo der praktischen Abwicklung der Anleihen erheblich langsamer geworden.

ANLEIHEN: Im Jahre 1973 erhielten 19 Investoren 46,2 Prozent aller Anleihen, die die Bank für Industriewirtschaft bewilligt hatte. Ein erheblicher Teil der Kredite hat sich also auf grosse Investoren konzentriert. Die meisten Anleihen wurden zu Sonderzinssätzen von 6–9 Prozent vergeben, für andere wurden 9–12 Prozent ohne Indizierung berechnet.

EINZELHANDEL: Der Umsatz in den 75 Supermärkten im ersten Viertel des Jahres 1974 betrug 556 Mio IL abgeschlossen.

märkten der Konsumgütergesellschaft für den Bezirk Dan und Sharon stieg in den Monaten Januar bis April um 41 Prozent gegenüber dem ersten Jahresdrittel 1973. Die Höhe der Umsätze erreichte IL 91,2 Millionen im Vergleich zu IL 64,7 Millionen in der gleichen Zeit des Vorjahres.

LANDWIRTSCHAFTLICHE AUSFUHR: Die Exportgesellschaft AGREXCO rechnet für das Jahr 1974–75 mit einer Ausfuhr von 52 Millionen Dollar gegenüber 40 Millionen Dollar in der abgelaufenen Saison. Der Krieg hat keine wesentlichen Veränderungen in der jetzt besetzten Exportzone gebracht, allerdings ist die Ausfuhr von Gemüse von 20.000 Tonnen auf 15.000 Tonnen zurückgegangen (Exporttrakt acht Millionen Dollar gegenüber 9,5 Millionen Dollar im Jahre vorher).

BEZIRKSUNTERNEHMUNGEN: Die Bezirksunternehmen, die seit Jahren für Gruppen landwirtschaftlicher Siedlungen bestehen, sollen erheblich erweitert werden. IL 46 Millionen sollen für Futtermittelzulegen ausgegeben werden, weitere IL 28,5 Millionen für Schlachthäuser und noch IL 14 Millionen für zwei Fabriken zur Verarbeitung von Fleischprodukten.

Wohnbauministerium würde viel zur Linderung des Wohnungsmangels beitragen, wenn es für Besetzung von leeren Wohnungen sorgen und Zweckentfremdung von Wohnraum verhindern würde. Der Wohnbauminister könnte den ganzen Komplex ändern.

Diamanten-Industrie wieder auf der Hohe

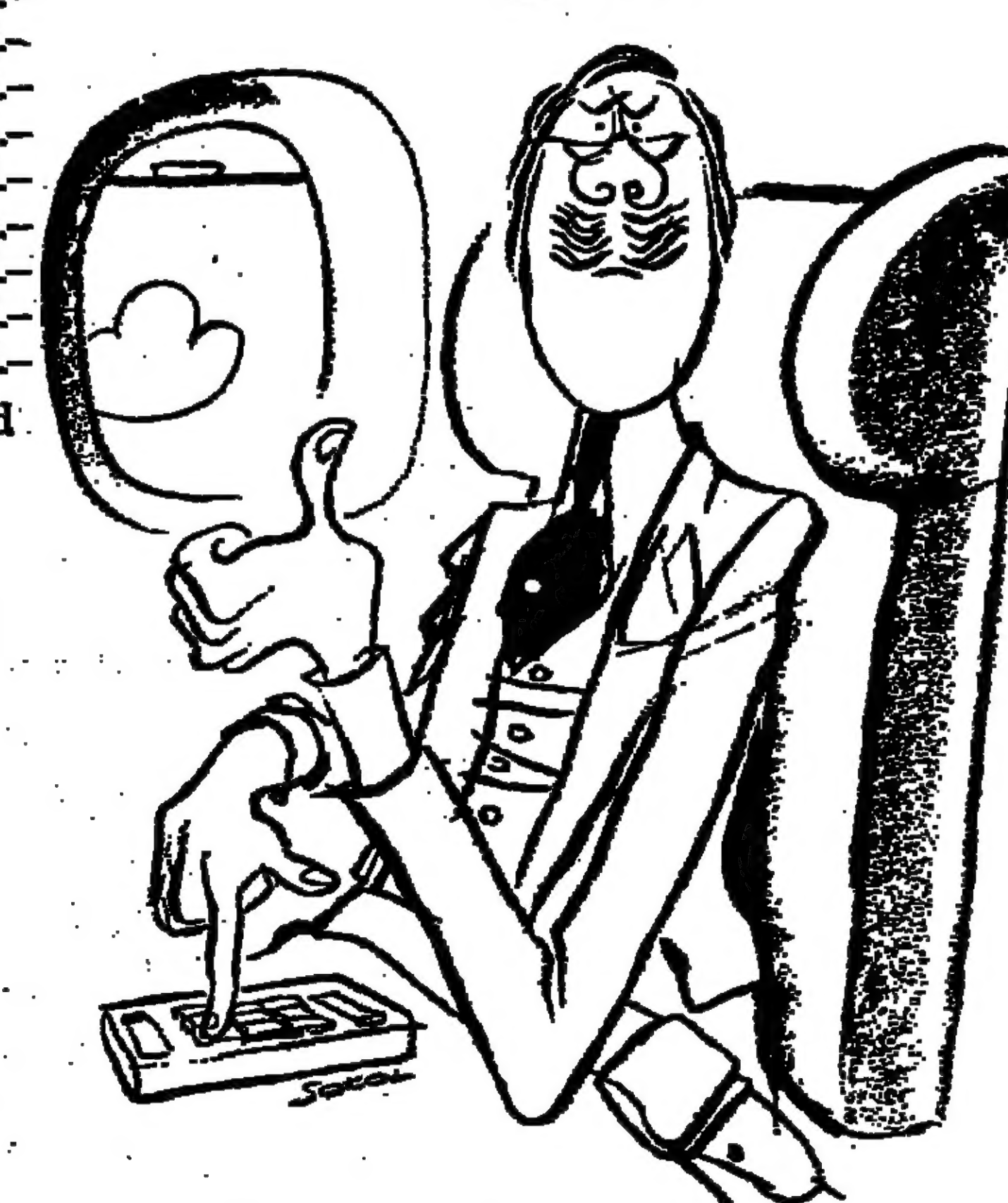
In den ersten vier Monaten erreichte die Ausfuhr geschliffener Diamanten über 189 Mio Dollar (um 4 Prozent mehr als in der gleichen Zeit des Vorjahres). Das Jahr 1973 hatte mit einem Rekord von 556 Mio IL abgeschlossen.

In der letzten Zeit hat die Zahl ausländischer Besucher in der Diamantenbörse sehr zugenommen. Für die kommenden Monate sind grosse Studiengruppen aus den USA, aus Deutschland und aus anderen Ländern zu erwarten.

EXPEDITION WILL SCHIFFE HERB

ZUR KUR	ab 05	FÜR DIE FERIEN	ab 05
Bad Aussee	6581.-	Hinterthal	2205.-
Baden	4280.-	Igls	1750.-
Badgastein	4225.-	Bad Kleinkirchheim	1295.-
Bad Gleichenberg	2285.-	Kitzbuehel	1260.-
Bad Hall	2490.-	Millstatt am See	1295.-
Bad Hofgastein	5430.-	Ramsau	945.-
Bad Ischl	5161.-	Seefeld	1470.-
Im Preise inbegriffen:		Semmering	1142.-
21 Tage und 21 Naechte		Velden	1645.-
Hotelunterkunft;		St. Wolfgang	1400.-
Mahlzeiten; Zubehörungen;		Zell am See	1610.-
Kur und Dienste —			
laut Details in unseren			
Prospekten.		Preis enthaelt 7 Tage und	
		7 Naechte, Halbpension.	

Ich hab's
mir ausgerechnet
fuer meine
Gesundheit
und Beruhigung
AUSTRIAN
HOLIDAYS
1974



SOMMER 1974
3 woechentliche
DC9 Fluege nach Wien —
nonstop.
1 woechentlicher DC9
Flug nach
Salzburg ueber Wien.
Grosse Auswahl von
(ruppenfluegen nach
Wien und Salzburg — fuer
verschiedene
Aufenthaltslaengen
in Europa.
Preis: IL 1985.—
(Reisesteuer inbegriffen)

In Zusammenarbeit mit El Al Israel Airlines

AUSTRIAN AIRLINES

Nachlat Benjamin Str. 82, Tel. 58535, Tel-Aviv

Alle Preise in Oesterreichischen Schillingen.
Wohnbauministerium ca. 14. 5. 1974

ZEITGENOSSEN UEBER MAX BRO

Vom SCHALOM BEN-CHORIN

ter dem Titel: "Dichter, Denker, Helfer". Mit diesem drei Prädikaten ist tatsächlich etwas über das Wesen dieses schöpferischen und gütigen Menschen ausgesagt. Wie sehen wir ihn

diese beiden Eigenschaften in einer Persönlichkeit. Das Schöpferische steht nur allzu oft im Schatten der Egozentrík. Davon war Max Brod frei. Er hatte den Blick für das Wesenhafte bei dem Anderen. So entdeckte er nicht nur Kafka, sondern ei-

ne ganze Reihe von Autoren und Musikern und diene mit wahrer Leidenschaft dem Ta-

Die Liebe proklamierte er nicht nur in seiner Dichtung, beschrieb sie in all ihren Wandlungen nicht nur in seiner Epik, feierte sie als Denker nicht nur als den roten Gott.

tes, d. am eindringlichsten seine
uns spricht, sondern bewährte
sie durch ein langes, fruchtba-
res Leben. Die Liebe als Eros
und Agape, die Liebe zum Men-
schen und zum Volk (frühzei-
tig wurde er aktiver und zionis-
tisch) zur Menschheit.

Eines seiner letzten grossen
historischen Werke hat Max
Brod der Gestalt des Huma-
nisten Renan gewidmet:
"Johannes Renan und sein

Kampf (1965). In diesem grossartigen Porträt eines echten Humanisten hat Max Brod, sicher unbewusst, manche Züge der eigenen Existenz nachgezogen. Einer der Schüler Reuchlins schrieb 1514 über ihn: "Er hat eine sanfte, zugängliche Seele, das Gesicht ist freundlich-offen, freimütig"

Könnte man so nicht auch das Bild Max Brods zeichnen, wobei allerdings die senatorische Würde durch den Humor aufgelockert war, den Franz Rosenzweig einmal als den „Mittelstufenkomiker“ bezeichnete.

Die Würde des Humanisten trat in der Erscheinung Brods einer weiten Öffentlichkeit entgegen, der Humor war dem inneren Kreise vorbehalten, den Menschen, die Brod in Freundschaft, Liebe und Verehrung zusetzen waren. Sie haben das Heitere seines Wesens als Zuzugsgesamt dankbar empfunden u. gedenken seiner in den

Namen i

Die italienische Opernsängerin und Filmschauspielerin Anna-Maria Maffei hat in Rom die Scheidung eingereicht. Sie ist seit 17 Jahren mit dem italienischen Fernsehregisseur Mario Lafranconi verheiratet. Angeblich will die in Philadelphia geborene Künstlerin den amerikanischen Millionär Robert Smeroff heiraten. Nach dem italienischen Scheidungsgesetz können Ehepartner erst nach fünfjähriger Trennung geschieden werden. Lafranconi und die Maffei leben seit Oktober 1973 nicht mehr zusammen.

Die Eltern der Sekretärin Mary Jo Kopechne die vor fünf Jahren erkrankt, als ein von Edward Kennedy gesteuertes Auto in den Fluss Chappaquiddick stürzte, sorgten in den Vereinigten Staaten für eine Verberatung. Sie kündigten an, dass sie eine Kandidatur Kennedys unterstützen würden, wenn er sich um das Präsidentenamt bewerben sollte. Edward Kennedy, der Senator von Massachusetts ist, war nach der Affäre

Von ALICE SCHWARZ

unterschiedliches Werk produziert, Verse, Übersetzungen, Dramen, Essays, Kritiken, Romane, Erzählungen, theologische, philosophische, musikalische Schriften, Biographien... Brod hat an literarischen Bewegungen und Moden heftig teilgenommen, war Neoromantiker am Anfang, gegen Ende, ein Vorläufer des Expressionismus, wurde ein Realist, Naturalist, ein Romantiker

Synbottisch, ein Heimatsidiot,
und Weltkrieger, ein teche-
sober Patriot, ein Zionist,
israelischer Patriot, ein Ö-
setzer aus dem Tschechisch-
lateinischem, Deutschen,
bräunlichen... ein Prop-
rechts, ein Prophet links,
das Weltkind in der Mit-
telstadt in einem ein Leicht-
ger und ein Moralist, ein li-
sibkerauchter und Religio-
apostel, ein Schwärmer
Hofmansthal und Huren. Ein
Weltberühmt, nur in seer-
terstend Prag schon halb ver-
sund, und in seinem (spätes-
Wohnsitz Tel-Aviv noch ne-
genigend entdeckt..."

In Prag wurde Max Brod doch noch wiederentdeckt. seinem 80. Geburtstag wurde feierlich eingeladen. Zeitgenosse Willy Haas berichtete in einem Artikel in der "Welt" vom 27. 5. 1964, dass die Prager Nationaloper bei ihm anfi-

te, welche Oper man nur spielen sollte — „weil er den verstorbenen tschechischen Komponisten Janacek so getan hat“. Er hat dann „Vankauf die Braut“ vorgeschlagen, über deren Libretto/s den politischen Verwörer S. Na, er ein sehr reizvolles Buch geschrieben hatte. Tel-A steht mit der Heimholung r der großen Ehrung bisher n aus. Wenigstens eine Sra hätte die Stadt, in der er viele Jahrzehnte lebte, d nach ihm benennen können. Er er großen Wert das

gelegt hätte? Wer weiss...
merhin liess er sich in W
vor einer Gedenktafel an
nem Hotel, wenn auch skept
lächelnd, fotografieren.
Dabei hatt: man eher
Eindruck, dass er zu den
sen und Zurückhaltenden
hätte. Seine Attitüde

horte. Seine Autobiographie "Streitbares Leben" (1960) ist symptomatisch für den Dichter der bei allem berechtigtem Selbstbewusstsein frei war von der Selbstverehrung oder der Selbstverzierung des Literaten. Das d'cke Buch mit nur 530 Seiten handelt nicht mehr von anderen als von M. Brod selbst. Während er in Prag, von Kafka, Werfel, K. Kraus und anderen Freunds oder Gegnern erzählt, so man ihn gleichsam vor sich wie man ihn kannte: leise chnelnd, und dann wieder

richten

neun Städten des Inselreichs Konzerte geben. Seine Tournee ist mit einem Musik-Festival in Tokio am 30. Juni gekoppelt. Dort wird Frankie-Boy zum erstenmal den „Sinatra-Preis“ verliehen, der alljährlich an die besten japanischen Sänger vergeben wird. Sinatras Gabe wurde nicht bekanntgegeben. Ihm

jedoch für jeden Auftritt eine
Garantie von 100.000 Dollar
gesagt worden.

★

Japanische Unterweltler sind
begeistert von Robert Mitchum,
der die Hauptrolle in dem Film
„The Yakuza“ spielt. Der Strei-
ker spielt im Mafia-Milieu ein
fernstöschigen Insektenreichs. Ein
Schauspieler, der von zweimon-
atigen Dreharbeiten in Tokio zu-
rück nach Hollywood zurückkeh-
ren wird, berichtet: „Die japanische P

...zwei ignorierte uns. Die U
erwelt aber war glücklich.
...einem amerikanischen Film da
gestellt zu werden. Die Gangst
waren überaus charmant un
überboten einander mit Ratsch

Kulturnot in I



...

Die italienische Opernsängerin und Filmschauspielerin Anna

Die amerikanische Filmschauspielerin Gloria Swanson, die ihre grosse Zeit in den zwanziger und dreissiger Jahren hatte, und die Film-Diva Dolores

in „Sunset Boulevard“ einen Oscar erhielt, steht demnächst wieder vor der Kamera. Die 75-jährige hat eine Rolle in „Airport 75“ erhalten, der von Jack-P. Smith gedreht wird. Ihre Partner sind unter anderen Charlton Heston, George Kennedy und Ephrem Zimbalist.

Max Brod sah in diesem glücklich-unglücklichem Zufall zum Deutschtum, zu der bei ihm ausgeprägten Sehnsucht nach dem Tode rettete sich in der Schrift der "Distanznahme". Er las hebräisch, hat aber nur und bis zum letzten Blick nur deutsch geschaut.

In dieser Sprache verfaßte er auch seine letzten Tage eintragungen in seiner einseitig kalligraphischen — die von seiner langjäh-

treuen Mitarbeiterin Ilse Hoffe kürzlich veröf-
fentlicht worden. Es hätte ihn ge-
freut zu lesen, was Bern-
heimmann in seinem „je-
div-Taschenbuch“ erschie-
nt. — Dokumentenbericht „Di-
land ohne Juden“ fest-
Max Brod sich (wie Kafka
bürtig aus Prag und als
zu den Grossen der zeit-
sichen deutschen Litera-
tör, die sich für den
tur-Nobelpreis qualifiziert
ben, ohne dass er ihnen

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.



[The page contains several lines of extremely faint, illegible text.]

הגאון האמיתי

Freitag, 24. 5. 1974

Freitag, 24. 5. 1974

ISRAEL NACHRICHTEN חודשון ישראל

1

Joseph Roth – Dichter der Nostalgie

ZUM 35. TODESTAG AM 27. MAI 1974

Von unserer A.S.-Korrespondentin

wurde am 2. September in Schwabendorf bei Brody, in einem kleinen Ort in Galizien, das damals noch zur österreichischen Monarchie gehörte. Sein Werk ist ein Spiegelbild der unheimlichen Donaumonarchie nach dem ersten Weltkrieg. Er war ein großartiger Dichter, dessen Diktion leuchtend ist. Seine Bücher verbinden die Titel einerseits mit der Dichtung, andererseits mit der Prosa. Man kann wohl sagen, dass er ein Dichter der Nostalgie war. „Der stumme Mörder“, „Die Koffer“, „Der stumme Mörder“, „Die Koffer“, „Der stumme Mörder“.

Seine Romane „Honorat“, (1924), „Die Rebellin“ (1924), „Die Flucht ohne Ende“ (1927) und „Recht und Unrecht“ (1929) schildern das zwischenschwebende Leben eines Mannes, der zwischen der Donaumonarchie und der neuen Welt steht. Er ist ein Dichter, der die Vergangenheit in der Gegenwart wiederbelebt. „Der stumme Mörder“ (1932) ist eine Chronik der Zeit, die zwischen dem ersten und dem zweiten Weltkrieg steht. „Die Koffer“ (1932) ist eine Chronik der Zeit, die zwischen dem ersten und dem zweiten Weltkrieg steht.

mit dem Werk „Die Koffer“: ein Nachkomme der Trotts kämpft zunächst für den Anschluss und sucht schließlich als politisch verfolgter Flüchtling in der alten Kaisergruft. In den Romanen ist, wie Heinrich Böll schrieb, „alles enthalten: Poles Zauberei, Austrias Trauer und Galiziens Schwermut, Wollhaisens Stumpfheit, die unbestechliche Genauigkeit eines k.u.k. Berichts“. Aber in all dem brennt die Sehnsucht nach dem verlorenen Reich. Der Roth schildert, hängt sein Herz doch vor allem an dem verfallenden Märchenland des Ostens. So zeichnet er besonders eindringlich den Tod Kaiser Franz Josephs, denn er hängt an dem „Märchenkaiser“, der die Juden, der die Menschen schützte, und mit dem immer schwächer werdenden Schlag seines Herzens das Unheilbare noch eine Weile zusammenhielt.

kleinen Glück kollidiert, wurde auch verurteilt, ebenso „Radetzky-Marsch“. Das allerdings hat Roth nicht mehr erlebt. Posthum, im Jahre 1966, wurde der verschollen geglaubte Roman „Der stumme Prophet“ über die Entdeckung eines Idealisten durch den Kommunismus, ein Werk von wahrhaft visionärer Kraft, herausgegeben. Drei Jahrzehnte nach seiner Niederschrift wurde es zur aktuellen Zeitkritik... Auch der erste Roman Roths, „Das Spinnennetz“, die Krankheitsgeschichte der Weimarer Republik, ist 1970 wieder (als Fischer-Taschenbuch) erschienen. Hermann Kesten gab eine einfühlsame Würdigung des Dichters in „Meine Freunde, die Poeten“, und Hermann Lindner editierte 1949 ein Gedichtbuch mit autobiographischen Aufzeichnungen des Dichters. Weitere Werke sind der Napoleonroman „Die hundert Tage“ (1936) und „Berichte eines Mörders“ (1936). Auch ist eine dreibändige Gesamtausgabe erschienen. Doch Joseph Roth lebt vor allem weiter durch seine Trutz-Trilogie, insbesondere aber in „Radetzky-Marsch“, den er „die Marcelline des Konservatismus“ nannte, in der „metaphysischen Melancholie eines im Menschlichen begründeten Staatsgefühls“.

Kulturnotizen in Kürze

Am 20. Mai gedachte man des 175. Geburtstags von Honoré de Balzac, des Dichters des „Comédie humaine“, des großen Romanisten, der die französische Gesellschaft im 19. Jahrhundert in allen Schichten und in allen Ständen schilderte. Balzac ist ein Dichter, der die Vergangenheit in der Gegenwart wiederbelebt. „Der stumme Mörder“ (1932) ist eine Chronik der Zeit, die zwischen dem ersten und dem zweiten Weltkrieg steht. „Die Koffer“ (1932) ist eine Chronik der Zeit, die zwischen dem ersten und dem zweiten Weltkrieg steht.

grossen französischen Romanisten, militärischerseits jüdischer Abstammung, erschien ein hebräisches Buch von Ada Zeldes, (im Kreise der „Auf den Spuren“ nach der „verlorenen Zeit“, Verlag Dvir). Der Preis des Staatspreises für das beste hebräische Original-Theaterstück erhielt Josef Bar-Josef für „Schwere Menschen“, das mit Ruth Segal, Amnon Meskin, Ilan Toren u.a. im Hoftheater in Deutschland und Stadttheater vor dem Jom Kippur-Fest aufgeführt wurde.

„Dantons Tod“ von Georg Büchner wird von Josef Milo für das hebräische Theater einstudiert. Obwohl „Jakoby und Lektentia“ von Chanoch Lewin, in der englischen Version „Domino“, von wichtigen Zeitungen, „Times“, „Financial Times“, „Guardian“ und der BBC verrissen wurde, hofft Regisseur Chaim Topol auf eine lange Laufzeit. „Daily Express“ und britische Abendzeitungen rühmten sich positiv. Wenigstens 22 Theater in Europa wollten angeblich in der nächsten Saison das Stück spielen. Verträge mit einem israelischen Theater in Deutschland und Stadttheater vor dem Jom Kippur-Fest aufgeführt wurde.



Josef Milo inszeniert...



Revolutionsär Danton



Szenenbild aus „Schwere Menschen“

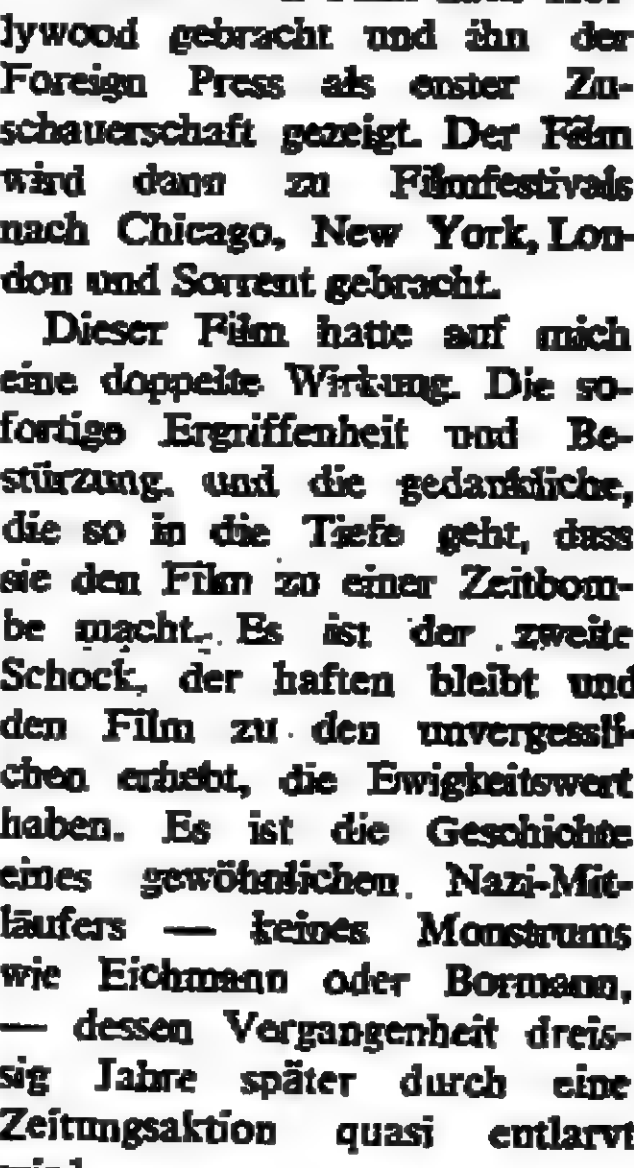
Fahren Sie nach JUGOSLAWIEN mit PANTOURIST
ABFLUG 17.7.1974 TEL-AVIV — via ZAGREB
RUECKKEHR 29.8.1974 ZAGREB — via WIEN
FREI: 1970,- + \$ 70,-
PANTOURIST Tel-Aviv,
Dizengoff 101 (Passage Kino „Hof“)
Tel. 243381.

Maximilian Schells „Fussgaenger“ erhielt „Goldene Schale“

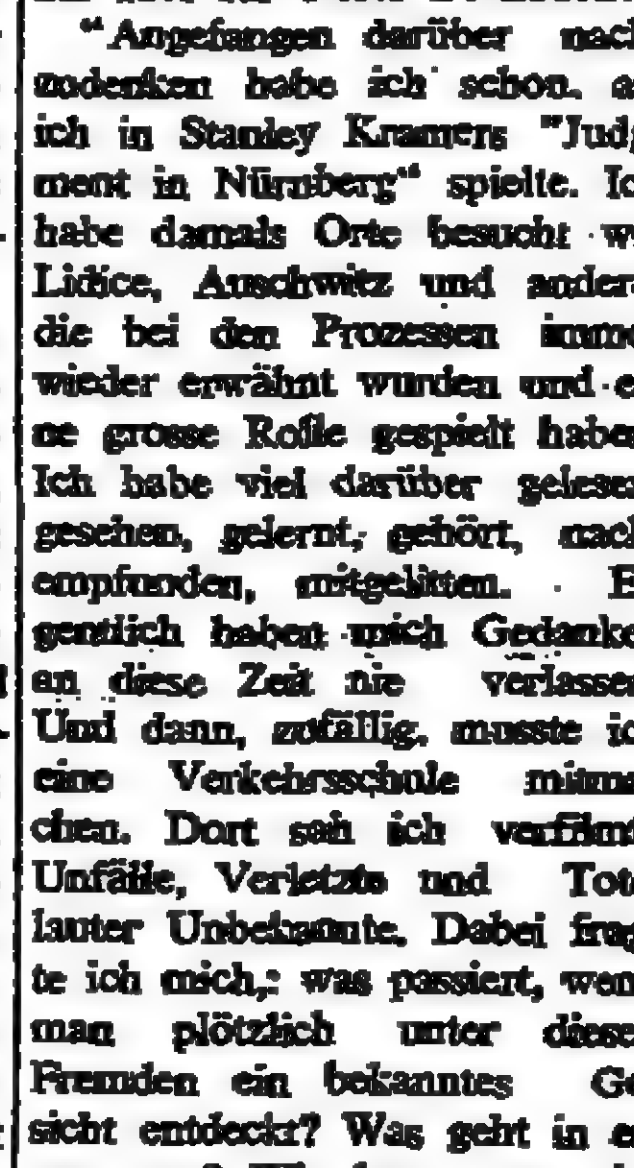
Von Victoria Wolff (U.S.A.)
Jahrelang haben deutsche Filmemacher sich beim Deutschen Filmpreis mit Filmbändern in Gold und Silber begnügen müssen. Die Goldene Schale, die höchste deutsche Filmauszeichnung, wurde seit 1960, als Bernard Wicki sie für „Die Brücke“ erhielt, nicht mehr vergeben. Nach fast einhundert Jahren hat sie in diesem Jahr erstmals wieder Maximilian Schell für seinen bereits für den Oscar nominierten Film „Der Fussgänger“ erhalten. Mit dem Preis der Goldenen Schale, der mit 500.000 Mark dotiert ist, wurde Schell für die Herstellung des besten deutschen Spielfilms ausgezeichnet. „Wir wollen vergessen, wenn ihr uns verspricht, nicht zu vergessen: diesen Ausspruch des französischen Ministers Schumann wollte ich eigentlich meinem Film „Der Fussgänger“ als Motto geben. Aber ich unterliess es. Solch ein Film soll durch sich selbst wirken“, sagte Maximilian Schell, Drehbuchautor, Regisseur, Schauspieler, ein poetischer Mensch mit einem gewissen, eine seltsame Kombination unter den heutigen Filmschöpfern. Er hat seinen neuen Film nach Hollywood gebracht und ihn der Foreign Press als erster Zuschauer gezeigt. Der Film wird dann zu Filmfestivals nach Chicago, New York, London und Sorrent gebracht.

Dieser Film hatte auf mich eine doppelte Wirkung. Die sofortige Eingrifflichkeit und Bestätigung, und die gedankliche, die so in die Tiefe geht, dass sie den Film zu einer Zeitbombe macht. Es ist der zweite Schock, der haften bleibt und den Film zu den unvergesslichen erhebt, die ewigkeitswert haben. Es ist die Geschichte eines gewöhnlichen Nazi-Mitläufers — keines Monstrums wie Eichmann oder Bornemann, — dessen Vergangenheit dreissig Jahre später durch eine Zeitungsaktion quasi entlarvt wird.

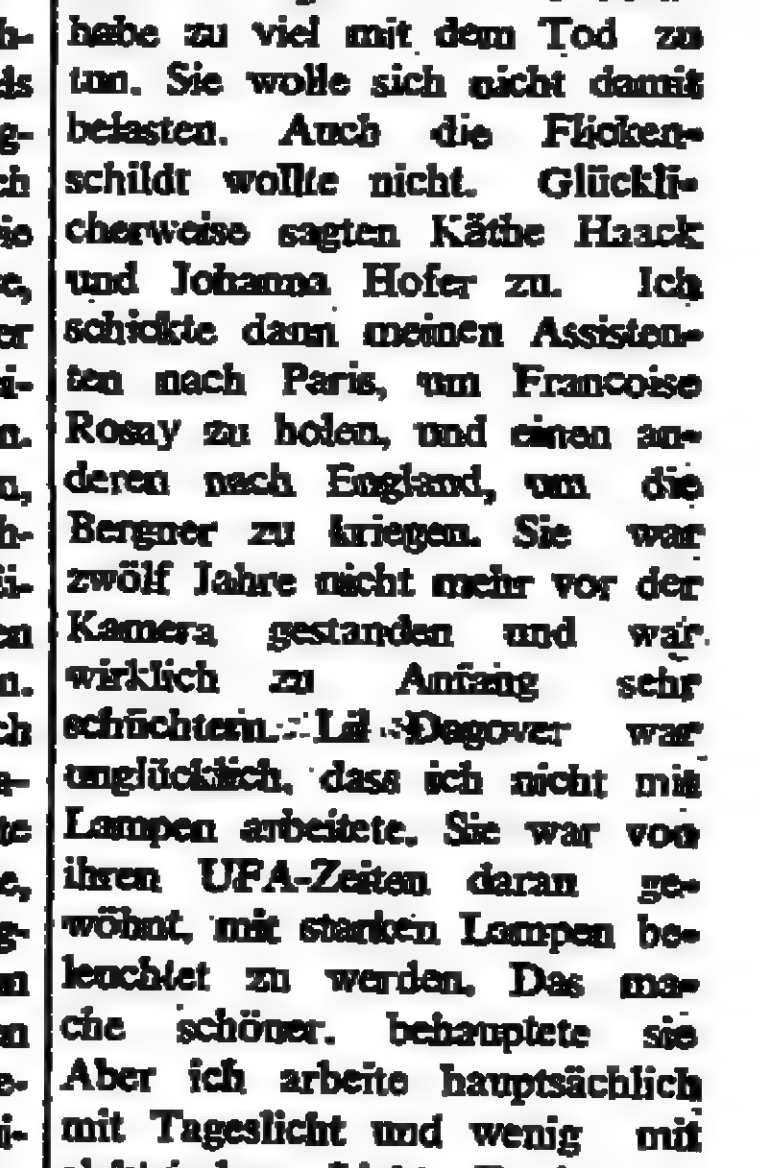
Es ist kein brutaler, gewalttätiger, lauter Film, sondern ein träumerischer, in dem Symbole und Todesahnungen eine grosse Rolle spielen, und der den Verstellungen der menschlichen Seele mit Poesie nachgeht. Es ist auch kein STAR-Film. Die Schauspieler sind Menschen, die man nie zuvor auf der Leinwand gesehen hat. Der STAR ist die Geschichte selber, die Lebensgeschichte eines Nazi-Jedermanns. Der Film war acht Wochen lang in München gelaufen, ehe ich ihn hier zu sehen bekam. „Wie war die Reaktion in Deutschland?“, fragte ich Maximilian Schell, den ich in Wien geborenen Schweizer, den ich von früher her gut kenne. Er hatte seinen Co-Produzenten ZEEV BRAUN zum Interview mitgebracht, einen Israeli aus Chicago.



Revolutionär Danton



Josef Milo inszeniert...



Revolutionsär Danton

„Die Reaktion des Publikums war je nach Altersklasse verschieden“, sagte Schell. „Die Jungen, die jene Zeit nicht mitemacht und in der Schule darüber nichts gelernt hatten, waren ergriffen und dankten mir, dass ich dieses in Deutschland heisse Thema aufgerollt hatte. Die Älteren, die sich nicht mehr erinnern wollten, waren äusserlich abnehmend. „Das sind alte Knochen. Warum sie von neuem ausgraben? Was gewonnen war, ist längst abgemacht.“ Aber in Bonn, wo ich für Bundeskanzler Willy Brandt eine Sondervorstellung gab, wurde der Film so gut aufgenommen, dass ich einen Goldpreis vom Innenministerium für das beste deutsche Drehbuch bekam (German Federal Film Award). Brandt sagte, er habe in zehn Jahren keine Zeit gehabt, einen Film zu sehen, aber der „Fussgänger“ habe ihn so beeindruckt, dass er selbst von jetzt ab für gute Projekte zu haben sei.

Auch das Schweizer Innenministerium gab mir einen Geldpreis für das beste Drehbuch. „Warum haben Sie den Film, der nichts direkt mit Israel zu tun hat, zur Hälfte in Israel gedreht?“ „Ich habe Max dazu verholten“, warf Zeev Braun ein, „weil ich es wichtig fand, eine deutsch-israelische Co-Produktion für dieses Thema aufzuheben. Nach all dem, was früher vorgefallen ist, schien es mir eine ideale Kombination, die durch ihre Existenz schon bewies, wie nahe man sich wieder kommen konnte.“

Zuerst bestand natürlich eine gewisse Spannung zwischen unserer deutschen Mannschaft und der israelischen“, sagte Maximilian Schell, „aber bald wurden wir Freunde. Und jetzt bin ich glücklich, erfahren zu haben, dass alle meine Mitarbeiter den grässlichen Kriegsgeschehnissen überlebt haben. Zum Beispiel war der Mann, der unsere Kräfte baute, ein Tankkommandant.“

„Wie kamen Sie eigentlich zur Idee für dieses Drehbuch?“ „Angefangen darüber nachzudenken habe ich schon, als ich in Stanley Kramers „Judgment in Nürnberg“ spielte. Ich habe damals Orte besucht wie Lidice, Auschwitz und andere, die bei den Prozessen immer wieder erwähnt wurden und eine grosse Rolle gespielt haben. Ich habe viel darüber gelesen, gesehen, gelernt, gehört, nachempfunden, mitgeteilt. Eigentlich haben mich Gedanken an diese Zeit nie verlassen. Und dann, zufällig, musste ich eine Verkehrschaussee mitemachen. Dort sah ich verfallene Unfälle, Verletzte und Tote, lauter Unbekannte. Dabei fragte ich mich: was passiert, wenn man plötzlich unter diesen Fremden ein bekanntes Gesicht entdeckt? Was geht in einem vor? Wie kann man jemand in einer solchen Situation identifizieren? Kann man es überhaupt? Diese Gefühle verarbeitet haben sich, verdichteten sich, man weiss ja nie genau, wie das geschieht, und plötzlich hatte ich die Schlüsselszene meines Drehbuchs im Kopf. Nämlich die der Griechen, deren Kind in der Kirche von einem Nazi erschossen wurde. Erkannte sie den Täter nach dreissig Jahren auf der Fotografie, die man ihr zeigte? War es er oder nicht? Sie ist nicht sicher... Und das war mir auch nicht wichtig. Er konnte es gewesen sein — vielleicht? Wichtig war mir, dass der oberschlafige Nazi Giese merkt, dass man ihn auf der Spur ist, und dass sein Gewissen zu schlagen beginnt. Er ist Mitglied des Landtags geworden und ein bedeutender Industrieller und hat bisher kein Schuldgefühl gespürt. Aber jetzt lässt es ihn nicht mehr los. Handrücken und von deutschen Zuschauern müssen sich mit ihm identifizieren. Wenn er ein Monstrum gewesen wäre, wie Eichmann, hätten sie Abstand nehmen, ihn von sich weggeschoben können. „Nein, so war ich nicht.“ Aber dieser Jedermann ist so, dass man fühlen muss: „Ja, so war ich, so bin ich.“

Maximilian Schell redete sich heiss. „Je näher man ein Problem beleuchtet, umso weniger sieht man es. Es steckt immer noch eine andere Ursache dahinter, noch eine andere Wahrheit. Mein Film ist emotional. Er geht uns Herz nicht allein an den Verstand. Unsere Träume zeigen doch, dass wir uns viel mit dem Tod beschäftigen. Was ist Tod? Ist er das Ende? Oder?“

„Zum Schluss erschiesst der Fussgänger Giese mit einem Schuss und behält für sich seine äussere Schale. Es ist ein Film, der emotional alles vom Regisseur und Schauspieler verlangt.“ „Sehr viel. Er kostete uns eine Million 250.000 DM. Ein Wunder, ein wirkliches Wunder, dass er in Deutschland gemacht werden konnte. Wir drehen zwölf Wochen lang. Sie können unsere Hindernisse und Schwierigkeiten nicht ahnen! Ohne die finanzielle Hilfe der Israeli-Co-Produktion hätten wir es trotz unserer Beharrlichkeit nicht schaffen können. Die israelische Filmzentrale d. Regierung hielt es für wichtig, diesen Film mit zu finanzieren.“

„Für mich, der ich in Europa aufwuchs, war noch etwas anderes so begeistert: Das Wiedersehen mit den einst so berühmten Gesichtern der Bergner, der Johanna Hofer, der Käthe Haack, der Lil Dagover, Francoise Rosay und Elsa Wagner. War es für Sie schwierig, diese jetzt kaum mehr auftretenden alten Damen für eine grosse Szene zu bekommen?“ „Sehr schwierig sogar. Zuerst bat ich Helene Thimmig, aber sie sagte nein. Die Szene habe sie viel mit dem Tod zu tun. Sie wollte sich nicht damit belasten. Auch die Flückenschmidt wollte nicht. Glücklicherweise sagten Käthe Haack und Johanna Hofer zu. Ich schickte dann meinen Assistenten nach Paris, um Francoise Rosay zu holen, und einen anderen nach England, um die Bergner zu kriegen. Sie war zwölf Jahre nicht mehr vor der Kamera gestanden und war wirklich zu Anfang sehr schüchtern. Lil Dagover war unglaublich, dass ich nicht mit Lampen arbeitete. Sie war von ihren UFA-Zeiten daran gewöhnt, mit starken Lampen beleuchtet zu werden. Das machte sie schöner, behauptete sie. Aber ich arbeitete hauptsächlich mit Tageslicht und wenig mit elektrischem Licht. Es ist natürlich und gibt künstlerische Kontraste. Erst nach einer Weile konnte sich die immer noch schöne Dagover damit befassen. Es war dann herrlich, mit diesen alten „professionellen“ zu drehen. Die 94-jährige Elsa Wagner beheruschte die andere. Sie und Lil Dagover hatten 1919 im „Cabinet des Dr. Cagliari“ zusammen gespielt. Einmal sagte die Wagner mit ihrer Stimmstärke zu Bergner: „Elsche, als Du die Königin von Berlin warst, war ich die Königin von Hannover.“ Francoise Rosay war so begeistert von der alten Dame, dass sie sagte, sie möchte ein Tonband von Elsa Wagner nach Paris mitnehmen, sonst glaube sie dort niemand, dass solch eine Naturkraft mit 94 möglich ist. Am liebsten hätte ich die Szene mit den Schauspielerinnen von früher doppelt so lang gedreht, oder ein Theaterstück für die sieben Damen geschrieben.“

„Und wo haben Sie die anderen guten Nicht-Schauspieler gefunden?“ „Durch Zufall. Mit Glück, was man ja immer haben muss. Den Heinen Jungen Michael Weinert — fand ich bei einer Klavierstunde in der Musikschule. Er schien mir richtig für Giese Exkel, der eigentlich der Schatten der Jugend und Unschuld ist.“

„Und wo fanden Sie Giese, den Grossvater, den Ex-Nazi Fussgänger?“ „Er ist Gustav Seiler, ein bekannter Mann in Deutschland, wenn auch nicht auf der Bühne. Er war der Leiter der Berliner Oper, schuf einen neuen Opernstil, entdeckte Henze. Jetzt nennt man ihn den deutschen Spencer Tracy. Und der (Fortsetzung auf S. 13)

Organisierte
USFLUEGE
nach
EUROPA
in
ERNEN OSTEN
und um
IE WELT
UEDAMERIKA
UEDAFRIKA
Prospekte und
Platzbestellungen
in allen Reisebüros
הטוב ביותר
אירופה טונר
EUROPA TOURS

ELTERNHEIM
Abteilung für chron. Kranke
an SCHAUWUT, in
GENEVA-SCHAFH
BERN-CANADA LTD.
Klinik Elvira
Machengasse 25-27
Tel. 051 22 25
Fritz Metz, Klinik Elvira
● Grosser Garten
● Moderne Gebäude
mit allem Komfort
● Grosse an jedem Bett
● Ausblick
● Rundgang
● Kulturelle und geistige
Befriedigung
● Physiotherapeutisches
Institut
● Kander-Küche auch für
Aussiedler
Auf Wunsch spielen wir
Orgel

HINTER DEN KULISSEN DER «HABIMA»

von MARGOT KLAUSNER

(7. Fortsetzung)
Wir hatten einen Brief von Max Warburg, worin er uns noch RM 10.000., die er der Habima versprochen hatte, zusagte. Die Überweisung ist noch gar nicht sicher, da man noch nicht weiss, ob die Devisengenehmigung in Deutschland dafür erteilt wird. Aber wir gingen mit diesem Brief zum Direktor der Ashdod-Bank, dem kleinen alten Herrn Sachs, und baten ihn sehr, noch diesmal einzuschreiten, wegen der Not der Habima. Wir waren sehr erstaunt, dass er "ja" sagte; allerdings verlangte er von uns beiden, Joshua und mir, die persönliche Haftung, die wir ihm auch gaben. So konnten wir wenigstens in Relation die übrigen Reorganisationsarbeiten gehen. Es zeigte sich, dass das Theater überall viel zu viel gezahlt hat. 23. Vergütungssteuern an die Stadt, die Konzession für die Plakate, die Druckkosten, die Zeitungen, die Theatersäle usw. Wir gingen nun systematisch daran, jede einzelne Ausgabe zu bearbeiten, und ich bin eifrig dabei. — Hoffentlich wird es gut gehen.

20. Juli 32.
Die Arbeit für den Bau läuft neben unserer anderen Arbeit weiter, man sucht einen Platz, ohne ihn zu finden, und Max macht sammelt Gelder. Wir glauben, dass das nicht ganz richtig ist, denn wir müssten jetzt in dem nächsten Halbjahr alle Kräfte darauf konzentrieren, die Habima zu sammeln. Man kann nicht an das Publikum zugleich mit zwei Forderungen herantreten. Man glaubt, dass das eine gegen ihn persönlich gerichtete Einstellung ist, und hat mich heute auf der Strasse tätige Vorwürfe gemacht, meine ganze Arbeit sei nur persönliche Eitelkeit und hätte gar keinen Wert. Ich kann jetzt gar nicht von ihm das Gegenteil zu beweisen.

25. Juli 32.
Die Habima wird bis Mitte August spielen und nur 14 Tage Ferien haben, weil es so schlecht geht. Aber wir haben das Gefühl, dass alle mit uns gehen und dass sie mithelfen wollen an dem Wiederaufbau. Gestern fand eine stürmische Sitzung in der Stadtverwaltung mit Ditzengoff und Rokach wegen der Steuern statt. Wir verlangten die Festsetzung einer Pauschalsumme, statt jede einzelne Karte zu besteuern. Rokach wollte es nicht gewähren. Aber da verliess mich die Beherrschung, und ich sprach direkt zu Ditzengoff — ich glaube, nicht sehr ruhig und nicht sehr gelassen. — Ditzengoff ist ein sehr gültiger Mensch, er hat am Ton meiner Stimme gemerkt, wie bitterst die Gefahr ist, die dem Theater droht, und er hat nachgegeben.

28. Juli 32.
Wir schrieben ein Memorandum an den High Commissioner, in dem wir ihn baten, er möchte uns die Spielsteuern bei der Stadt und bei der Regierung erlassen, ausserdem erlaubte, dass die Materialien für den Bau des Theaters zollfrei eingeführt werden können und dass die Einbürgerung der Habima-Mitglieder, die heute zum Teil noch Sowjetpässe haben, rasch erledigt werden möge. Man sagte uns zwar, dass es in ganz England kein Theater gibt, dem die Steuern erlassen werden, und dass auch Bäte unerfüllbar sei, aber wir

wollten es doch versuchen, denn es wäre eine grosse Erleichterung für das Budget, ca. Pst. 1000 im Jahr.
2. August 32.
Vor zwei Tagen waren wir in Jerusalem. Es wurde der "Ewige Jude" aufgeführt, und der High Commissioner war anwesend. Er lud zum Essen vor der Vorstellung Schmarja Levin und Rokach ein und stellte viele Fragen über die Habima. Am nächsten Tag bekam Ditzengoff einen Brief von ihm, worin er ihm die Bewunderung für das Theater ausdrückte und ihm Pst. 50 für den Bau des neuen Theaters übersandte. Gestern vormittag saßen wir mit Arlosoroff und Tschernik und sandten ihm einen Dankbrief.

10. August 32.
Rowina ist schwerkrank von Filmen zurückgekommen, sie liegt in der Klinik und ist sehr entkräftet. Es ist wirklich eine Schande, dass unsere grössten Schauspielers unter solchen Bedingungen existieren und arbeiten müssen. — Vielleicht wird es einmal besser werden.
Nechamah Vitar hat beschlossen, nach Russland zurückzufahren. Ich habe sie sehr gebeten, doch noch einige Monate zu warten, bis es besser wird, aber sie wollte nichts davon hören. Wir haben mit den Gläubigern neue Zahlungsverträge abgeschlossen, und es ist jetzt wenigstens so, dass wir ruhig arbeiten können, ohne dass man uns belagert, aber das Gespenst dieses Monats ist noch nicht vorbeigezogen: am 20. ist der Tag, an dem man wieder Gehalt zahlen muss, und es ist kein Pfennig in der Kasse. Joshua und ich schälen schon nächsten Monat vor lauter Sorgen. Dazu kommt, dass das Verhältnis zu Ben Jehuda schwer wird. Wir waren neulich zusammen bei Perelson, und das neue Budget festzustellen. Ben Jehuda's Vorschläge waren so abwegig, dass wir uns alle drei, Perelson, Joshua und ich, gegen ihn stellen mussten. Es scheint, dass Ben Jehuda erstarrt ist, dass wir eine andere Meinung haben als er, aber ich fürchte, es wird mit ihm nicht gehen. — Es gibt noch andere Schwierigkeiten, wir mussten den Buchhalter fortschicken, weil die Buchführung nicht klar war, und auch den Administrator, der 4 Jahre lang gearbeitet hatte. Ansatz dessen nahmen wir den Sekretär des Bankkomitees, Hoffmann, und einen neuen Buchhalter, Lew.

15. August 32.
Der einzige Ausweg für diesen Monat ist es, von Freunden der Habima Wechselunterschriften zu bekommen und darauf einen Diskont. Aber viele von ihnen haben die schon vor einem halben Jahr geschaut und wollen es nicht wieder tun. So gehen Joshua und ich von einem zum andern. Die Leute fragen: "Werdet ihr es auch zurückzahlen?" und wir versichern ihnen immer, wir würden bestimmt alles zurückzahlen. So haben wir jetzt schon bald die 250 Pfund, die nötig sind zusammen. Aber es ist eine sehr bittere Arbeit und sehr niederschlagend.

Interessant war der Besuch bei Kastilansky. Er ist ein sehr vornehmer und sehr eigenwilliger Herr, der im Haus von Schmarja Levin wohnt. Um sich hat er nur Brillanten und eine syrische Araberin. Er sprach liebenswürdig mit uns und wollte auch für Pst. 20 einen Wechsel unterzeichnen, aber er versicherte uns, dass alles, was wir machten, völlig falsch sei und er schon längst vor einem Jahr etwa das Alhambra für die Habima an-

gegeben hätte; leider hätte aber keiner auf ihn gehört. Joshua ärgert sich immer über mich, wenn ich allen Leuten recht gebe bei dem, was sie sagen — aber es ist so bequem.
Wenn wir nur die Möglichkeit hätten, einen monatlichen Zuschuss von Pst. 250. regelmässig zu bekommen, so müssten wir bei guten Stücken das Theater halten können.



Hanna Rowina mit Tochter Ilana als Kind

20. August 32.
Jetzt sind Theaterferien. Joshua bereitet den neuen Spielplan vor. Er hat mit Murgoli einen neuen Vertrag geschlossen, der viel günstiger ist als der frühere. Für Haifa ist aus Gedding und für Jerusalem der Besitzer von Zion-Theater sehr entgegengekommen. Vom Sekretariat des High Commissioner kam ein Brief als Antwort auf unser Memorandum; die Zölle könne man nicht erlassen, die Einbürgerung würde schnell vor sich gehen, und die Steuerfrage läge nicht in der Kompetenz des High Commissioner, sondern bei dem Direktor des Financial Department Mr. Johnson. Ich glaube, der High Commissioner ist ein sehr kluger Mensch, er hat de facto alles abgelehnt und ist doch ein Freund der Sache geblieben — das ist die grosse englische Klugheit.

Der September liegt vor uns, und er ist der grösstenteils Monat in bezug auf die Möglichkeit, das Gehalt zu zahlen. Wenn auch jetzt Einnahmen hereinkommen, so muss man sie doch dazu verwenden, um die Gläubiger zu bezahlen, auch den Banken etwas geben, damit sie zu der Geschäftsführung Vertrauen haben.

30. August 32.
Ben Jehuda will ins Ausland fahren. Er hofft, Geld für die Habima aufzutreiben zu können und auch für den Bau des Theaters einen Architekten und Gönner. Joshua und ich sehen diese Reise sehr skeptisch an; vielleicht tut er es, weil er das Empfinden hat, dass er hier keinen Platz anfüllt. Es liegt ihm jetzt weniger daran zu spielen als die Geschäfte zu führen, und wir beginnen zu verstehen, warum die Habima seine Leistungsarbeit ablehnt.

10. September 32.
Die Schauspieler sind aus den Ferien gekommen, alle ein wenig erholt, aber doch nicht ganz ausgeruht, da die Sorgen sie nicht ruhen lassen. Am Tag

nach der Ankunft saßen wir in der ersten Generalversammlung, um über das nächste Stück zu beraten. Es war nichts da, kein Vorschlag — zum Schluss sagte Tschernersky: "Versuchen wir wieder eine Komödie von Scholom Alejchem: vielleicht wird uns das gelingen!" Und da nichts anderes in Frage kam, wurde der Vorschlag angenommen. "Und

es in früheren Jahren üblich war.
Die Presse war sehr freundlich und berichtete ausführlich über unseren Abend im Ungarischen Café. Es scheint, dass sie unser eifriges Bemühen erkannt hat. Die Arbeit für "Ancha" geht vorwärts, und Ende November wird die Premiere stattfinden. Ben Jehuda fährt in den nächsten Tagen nach Berlin. Unser Verhältnis ist sehr gespannt.

28. Oktober 32.
Eben komme ich aus einer Generalversammlung der Habima, in der über interne Fragen gesprochen wurde. Es ist mir nicht leicht, bei diesen Besprechungen dabei zu sein, da ich mich noch mit Einnahmen an die vielen qualvollen Stunden erinnere, die ich im Sommer 28 in der Habima zugebracht habe. Die Atmosphäre war damals allerdings viel gespannter als heute und das Schicksal der Ungewissheit noch bedrückter als jetzt. Aber auch jetzt sind die Spannungen nicht gering. Der Hass zwischen Ben Jehuda und Krakauer ist gross, und Krakauer ist dem ganzen Theater gegenüber irgendwie feindselig eingestellt, weil er die Leitung verlassen musste. Dabei scheint er nicht einzusehen, dass seine Führung die Institution an den Rand des Abgrundes gebracht hat, aus dem sie noch nicht wieder hochgekommen ist. Er erklärte heute, dass er das Theater verliesse, und man sagte ihm, das könne nach ihren Statuten frühestens in drei Monaten geschehen. Als man ihn fragte, was er denn zu tun gedächte, sagte er, er würde Impresario werden.

31. Oktober 32.
Bei der Versammlung am 31. sind alle wichtigen Menschen erschienen, von den Schauspielern nur zwei — Gnessin und Tschernersky. Gnessin sprach einige Worte und dann Joshua und ich. Wir stellten das erstmalig d. Situation ohne Schminke und ohne Rückhalt dar, nicht so, wie wir es im Ungarischen Café bloss angedeutet hatten, weil viele fremde Menschen anwesend waren. Die Wirkung unserer Worte war erschütternd. Besonders auf einen Menschen wirkten unsere Worte — das war Ha-

noch!
Wir kennen Hanoch schon aus Berlin, wo er einmal kurze Zeit gewilt hatte. Er ist Journalist, ein schöner empfindsamer Mensch, den ich immer für liebenswürdig, aber schwach hielt. Doch an diesem Abend packte ihn wohl das Mitleid, er sprach ganz losgelöst von den Formen der Konvention. "Wie konnte es geschehen", sagte er, "dass wir alle, die wir hier leben, nichts wussten von der furchtbaren Not des Theaters? Wir alle, die wir im öffentlichen Leben stehen, kannten die Wirklichkeit nicht. Wir dachten, dass die Habima sich gegen die politische Öffentlichkeit abschliesst, und darum zogen auch wir uns zurück. Jetzt hören wir von Euch, dass ihr Menschen, Verständnis, Mitarbeit sucht. Wir hören, dass ihr nicht nur materielle Hilfe, sondern auch einen geistigen Austausch und eine gegenseitige Befruchtung verlangt. Jetzt wollen wir alle unsere Kräfte darsetzen, um diesen Kreis zu gründen und die Existenz des Theaters zu sichern. Ich selbst stelle mich mit meiner Feder diesem Werk zur Verfügung". — Er hatte grossen Applaus. Es wurde noch an diesem Abend eine vorläufige Leitung gewählt. An diesem Abend war Chaja Lichtenstein — das ist die

Aufführungen organisiert, als Schwester von Chaim Weiz-

man — mit vielen anwesend. Es wurde schon in der nächsten die Beginn der Arbeit ansetzen.

3. November
Als ich heute in der laub Benjamin ging, einen alten Juden mit Bart auf der Erde saß kleine Blechkästen. Ich kaufte für einen Pfennig solchen Kästen für Kartothek und bracht glückselig ins Bild sind schon fünf Karten Perelson, Joshua und ich noch zwei andere. Verrichte ich das selbst und unser langer Janke die Beiträge kassieren, sehr ungern macht. Der hat nur einen Nachteil: Ränder sind so scharf, ich mir jedesmal die Fingern zerschneide, wenn auf- und zuzumachen. Ab leicht werde ich mich da wöhnen!

In ca. 3 Wochen soll eine von "Ancha" sind Die Einnahmen der Aufgen fliessen jetzt alle Vorbereitung des Stück arbeiten mit ungeheure Spannung und Hingabshua und ich werden e der glücklich sein, was Premiere und der Zahl das Gehalt vorbei sein.

Dieser Monat ist schlimmer als der September, die Premiere bevorstehend die Zahlungen an die Gläubiger geleistet werden. Gestern traf ich in der Rubin allein im C war an dem Tai-Abend anwesend gewesen und jetzt mit mir die ganze besprechen. Ich fand, persönlichen Gesprächsant und originell, so seine unverblühte Art macht. Er sagte mir, grosse Liebe für die empfindet und bei allen Mängeln sie doch als zige lebendige Kunst: Palästina ansähe. Dabei bereit, mit allen seinen und seinen grossen gesellen Beziehungen Dienst unserer Sache zu Er bot mir auch an, in Haus die erste Versammlung abzuhalten. In den letzten eben sprach ich mit Menschen, mit Rachel Berg, mit dem Advokaten Kellman und seiner Frau mit Schmarja Levin, Pri anderen. Alle wollten und freuten sich, dass wieder besser gehen Jerusalem sollte eine Velung bei Agronki stiel aber es sind nur ganz Menschen gekommen. den beginnt dort die und ein kleiner Kreis alle zwei Wochen bei Silosoroff zusammen, um gliedskarten abzuliefern weitere Arbeit zu besorg Es gibt dort schon 150 dor, und vielleicht wert diesen Monat schon 2 dort bekommen.

Sama ist vielleicht die lichte Frau, die ich kei lot in grossem Glück rem Mann und wird mit getragen durch seine und die Freundschaft, einen Juden, Engländer Araber verbindet. Sama den letzten Monaten blüht, und das Gefühl befreundet strömt von Dabei ist sie mutiger al Frauen in ihrer Lage.

8. November
Ben Jehuda ist al und es ist für uns leichter zu arbeiten. Die ter und vor allem Ca Fektotum der Habima, Transport und die tionen zu besorgen hat mit uns mit.

(Schluss am nächsten

30. September 32.
In Jerusalem habe ich zwei Menschen kennengelernt, die für uns dort einen Habimakreis aufbauen wollen, und zwar in der Weise, dass einige hundert Mitglieder einen jährlichen, bezw. monatlichen Beitrag zahlen sollen: Sagai und Katznelson. Wir versuchen jetzt dort ein kleines Komitee zu gründen, dabei sind Dr. Katznelson, seine Frau, Herr Adronski und Sima Arlosoroff, die Frau von Chaim. Sie ist sehr schön und sehr glücklich mit ihrem Mann. Ihr Heim ist jetzt ein gesellschaftliches Zentrum in Jerusalem und Arlosoroff ein naher Freund des High Commissioner.

10. Oktober 32.
In Jerusalem hat die Arbeit der Mitgliederwerbung begonnen. Ein kleiner Kreis von Frauen wirbt die Mitglieder, und wir haben eine schöne Karte dafür erworben. Hier in Tel Aviv ist der Anfang viel schwieriger. Ich denke, dieser Kreis soll nicht nur Geldbeiträge sammeln, sondern auch ein Zentrum werden für die kulturelle Arbeit, die sich um ein Theater herauskristalisieren muss: Vorträge von Wissenschaftlern, Vorlesungen neuer Dichtungen, Diskussionen, Rezitationen der Schauspieler und a.m. Aber wie man das beginnen soll, ist noch nicht ganz klar. Als ersten Versuch wollen wir es so machen: wir werden eine Reihe von Menschen in das Ungarische Café einladen und dort von der Not des Theaters erzählen. Das Programm eines solchen Abends ist nicht leicht zusammenzustellen. Aber wir haben es schon gefunden: die Dichterin Elischewa wird über das Moskauer Theater unter dem Zaren sprechen, der Geiger Abba und ein Pianist werden spielen, Finkel wird rezitieren. — Bialik wird auch dort sein und wahrscheinlich sprechen. Und wenn es nötig ist, werde ich auch sprechen.

20. Oktober 32.
Gestern fand der Abend im Ungarischen Café statt. Ich muss sagen, dass ich mir nicht hätte träumen lassen, was aus dieser ungeschickten Versuchsaktion geworden ist. Vor allem war es entsetzlich voll, so voll, dass ein grosser Teil auf der Veranda stehen musste, nichts hörte, nichts sah. Es war ausserdem noch darum so merkwürdig, weil eigentlich keiner wusste, wozu er hingekommen war. Denn Elischewa zu hören, war nichts weniger als erbaulich, und Finkel sass stark eingequetscht neben dem Klavier, als er den "Raben" von Poe rezitierte; der Geiger wirkte matt. Ich selbst habe beim Sprechen furchtbar gestottert und hatte auch nichts Bestimmtes zu sagen, nur dass es schlecht ginge und dass man einen Kreis von Freunden gründen müsste. Ausserdem fiel es mir sehr schwer, hebräisch zu reden. — Besonders weil Bialik dabei war, war ich noch verlegen. Aber dann sprach Bialik über das Repertoire und über den Aufbau und die Aufgaben der Zukunft und erzählte von einem grossen Werk "Zor w. Jernschalajon", von Scholom. Es sei das grösste hebräische Drama, das je geschrieben wurde, und die Habima sollte es spielen. — Als wir durch die Nacht nach Hause gingen, hatten wir trotz des Misslingens das Gefühl, dass hier irgendein Anfang geschaffen sei.

25. September 32.
Jetzt ist dieser Zahltag glücklich auch vorbei. Aber ich hoffe, es ist das letztmalig gewesen, dass wir diese Aufregung durchzumachen haben. Jetzt muss es doch besser werden. Wenn wir nur die Möglichkeit hätten, einen grossen Freundeskreis zu schaffen. Wir sind mit den Komiteemitgliedern des früher bestehenden Kreises zusammengekommen, aber sie wollen nicht mehr mitmachen. Die Wechsel, die sie unterschreiben mussten, wurden nie bezahlt.

19. September 32.
Jetzt sind noch zwei Tage bis zum Zahltag. Wir sind auf die Idee gekommen, meinen Schmuck in Haifa zu versetzen und Joshua's Lebensversicherung für seine Tochter mit als Pfand für eine Anleihe zu geben. Ich bin mir nicht ganz klar darüber, ob diese Wege zur Sanierung einer öffentlichen Institution die richtigen sind, aber es ist schon einmal wahr, dass Schauspieler eben nicht unbezahlt leben können.

25. September 32.
Jetzt ist dieser Zahltag glücklich auch vorbei. Aber ich hoffe, es ist das letztmalig gewesen, dass wir diese Aufregung durchzumachen haben. Jetzt muss es doch besser werden. Wenn wir nur die Möglichkeit hätten, einen grossen Freundeskreis zu schaffen. Wir sind mit den Komiteemitgliedern des früher bestehenden Kreises zusammengekommen, aber sie wollen nicht mehr mitmachen. Die Wechsel, die sie unterschreiben mussten, wurden nie bezahlt.

25. Oktober 32.
In diesem Monat haben die Einnahmen fast gereicht, um das kleine Budget zu decken. Joshua hat auch viel mehr Aufführungen organisiert, als Schwester von Chaim Weiz-

man — mit vielen anwesend. Es wurde schon in der nächsten die Beginn der Arbeit ansetzen.

3. November
Als ich heute in der laub Benjamin ging, einen alten Juden mit Bart auf der Erde saß kleine Blechkästen. Ich kaufte für einen Pfennig solchen Kästen für Kartothek und bracht glückselig ins Bild sind schon fünf Karten Perelson, Joshua und ich noch zwei andere. Verrichte ich das selbst und unser langer Janke die Beiträge kassieren, sehr ungern macht. Der hat nur einen Nachteil: Ränder sind so scharf, ich mir jedesmal die Fingern zerschneide, wenn auf- und zuzumachen. Ab leicht werde ich mich da wöhnen!

In ca. 3 Wochen soll eine von "Ancha" sind Die Einnahmen der Aufgen fliessen jetzt alle Vorbereitung des Stück arbeiten mit ungeheure Spannung und Hingabshua und ich werden e der glücklich sein, was Premiere und der Zahl das Gehalt vorbei sein.

Dieser Monat ist schlimmer als der September, die Premiere bevorstehend die Zahlungen an die Gläubiger geleistet werden. Gestern traf ich in der Rubin allein im C war an dem Tai-Abend anwesend gewesen und jetzt mit mir die ganze besprechen. Ich fand, persönlichen Gesprächsant und originell, so seine unverblühte Art macht. Er sagte mir, grosse Liebe für die empfindet und bei allen Mängeln sie doch als zige lebendige Kunst: Palästina ansähe. Dabei bereit, mit allen seinen und seinen grossen gesellen Beziehungen Dienst unserer Sache zu Er bot mir auch an, in Haus die erste Versammlung abzuhalten. In den letzten eben sprach ich mit Menschen, mit Rachel Berg, mit dem Advokaten Kellman und seiner Frau mit Schmarja Levin, Pri anderen. Alle wollten und freuten sich, dass wieder besser gehen Jerusalem sollte eine Velung bei Agronki stiel aber es sind nur ganz Menschen gekommen. den beginnt dort die und ein kleiner Kreis alle zwei Wochen bei Silosoroff zusammen, um gliedskarten abzuliefern weitere Arbeit zu besorg Es gibt dort schon 150 dor, und vielleicht wert diesen Monat schon 2 dort bekommen.

Sama ist vielleicht die lichte Frau, die ich kei lot in grossem Glück rem Mann und wird mit getragen durch seine und die Freundschaft, einen Juden, Engländer Araber verbindet. Sama den letzten Monaten blüht, und das Gefühl befreundet strömt von Dabei ist sie mutiger al Frauen in ihrer Lage.

8. November
Ben Jehuda ist al und es ist für uns leichter zu arbeiten. Die ter und vor allem Ca Fektotum der Habima, Transport und die tionen zu besorgen hat mit uns mit.

(Schluss am nächsten

die Frau

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

CHAMBERLAIN

für die Frau

IDEON OBERSON ZEIGT SOMMERMODE 1974

Von ALICE HOLDBEIM

Idon Oberson, israelischer Designer, kann zu-
Er zaubert nicht nur mit
Stoff, sondern auch mit
Farben. In seinem Studio
in Tel Aviv zeigt er die
neue Sommermode 1974.
Die Töne sind hell und
fröhlich, die Formen
einfach und elegant.
Oberson ist ein Mann
mit viel Erfahrung und
Geschmack. Er hat
schon viele Kollektionen
entworfen, die in
Israel und im Ausland
großen Erfolg hatten.
Seine neue Kollektion
ist eine Mischung aus
Tradition und Moderne.
Die Kleider sind
elegant und bequem.
Sie eignen sich für
den Sommer und für
den Alltag.

Schöne besser gefallen!
Mit dem Sommer in
Israel ist es üblich,
dass die Kleider leichter
und luftiger werden.
Idon Oberson hat
dies in seiner neuen
Kollektion berücksichtigt.
Die Kleider sind aus
leichten Stoffen
hergestellt und haben
einfache Schnitten.
Die Farben sind hell
und fröhlich. Die
Formen sind elegant
und modern. Die
Kollektion ist eine
Mischung aus
Tradition und
Moderne.

was Braun und etwas Schwarz,
einfarbig oder in Mustern,
und raffinierte Kontraste von
Streifen und Karos.

Bei den nahezu 50 Model-

Es gibt für den Nachmittag
aus Leinen und Baumwolle,
die er sehr liebt. Kleine streng
geschnittene Kostümchen
auf den ersten Blick sehr artig,
sehr bescheiden, bis dann
unter der Jacke ein höher ge-
waschtes



Chemise mit Halterneck unter elegantem Jacket.
Modell: Gideon Oberson.



Fröhliches Sommer-Two-piece. Modell: Gideon Oberson

Schau, die er uns im Hilton
vorführte. Voraus ging als
Auftritt und unter durchsichtigen
Rückenrücken farbiger
Seidenstoffe die Bade- und
Strandmode von Diva (in den "IN"
am 19. 4. besprochen).
Die Mode, die der "goue"
Oberson mit nahe an 100 Mo-
dellen zeigte, hatte vielerlei
Gesichter. Und immer wieder
kam ein Thema vor: die souve-
räne Beherrschung der Hand-
werks, die es fertigbringt, der
schönsten Eleganz die
Verleiher. Auch spielt man
immer wieder, wie seine Fantasie
konstant einer international
gültigen Weltmode auf eigenen
Wegen geht, mit selbständigen
kleinen Abweichungen, mit viel-
facher kleinen Ideen, die plötz-
lich neue, höchst effektvolle Ak-
zente bringen. Da sind für Ni-
ba die Hemdblusen jede in ei-
nem anderen Schnitt und die
Chemisiers, mit leicht erwe-
terten (evase) Rücken oder mit
Faltenrücken, und vor allem:
mit ganz neuen Kombina-
tionen von beidem, die viel hü-
bscher sind als die geraden Fal-
tenrücken. Auch die Rocklänge
hält er um eine Spur kürzer
als wir befürchteten! Es
gibt Bündchen, die vorn ein
Streifenband freilassen, zu
langen und sehr weiten Hosen,
meist ohne Aufschlag. Es gibt
in unserer künftigen neben
lichten Farben auch et-

len seiner Modell-Konfektion
hatten schon die ersten Hosen-
anzüge — und er bringt sie
noch in großer Zahl! — mit
ihren seitlichen ausdrucks-
vollen, Bondiroo größten Erfolg.
Da sind, ferner, die kleinen
Kleidchen, mit Halbhärmeln, die
bei ihm zu einem, an Ell-
bogen umgeschlagenen weiten
Puffrücken werden. Auch spielt
er ein amüsantes Spiel mit den
Ausschnitten, mit besonderer
Vorliebe für freie Schultern.

Maximilian Schells „Fussgänger“ z erhielt „Goldene Schale“

(Fortsetzung v. S. 11)
Zeitungsvorleger im Film ist
niemand anders als mein
Freund Peter HALL, ein
Regisseur des Burgtheaters in
Wien. Die Filmsekretärin, Frau
Buchmann, suchte ich in der
Fam'ke. Sie ist Margarethe
Schell von Noe, meine Mut-
ter.
„Und Gieses Sohn Andreas
spielte Sie selbst! Ehe Sie
Regie führen und produzie-
ren, haben Sie selbst viele ge-
telle Rollen gehabt. The Con-
demned of Altona, Simon Bo-
liwien, Topkap, Return from
the Ashes und sicher viele
mehr in deutscher Sprache, die
mir jetzt nicht geläufig sind.
Was war Ihre Lieblingsrolle?“
„Eigentlich gibt es so etwas
nicht bei einem Schauspieler.
Es ist immer das letzte Projekt,
das ihm auf der Seele brennt.
Mein HAMLET in der Gründ-
gung-Aufführung ging mir sehr
nah, und unvergesslich ist mei-
ne erste Rolle in einem
amerikanischen Film THE
YOUNG LIONS. Der Regis-
seur Edward Dmytryk gab sie
mir und damit die Gelegenheit,
mit Martin Brando und Mont-
gomery Clift zusammen zu
kommen. Ein grosses Erlebnis
— ein Markstein in meiner
Karriere.“
„Was haben Sie für neue
Pläne für die Zukunft?“
„Ja, — aber ich rede nicht
gern von einem noch ungebo-
renen Kind. Ich muss jetzt die
Mission hat Helmut Kirst
namte ihn den wichtigsten
deutschen Film seit vielen Jah-
ren, und der Münchner Merkur
hat geschrieben: „Die ganze
Welt müsse ihn sehen!“ Und
das wird meine nächste Aufga-
be sein.“

DAMENHOSEN

nach Mass
„us massen oder 11“
zu billigen
PALMSTRICH
in modernem
auch grösser
und hand-
haben „us 11“ und
„JILLIAN“, 1.-2. Schatstr.
DEUTLICH
100% Kammgarn, 100

Für die REISESAISON!
NEU ERÖFFNET
SPEZIELLE KOFFER-ABTEILUNG
Grosse Auswahl in- und ausländischer
KOFFER und REISETASCHEN
Ganz neue Modelle in sparten
HANDTASCHEN und STROHKORBEN
H. ZENTNER & Co.
DAS SPEZIALHAUS FÜR LEDERWAREN
TEL-AVIV, PINKESS STR. 4, 1. STOCK
Café „Noga“-Haus

RUECKEN-PFEUFFER
Sie sind elegant trüben mit unserer
PEROCKEN und HAARTULAN
Moderate ELURA-Import-Perücken
ste Haarperücken aus italienischem Haar
zu Fabrikpreisen
Bitte besuchen Sie uns unverbindlich
zentrale: BNEI BRAK, Yaffa 10, Tel. 78763, Box 54-01

Du sollst Dich nicht geluesten lassen...

Von MARIANNE

Als Moshe Rabbeinu (seiner-
zeit) den Kindern Israels die
zehn Gebote gab, da über-
nahmen er die Rolle des Ver-
mittlers, der sich als Sprecher
einer Grossmacht ausgab, die
von niemandem angezweifelt
wurde. Die Kinder Israels
murmerten; es murmurten die
Häute, die die rechts und die
links in der Mitte ihre Zelte
aufgeschlagen hatten. Aber die
Situation drängte zum Han-
deln. Die Gesetze waren plötz-
lich da, in Stein gehauen. Sie
gelten bis zum heutigen Tage.
Es waren moralische Grundre-
geln für Wüstensöhne, bei de-
nen Moral bis dahin wohl ein-
ges zu wünschen übrig liess.

Da sollst nicht... so heisst
es nach diesem Grundgesetz
wieder und wieder. Das Gol-
dene Kalb, das man damals
angebetet und dann zertrüm-
mert hat ist in den verschie-
densten Formen wieder auf-
getaucht und bringt die Men-
schen in Versuchung. Daran
zumindest hat sich wenig ge-
ändert.

„Du sollst Dich nicht gelü-
sten lassen...“ in dieser
Form steht es in keinem Ge-
setzbuch — nach den Dingen
Deines Nachbarn. Der Arme
kann sich wohl fühlen und es
sich gut gehen lassen, solange
es ihm nicht möglich ist, durch
Massenmedien, wenn schon nicht
aus eigener Erfahrung zu sehen,
wie es anderen Menschen wohl
ergehen kann.

Es war einmal... so fan-
gen alle Märchen an, und auch
die Märchen, die reine Wirk-
lichkeit waren, und die wir
vielleicht hin und wieder unse-
ren Enkeln erzählen möchten.
Es war einmal eine Zeit, da
stand ein weiss gestrichener
Eisbär irgendwo, nicht sel-
ten im Wohnzimmer, weil die
Kübe zu klein waren und täg-
lich in den frühesten Morgen-

stunden, wenn der Eiswagen,
von einem Pferd gezogen, vor-
beikam, lief man heraus und
herunter, mit Spezialzange und
dickem Tuch, und erwarb sei-
täglich Stückchen Eis. Die Fei-
erliche wurden in erster Linie
damals berechnet, ob eventu-
ell vorhandene Hühnerbrühe
das langsame Schmelzen der
Eis- übersehen würde. Heute
ist 20 elektrische Kühlschränke
der Luxus, von dem man vor
etwa vierzig Jahren 7,000
vor nur vier Jahrzehnten noch
nicht einmal träumte. Eine
Selbstverständlichkeit.

Du sollst Dich nicht gelüsten
lassen... nach den tapferen
fütterten, luftgekühlten Räu-
men, in denen sich Deine
Nachbarn stets aufhalten.

Du sollst Dich nicht gelüsten
lassen... nach dem Zweit-
und Drittjahr Deines Nach-
barn, denn er hat zwei und
drei Mal soviel Parkierungs-
sorgen wie Du, und wenn er
und seine elegante Gattin
abends zu Fuss ausgehen, dann
ist das aus der Situation gebo-
rene Nothilfe und kein Sno-
bismus.

Du sollst Dich nicht gelüsten
lassen... nach den Anstands-
reisen Deines Nachbarn, denn
auch sie sind von der Steuer
nicht mehr vollzugs-
fähig, und vor Entführungen
ist man am sichersten in der
eigenen „armen, aber sauberen
Hütte“.

Du sollst Dich nicht gelüsten
lassen... nach den Millionen
Deines Nachbarn, wo immer
sie auch liegen, denn sie sind
der Anreiz zu Erpressungen.

Die Lüste der Gebote lässt
sich belibig erweitern. Man
soll aber den Menschen nicht
zumuten, was über seine nor-
male Kraft geht. Wenn aus
dem Küchenfenster der Nach-

barin der erste zarte Duft ei-
ner Käseorte dringt, dann ist
es höchste Zeit, den eigenen
Mixer in Bewegung zu setzen,
zur zeitgemässen Schwamschlä-
gerei. Die Obertreibung weist
verschiedene Quellen auf und
auch die Kommentare stin-
men nicht immer hundertpro-
zentig überein. Ungeschriebe-
nes Gesetz ist es: Käsekuchen
und Schwanen stehen in di-
rekter Verbindung. Jede Haus-
frau setzt ihren Stolz daran,
das Musterwerk für den Feier-
tagstisch so goldglänzend, luftig,
zart und geschmackvoll wie
nur möglich zustandzubringen.
Konfektion vom Konditor, selbst
Tugen und Nächten am lan-
genden Band hergestellt, wird
ebenfalls en masse gekauft. Je-
der Besucher wird mit Käse-
kuchen gefüttert, er zerschnitten
nicht sich bei den ersten An-
zeichen von Überfütterung, in-
dem er keinem Gast erlaubt,
sein Haus zu verlassen, ohne
den „traditionellen Kuchen die
Ehre anstehen zu lassen“. Es
kommt dabei zu komplizier-
ten Situationen.

Wer sich standhaft weigert,
hat mit Freundschaftsabbruch
zu rechnen. Kluge Familien
haben schon vor Antritt eines
Besuches ihr Geheimabkom-
men: Ist Du von diesem, esse
ich von jenem... wobei Kin-
der die Leistungen ihrer Eltern
weit überbieten. Eventuell auf-
tretende „Verstimmungser-
scheinungen“ sind von relativ
kurzer Dauer und wer am
Festtagsschluss von sich sagt,
dass er zumindest zweiundfünf-
zig Wochen lang das Wort Kä-
sekuchen nicht mehr hören
möchte, der wird... kommt Zeit
und Gelegenheit... seiner ei-
genen Vorname unrein werden;
dann... man muss nicht und man
wird nicht bis Schwauwuth näch-
sten Jahres warten. Zumindest
hierfür gibt es kein Gesetz.

Auch Lebensgefährten sind Kriegswitwen

Offiziell gelten sie nicht als
Kriegswitwen und sind in der
Öffentlichkeit nicht einmal als
ständige Lebensgefährten
(deutlich bezeugt) bekannt. Es
handelt sich um diejenigen jun-
gen Mädchen, die im Krieg ihre
Freunde oder Geliebten ver-
loren haben.
„Es gibt viele solcher jun-
ger Mädchen, vor allem an den
Universitäten“, sagte Philis
Palgi, Anthropologin des Ge-
sontheimminisiums, auf ei-
nem Psychologenkongress, der
vor kurzem in Tel Aviv statt-
gefunden hat.

„Mir gehörte die ganze Welt,
und nun habe ich alles verlo-
ren“ — sagte eines dieser jun-
gen Mädchen, von Beruf Psy-
chologin, deren Freund gefal-
len ist. — „Wir hatten vor zu
heiraten, aber wir hatten noch
nicht mit den Eltern darüber
gesprochen. In der Zwischen-
zeit lebten wir zusammen.
Nicht in einer Wohnung, aber
wir unterhielten intime Bezie-
hungen, waren sehr verliebt in-
einander und träumten von ei-
nem eigenen Heim.“

Eine andere erzählt die trü-
rige Geschichte eines Tages aus
zweiter Hand. Der Freund war
im Kampf gefallen, und wusst-
e nicht einmal, dass ich ein
Kind von ihm erwartete“ —
weinte sie. Das war nach dem
Sechste-Tage-Krieg. Diese Ge-
schichte hat ein noch viel tra-
gischeres Ende: Das Kind wurde
nie geboren. Die Mutter hatte
es abgetrieben und schon die
Erinnerung daran verloren. In-
zwischen hatte sie geheiratet,
und verlor ihren Mann im Jom-
Kippur-Krieg; auch diesmal war
sie schwanger.

und Spannung abzuladen...
„Sie brauchen seelische Hil-
fe, genau wie die Witwen, die
ihre Männer verloren haben“ —
meint Philis Palgi.

„Wenn sie sich mit der Bie-
te um seelische Hilfe an uns
wenden, so werden wir einen
Weg finden, ihnen zu helfen“
— sagt der Vize-Rechtsberater
der Sicherheitsbehörden, Rechts-
anwalt Menachem Tamir.

Diese Hilfe wird jedoch oft
ausserhalb des Rechtsweges ge-
währt werden müssen, da be-
sagte Mädchen in der Öffentlich-
keit nicht als Lebensgefähr-
tinnen der Gefallenen gelten.
Denn nur die gesetzliche
Witwe eines Gefallenen oder
zumindest die in der Öffentlich-
keit als seine „ständige Lebens-
gefährtin“ Geltende hat nach
dem Gesetz Anspruch auf
Wohlfahrtsunterstützung und
andere verschiedene Vergünsti-
gungen.

„Nach dem Gesetz erhält nur
derjenige besondere Rechte und
Vergünstigungen, der von dem
Verstorbenen in wirtschaftli-
cher und existenzieller Hin-
sicht abhängig war“ — erklärt
Tamir. „Falls d. Ehe nicht ge-
setzlich eingetragen ist, muss
die vom Verteidigungsmini-
sterium Rechte beantragende
Frau beweisen, dass sie die
ständige Lebensgefährtin des
Gefallenen war. Das bedeutet,
dass das Paar vor dem Tod
des Mannes zusammenlebte, ein
gemeinsamen Haushalt unter-
hielt, und dass die Öffentlich-
keit davon wusste.“

Intime Beziehungen des Pa-
res und eine sich daraus erge-
bende Schwangerschaft der
Frau gelten für das Verteid-
igungsministerium nicht als Be-
weis, und weder Frau noch
Kind können infolgedessen be-
sondere Rechte beantragen.
Eine der bewegtesten Ge-
schichten dieses Krieges ist die
von Tamir, deren Freund Of-
fizier einer kämpfenden Trup-
pe war. Obwohl sie nicht ver-
heiratet waren, wollten sie sich
gemeinsam eine Wohnung mie-
ten; sie lebten wie Mann und

Frau, erfüllten aber nicht sämt-
liche Bedingungen der „Jedu-
ah Beizbur“, trotzdem wussten
die Freunde und die Eltern, dass
die beiden zusammenlebten.

Nachdem der Soha gefallen
war, wandten sich seine Eltern
an das Verteidigungsmini-
sterium und erklärten, die junge
Frau sei die ständige Lebens-
gefährtin ihres Sohnes gewe-
sen; sie wollten ihr daher —
zusätzlich zu den für als Le-
bensgefährtin zustehenden
Rechten — auch ihre eigenen
Rechte übertragen.

Anders verlief der Fall von
Awigal, die vom Sekretär ihres
Kibbuzes eine Bestätigung
erhielt, dass sie mit ihrem
Freund zusammengelebt hatte.
„Das ist kein Beweis“, be-
hauptet Tamir, „auch eine
Schwangerschaft gilt nicht als
Beweis, denn wie sollen wir
wissen, dass der Gefallene auch
wirklich der Vater des Kindes
ist?“

Solcher Fälle gibt es viele.
Bei ständigen Lebensgefährtin-
nen, die dies beweisen können,
ergeben sich meistens keine
Komplikationen. Aber was ist
mit den Freundinnen und Ge-
liebten, die die Bedingungen
der „gesetzlichen Frau“ und der
„Jeduah Beizbur“ nicht erfül-
len können?

Jeder einzelne Fall wird
auch in Zukunft einer gründ-
lichen Untersuchung unterwor-
fen“ — verspricht Tamir.
„Aber der Leitzugsatz hier-
bei ist und bleibt — das Ge-
setz.“

APFEL IM SCHLAFROCK
2-3 Äpfel (400 gr.) 1 Ei,
1 Glas „Osem“-Mehl, 1 Glas
Wasser, 1 Löffel Zucker, Öl
zum Braten, Vanillezucker zum
Streuen.
Apfel schälen, das Innere
mit einem speziellen Messer aus-
stechen, in Ringe schneiden. Ei
mit Wasser, Mehl, Zucker und
einer Prise Salz vermischen. Je-
den einzelnen Ring in diese
Masse eintauchen und in heis-
sem Öl braten. Vor dem Ser-
vieren mit etwas Vanillezucker
bestreuen.

RADIO UND FERNSEHEN

FREITAG, 24.5.74

Nachrichten: jede Stunde;

Programme A:

8.05 Musikalische Delikatessen:

Vitali, Mozart, Grieg, Mahler,

Liszt, Ben-Haim; 9.55 Nachrichten

in englischer Sprache; 11.05

Tonbandaufnahmen des Orchesters

der Sendebühne; 11.00

Volksmusik in hebräischer Sprache;

11.15 Programm für Schulen; 12.05

„Mein Konzert“ (Wiederholung);

13.05 Mittagskonzert; 14.10 Für

Mutter und Kind; 15.05 Schab-

battkonzertprogramm; 16.05 Eine

Minuten Hebräisch; 16.06 Der

Nahe Osten (Efraim Aba);

16.55 Nachrichten in englischer

Sprache; 17.05 Wunschkonzert klassischer

Musik: Bach: Konzert für zwei

Klaviere (Robert und Gaby Ca-

sadesu); Haydn: Symphonie Nr.

100. Dirigent Otto Klemperer;

23.05 Radiosendung; 23.25 Fi-

nale; 00.05 Ein kurzes Gedicht.

In der Nacht zwischen den

Nachrichtensendungen: auf bei-

den Sendern nach Beendigung

des Streiks der Techniker —

leichte Musik, Lieder, Chansons.

Programme B:

6.10 Morgengymnastik; 6.20

Musikalisches Uhr; 6.59 Eine Mi-

nute Hebräisch; 7.25 und 7.35

Gesänge; 7.55 Grünes Licht;

8.10 Morgenprogramm; 10.05

Für die Hausfrau; 12.07 Im Ar-

beitsrhythmus; 12.30 Unsere

Lieder; 13.05 Nachrichten und

Melodien; 14.10 „Im Kreise“ —

Sammlung der Woche (auch

15.05); 16.05 Eine Minute He-

bräisch; 16.06 Schabbatlieder;

16.30 Spannende Erzählung von

Lyonel Davidson; 17.05 Ueber

Mode und Kleider-Unterhal-

tung zwischen Kindern aus dem

Kibbuz und der Stadt; 18.05

„Das ist Geschmackssache“ —

nicht alltägliche Blüten der Ho-

rerei; 21.05 Wanderung mit Ruti

Schamir auf den Wegen des Fer-

nen Ostens; 22.05 „Ich mach

mir eine Melodie“; 23.02 „Diese

Nacht“; 23.15 „Jaakow Agmon

interview“.

Sender H:

19.00 und 20.00 Nachrichten;

19.05 und 20.05 Melodie und

Gesang.

Mittelsender:

Nachrichten: jede Stunde;

6.05, 7.05 und 8.05 Morgen-

klänge plus Grüsse; 7.25, 12.05

und 00.05 Nachrichtenjournal;

9.05 und 10.05 Grüsse mit einem

Lied; 9.55 Kurze klassische

Erzählung; 10.55 Programm mit

Uri Sela; 11.05, 12.30, 13.05

und 13.55 Warm und schmack-

haft; 11.55 Exklusives Neues (Ab-

raham Feleg); 13.00 Der jüdi-

sche Standpunkt mit Chana Se-

mer; 13.55 Mittelsender für

Soldaten; 14.05 und 15.05 Para-

de hebräischer Chansons; 15.55

Vorlesung aus dem Wochen-

abschnitt; 16.05 Programm mit

Jehoram Gaon; 17.05 Salma-

nazar: Portrait; 18.05 Die Wo-

che: Chronik der Ereignisse;

19.05 Der kurze Freitag von Di-

di Meussli; 20.05 „Privatsphä-

re“ mit Dr. Itzhak Katz (Gich-

chak Tischler); Wiederholung;

21.05 Programm mit Ofra Bu-

ja-Arad; und 23.05 mit Schlomo

Nitzan; 23.55 Mittelsender-

gespräch: Menachem Ben: „Ent-

schuldigen Sie, aber Sie kamen

in meiner Aktenstache“.

In der Nacht zwischen den

Nachrichtensendungen: leichte

Musik, Lieder, Chansons.

Schallensenderprogramm:

7.50 Zeichen; 8.15 Rechnen;

9.05 Geometrie; 10.00 Biologie;

10.40 Erziehung und Gesell-

schaft (ebenso 12.30); 11.30

Landeskunde — der Scharon;

12.00 Begegnung mit Amalia Ca-

hane-Carmou; 16.00 Programm

für Pfadfinder (Wiederholung);

16.20 „Was ist Elektrizität“

(Wiederholung).

Fernsehprogramm:

15.00 Die Partridge-Familie;

„Das Letzte was wir von Ho-

ward sahen“; 15.25 Schabbat-

konzertprogramm; 18.00 Nach-

richten in hebräischer und ar-

abischer Sprache; 18.04 bis 20.00

Programm in arabischer Spra-

che; 20.05 Schabbatlied; 20.10

Musik, Lieder, Chansons.

„Die Woche“; 21.10 „Mit Jossi

Banal“ (Ehud Manor); 21.50

Film aus dem Jahre 1936: „Be-

loved Enemy“ (Geliebter) —

Liebesgeschichte eines irischen Frei-

heitskämpfers mit der Tochter

eines Engländer; 23.15 Schab-

battabschnitt, Nachrichten.

SCHABBAT, 25.5.1974

Nachrichten: jede Stunde;

Programme A:

8.05 Schabbatmorgenkonzert:

Bloch: Concerto Grosso Nr. 1;

Dvorak: Serenade für Bläser;

9.05 Welt der Wissenschaft; 9.30

Musikalisches Rätsel (Schlomo

Hed); 9.55 Nachrichten in engli-

scher; 7.55 in französischer Spra-

che; 10.05 Wochenchronik; 11.05

Der Vorhang geht auf — Meine

inimale Anteilnahme“; 12.05

„Die Parteiliche“; 13.05 Schab-

battmorgenskonzert — STEREO

Rachmaninoff: Suite Nr. 2

Opus 17; Mendelssohn: Streich-

oktett Opus 20; 14.05 Für Mut-

ter und Kind; 15.05 Kammer-

musik: Michael Haydn: Streich-

quintett; Weber: Klarinettenquint-

ett; 16.05 Kantoral Musik und

Gebete; 16.55 Nachrichten in

englischer; 17.55 in französi-

scher Sprache; 17.05 „Musik

ohne Unterbrechung“ (Paul Lan-

dan); 18.05 „Künstler von Ge-

stern“ (Paul Landan); 18.40

Jiddische Lieder; 19.05 Wochen-

chronik — zweite Folge; 19.50 Re-

zitation aus der Bibel; 20.05 Re-

zital: Ron Porat (Violine) mit

Sara Foxon-Heyman am Klavi-

er spielen Sonate von Josef

Tal, Sonatine von Sibellus und

Sonate von Charles Ives; 20.45

Simra Ornat (Sopran) mit Georg

Singer am Klavier. Lieder von

Zemlinsky nach Worten von

Mikhael; 21.05 „Hamawil“

und „Melawa Malka“; 23.05

„Zukoren und aufessen“ (Ye-

sha Cohen);

In der Nacht zwischen den

Nachrichtensendungen: auf bei-

den Sendern A und B —

nach Beendigung des Techniker-

streik: leichte Musik, Lieder,

Chansons.

Programme B:

6.05 Musikalische Uhr; 7.10

und 7.35 Gesänge; 8.10 und 9.05

Lieder am Schabbatmorgen;

8.55 Die Landschaft unseres

Landes; 10.05 Vermischte No-

ten; 11.05 Wiedersehen mit den

Liedern von Burt Bacharach;

12.05 Humoristisches Pro-

gramm; 13.05 Von Bühnen und

Filmen; 13.40 Erinnerungen an

Erez Israel; 14.25 und 15.05

Melodie und Gesang; 15.30

16.05 und 17.05 Lieder und To-

re; 18.40, Lieder, die uns auf

unserem Wege stets begleitet

haben; 19.05 Der jüdische

Standpunkt mit Chana Se-

mer; 13.55 Mittelsender für

Soldaten; 14.05 und 15.05 Para-

de hebräischer Chansons; 15.55

Vorlesung aus dem Wochen-

abschnitt; 16.05 Programm mit

Jehoram Gaon; 17.05 Salma-

nazar: Portrait; 18.05 Die Wo-

che: Chronik der Ereignisse;

19.05 Der kurze Freitag von Di-

di Meussli; 20.05 „Privatsphä-

re“ mit Dr. Itzhak Katz (Gich-

chak Tischler); Wiederholung;

21.05 Programm mit Ofra Bu-

ja-Arad; und 23.05 mit Schlomo

Nitzan; 23.55 Mittelsender-

gespräch: Menachem Ben: „Ent-

schuldigen Sie, aber Sie kamen

in meiner Aktenstache“.

In der Nacht zwischen den

Nachrichtensendungen: leichte

Musik, Lieder, Chansons.

Schallensenderprogramm:

7.50 Zeichen; 8.15 Rechnen;

9.05 Geometrie; 10.00 Biologie;

10.40 Erziehung und Gesell-

schaft (ebenso 12.30); 11.30

Landeskunde — der Scharon;

12.00 Begegnung mit Amalia Ca-

hane-Carmou; 16.00 Programm

für Pfadfinder (Wiederholung);

16.20 „Was ist Elektrizität“

(Wiederholung).

Fernsehprogramm:

15.00 Die Partridge-Familie;

„Das Letzte was wir von Ho-

ward sahen“; 15.25 Schabbat-

konzertprogramm; 18.00 Nach-

richten in hebräischer und ar-

abischer Sprache; 18.04 bis 20.00

Programm in arabischer Spra-

che; 20.05 Schabbatlied; 20.10

Musik, Lieder, Chansons.

Von Gold und anderem, das nicht glänzt

(Fortsetzung v. S. 4) — wirten, obwohl er eigentlich

gendetwas von dem glauben, was meint, dafür zahle er ja aus-

reichend Steuern, dafür gebe es

In dasselbe Kapitel gehört das wohl genug Beamte, die damit

geradezu verblüffende Unver-

ständnis für alle Belange des

Nahen Ostens, das man in wei-

testen Kreise findet, und das, hat sich nicht geändert. Wie

obwohl doch so viele Menschen, im Abstand, von draussen,

von draussen bereits in Israel ge-

überhaupt zu dem traurigen

Radio und im Fernsehen gezeigt

bei uns im Grunde nichts, aber

werd, obwohl man immer wieder

aus Israel zu verfolgen, und

unser Zeitungen zu kaufen und

begierig durchzusehen, und

schon hat man das, unmissver-

stehlich und eindeutig, festge-

stellt. Das trägt dann keineswegs

etwas zur Stärkung der eigenen

Moral bei.

Denn man weiss ja schlies-

lich, dass wir uns vieles nicht

leisten dürfen, was man sich

draussen eben leisten kann. Man

staunt ja, betrachtet man die Eu-

ropäer mit ihren diversen Wirt-

schaftswundern.

Allerdings

bröckelt zur Zeit dort schon

so vieles, dass es einleuchtend

erscheint, wenn man sich sagt,

es könne auch gar nicht anders

sein. Denn das komplette Fehlen

jeder Arbeitslust, das man über-

all beobachtet, kann ja schlies-

lich keinen Aufschwung bringen.

Und nur andere arbeiten

zu lassen, wird auf die Dauer

nicht gutgehen. Wohlgeachtet,

dabei freut sich der Israeli

nicht etwa, denn er weiss, wie

eng sein Schicksal mit dem

Wohlstand und dessen Rissen in

Europa verbunden ist. Nur, es

tröstet ihn ein wenig, denkt er

daran, dass in so weiten Schich-

ten auch bei uns die Arbeitsmo-

ral keineswegs so ist, wie sie

sein sollte, obwohl man heute

fast sagen könnte, sie sei bei

uns besser, als auf dem alten

Kontinent, jedenfalls in seinen

freien Teil.

Gold mögen sie horten, die

noch immer nicht gerade arm zu

nennenden Länder Europas.

Denn gibt es bei ihnen heute

zu vieles, was nicht glänzt und

das ist sehr zu bedauern. Und

daran sollten wir stets dann den-

ken, wenn wir meinen, „soetwas

gäbe es schliesslich nur bei uns“.

Was nicht etwa heissen soll, dass

wir einen Grund haben, auf ei-

ner fast unüberschaubaren Rei-

he von Aspekten in sehr handfeste

und weitreichende Verbesserun-

gen zu denken!

FLUGZEUGSKONTROL-

LEURE FORDERN

LANDUNG UNTER ALLEN

UMSTÄNDEN

Auf der international

